

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ
Администрация Краснохолмского муниципального округа
МБОУ «Хабоцкая ООШ»



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«Юный краевед»**

Направленность: духовно- нравственная

Общий объем программы в часах: 34 часов

Возраст обучающихся: 12- 16 лет

Срок реализации программы: 2024- 2025 учебный год

Уровень: начальный

Автор: педагог дополнительного образования _Петухова Е.А.

с. Хабоцкое – 2024 г.

Информационная карта программы

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный краевед»
Направленность	краеведческая
Разработчик программы	
Общий объем часов по программе	34 часа
Форма реализации	очная
Целевая категория обучающихся	Обучающиеся в возрасте 12-16 лет
Аннотация программы	Данная программа направлена на формирование интереса обучающихся к музейной деятельности ____ Методика программы состоит ____
Планируемый результат реализации программы	По итогам обучающиеся получают: <ul style="list-style-type: none"> – Знания основ музейного дела, элементарной музейной терминологии; – отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности; – умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций. – навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций. – умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный краевед» составлена в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства просвещения Российской Федерации РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О

направлении информации» вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Направленность программы - «Юный краевед». Данная программа направлена на обучение детей 12-16 лет с целью пробудить у обучающихся интерес к краеведческой деятельности. Программа направлена на формирование и организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для развития личности.

Актуальность программы обусловлена требованиями общества на воспитание и формирование активной жизненной позиции в процессе коммуникативного общения. Историческое краеведение и музееведение являются одними из важнейших компонентов гуманитарного образования. Они конкретизирует материал школьных курсов истории и социальных дисциплин, дают знания по истории родного края. Знания о родном крае – существенная часть интеллектуального потенциала гражданина. Через краеведческий материал учитель приобщает учеников к прошлому, настоящему и будущему своего края.

Развитие творческого потенциала личности, обучающегося при освоении данной программы, происходит, преимущественно, за счёт прохождения через организацию краеведческой деятельности.

Цель реализации программы: создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы

Задачи программы:

Обучающие:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся;
- научить формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты;

- научить составлять музейные

экспозиции. Развивающие:

- развивать творческие

способности Воспитывающие:

- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю

- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм

- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края

Новизна программы, дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный краевед», реализуемая на базе МБОУ «Хабовская оош», предоставляет возможность организовать образовательный процесс на основе установленных требований, сохраняя основные подходы и

технологии в организации образовательного процесса. В тоже время, педагог-наставник может наполнять программу «Юные краеведы» организацией деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно – образовательной, экспозиционной и экскурсионной работы.

Отличительной особенностью данной программы является то, что при реализации учебного плана программы планируется выполнение исследовательской работы.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что уровень и особенности развития ребенка определяются не только и не столько физиологической основой, но и конкретно-историческими условиями, в которых он воспитывается. Развитие ребенка происходит не стихийно, а под определенным воздействием условий его обучения и воспитания. Знания, которые ребенок усваивает в школьном возрасте, развивают и удовлетворяют его познавательные интересы, служат средством познания действительности активное и сознательное усвоение этих знаний способствует формированию мировоззрения.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся в возрасте 12- 16 лет, без ограничений возможностей здоровья, проявляющих интерес к _музейной деятельности____.

Количество обучающихся в группе – 1 человек.

Форма обучения: очная

Уровень программы: 1 год обучения

Форма реализации образовательной программы: кружок

Организационная форма обучения: индивидуально- групповая.

Режим занятий: занятия с обучающимися проводятся 1 раз в неделю по _40 минут.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:

- *словесный* – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ;
- *наглядный* – показ, просмотр видеофильмов и презентаций;
- *практический* – самостоятельное выполнение заданий.

По степени активности познавательной деятельности обучающихся:

- *объяснительно-иллюстративные* – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный* – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- *исследовательский* – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

По логичности подхода:

- *аналитический* – анализ этапов выполнения заданий.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучающихся:

- частично-поисковый – обучающиеся участвуют в коллективном поиске в процессе решения поставленных задач, выполнении заданий досуговой части программы;
- метод проблемного обучения;
- метод дизайн-мышления;
- метод проектной деятельности.

Возможные формы проведения занятий:

- на этапе изучения нового материала – лекция, объяснение, рассказ, демонстрация;
- на этапе практической деятельности – беседа, дискуссия, исследовательская и проектная деятельность;
- на этапе освоения навыков – исследовательская работа;
- на этапе проверки полученных знаний – выступление на конкурсе «Шаг в науку».

Предусматриваются следующие формы самостоятельной работы:

Подготовка сообщений, рефератов, очерков, рисунков, разработка экскурсий, проектов, исследовательская работа (сбор материалов об исторических событиях, известных людях, знакомство с документами и материалами архивов, краеведческих музеев, изучение памятников истории и культуры с Хабоцкое и близ лежащих деревень, встреча с жителями; поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры, работа в Интернете, и т.д.). оформление выставок, обновление экспозиций

Формы	Цели, практическая направленность
Посещение музеев, экскурсии	Первичное знакомство, поиск тем для исследований. Составление самостоятельных экскурсий. Ознакомление с основами оформления музейных экспозиций.
Оформление выставки	Оформление выставок и экспозиций
Выступление перед обучающимися с докладами и сообщениями	Овладение навыками публичных выступлений, умением формировать свои мысли и грамотно излагать их перед аудиторией
Работа по индивидуальному плану	Посещение библиотек, музеев. Изучение по индивидуальному плану литературы, написание докладов, сообщений, подготовка исследовательских работ и проектов, творческих работ.
Индивидуальные консультации	Оказание помощи учащимся в подготовке творческих работ
Создание фото- и художественных выставок	Учить умению оформления стендов, переносных выставок в соответствии с выбранной темой.
Создание информационного блока в музее	Накопление архивного, научно-исследовательского материала, накопление аудио- видео и мультимедийных программ, создание «Библиотеки юного краеведа»

Проектно-исследовательская деятельность	Исследовательская работа в школьном музее. Сбор материалов для школьного музея.
Экскурсионная деятельность	Составление набора памяток для юного экскурсовода.

Ожидаемые результаты:

☑ Личностные результаты:

- ☑ критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- ☑ осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;
- ☑ развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- ☑ развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;
- ☑ развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- ☑ воспитание чувства справедливости, ответственности;
- ☑ формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;
- ☑ освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- ☑ формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- ☑ умение принимать и сохранять учебную задачу;
- ☑ умение планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
- ☑ умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- ☑ умение различать способ и результат действия;
- ☑ умение вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи на основе ее оценки и учета характера сделанных ошибок;
- ☑ умение в сотрудничестве ставить новые учебные задачи;
- ☑ способность проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- ☑ умение осваивать способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- ☑ умение оценивать получающийся творческий продукт и

соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

Познавательные универсальные учебные действия

- ☒ умение осуществлять поиск информации;
- ☒ умение ориентироваться в разнообразии способов решения задач;
- ☒ умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- ☒ умение проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- ☒ умение строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- ☒ умение устанавливать аналогии, причинно-следственные связи;
- ☒ умение синтезировать, составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ☒ умение аргументировать свою точку зрения;
- ☒ умение выслушивать собеседника и вести диалог;
- ☒ способность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- ☒ умение планировать учебное сотрудничество с педагогом-наставником и сверстниками: определять цели, функций участников, способов взаимодействия;
- ☒ умение осуществлять постановку вопросов: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- ☒ умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- ☒ владение монологической и диалогической формами речи.

Компетентностный подход реализации программы позволяет осуществить формирование у обучающегося как личностных, так и профессионально-ориентированных компетенций через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты.

В процессе обучения по программе у обучающегося формируются универсальные компетенции:

- умение работать в команде в общем ритме, эффективно распределяя задачи;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- умение ставить вопросы, выбирать наиболее эффективные решения задач в зависимости от конкретных условий;
- проявление технического мышления, познавательной деятельности, творческой инициативы, самостоятельности;
- способность правильно организовывать рабочее место и время для достижения поставленных целей.

предметные результаты:

В результате освоения программы, обучающиеся должны знать:

- основные этапы истории села, происхождение его названия, географическое положение, историю символики;
- природные особенности своего края, особенности животного и растительного мира;
- историю своей семьи;
- архитектурные, скульптурные памятники города, природные заповедные места;
- имена и достижения знаменитых земляков;
- обучающиеся должны уметь:
- находить и использовать дополнительную информацию о родном крае;
- работать в семейных архивах;
- работать с историческими документами;
- самостоятельно или в группе собирать краеведческий материал для творческой работы;
- оформлять материалы, создавать экспозиции;
- проводить поисково-исследовательскую деятельность под руководством руководителя кружка;
- посещать музеи и другие культурные учреждения.

Мониторинг образовательных результатов

Система отслеживания, контроля и оценки результатов обучения по данной программе имеет три основных критерия:

1. Надежность знаний и умений – предполагает усвоение терминологии, способов и типовых решений в сфере краеведения и музейной работы.
2. Сформированность личностных качеств – определяется как совокупность ценностных ориентаций в сфере краеведения и музейной работы.

Способы определения результативности реализации программы и формы подведения итогов реализации программы

В процессе обучения проводятся разные виды контроля результативности усвоения программного материала.

Это педагогическое наблюдение за ходом выполнения практических заданий педагога, анализ на каждом занятии качества выполнения работ и приобретенных навыков выступление на перед аудиторией, конференции, выставка, участие в конкурсе, презентация проектов.

2. Содержание программы

2.1 Учебный план

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный краевед»

№	Тема занятия	Количество часов
---	--------------	------------------

п/п		Всего	теори я	практика
1 год обучения				
1	Введение	1	1	
2	Музей как институт социальной памяти	1	0,5	0,5
3	Музейный предмет и способы его изучения	1	0,5	0,5
4.	Фонды музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	1		1
5	Экспозиционная работа.	5	1	4
6	Работа музея.	8	2	6
7	Исследовательская ,собиранельно- поисковая работа.	8	3	5
8	Изучение истории родного края.	4	1	3
9	Оформление музейных экспозиций	5		5
Итого	часов	34		

3.2 Содержание программы кружка Тема 1.

Введение (1ч)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия: Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции

Тема 2. Музей как институт социальной памяти (1ч)

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Тема 3. Музейный предмет и способы его изучения (1ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный

предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Практические занятия: исследование «История одного экспоната»

Тема 4 . Фонды музея. (1час) Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Изучение фондов как основа всех направлений музейной деятельности Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Тема 5. Экспозиционная работа (5 часов) Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые. Требования к экспозиции. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа) по выбранной тематике ; Подборка текстового материала к экспозициям

Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям.

Проведение экскурсий по заявкам активов классов.

Практические занятия: Поиск и обработка документов; создание книги

«Выдающиеся ученики школы», передвижные экспозиции «Игрушки наших бабушек и дедушек», «Тайна школьного портфеля. Школьный портфель вчера, сегодня...», «Герои- земляки» и др.

Тема 6. Работа музея. (8час)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Тема 7. Исследовательская ,собираательно- поисковая работа.(8 часов)

Разработка поиска по теме

«Выдающиеся выпускники школы». Работа над экспозициями « Игрушки наших бабушек и дедушек», «Тайна школьного портфеля. Школьный портфель вчера, сегодня...», «Герои- земляки» и др.

Проведение поиска по конкретной теме: беседы с учителями, работавшими в школе выпускниками школы. Сбор экспонатов, связанных с историей школы.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: поиск документов по тематике экспозиций (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы, жителей села).

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами

Тема 8. Изучение истории родного края (4 час) Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны, после военное время Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названия улиц села.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам села, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Тема 9. Оформление музейных экспозиций (5 часов) Правила оформления музейной экспозиции.. Как комплектовать работу и распределять обязанности. Как разрабатывать макет экспозиции. Фотоальбом. Аннотация собранных материалов, проверка фактов и дат. Изготовление экспонатов для школьного музея

Практические занятия: подготовка и организация и представление экспозиции.

Календарно- тематическое

планирование

№ п/п	Тема занятия	Коли ч. часо	Форм а занят	Форма контрол я	Дата план	Дата факт
----------	--------------	--------------------	--------------------	-----------------------	--------------	--------------

		В	ия			
1	Введение. Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции	1	беседа			
Музей как институт социальной памяти - 1 ч						
2	Происхождение музея. Профили и типы музеев. Специфика школьного музея как центра патриотической работы в школе.	1	презентация	Практическое задание		
Музейный предмет и способы его изучения - 1 ч						
3	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Способы изучения музейных предметов. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	1	Беседа практикум	опрос		
Фонды школьного музея - 1 ч						
4	Фонды школьного музея и их значение. Комплектование музейных фондов. Обменный фонд и фонд временного хранения.	1	беседа беседа практикум	Фронтальный опрос Практическое задание		
Экспозиция школьного музея - 5ч						
5	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1	презентация	Практическое задание		

6	Музейная экспозиция.. Виды экспозиций Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Экспозиционное оборудование Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Путешествие по экспозициям музея. Концепция школьного музея. музея.	1	Лекция с элементами и беседы	опрос Практическое задание		
7	<i>Практические занятия</i> Поиск и обработка документов; создание книги «Выдающиеся ученики школы» Сбор и обработка материалов экспозиции « Игрушки наших бабушек и дедушек», «Тайна школьного портфеля. Школьный портфель вчера, сегодня...», «Герои- земляки» и др.	1 1 1 1	практикум	Практическое задание		
Работа музея - 8ч						
8	Школьный музей как источник изучения родного края.	1	беседа	Фронтальный опрос		
9	История создания школьного музея. Профиль музея	1	беседа	Фронтальный опрос		
10	<u>Практические занятия:</u> Направления работы школьного музея,	1	беседа	практикум		

	исследовательская деятельность.					
11	Работа экскурсовода.	1	практикум	Практическое задание		
12	Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина).	1	практикум	Практическое задание		
13	Массовая работа музея.	1	практикум	Практическое задание		
14	составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовк а экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение	1	практикум	Практическое задание		
15	занятий на основе экспозиции музея.	1	практикум	Практическое задание		
Исследовательская ,собираательно- поисковая работа.(8 часов)						
16	Разработка алгоритмов поиска информации поиска по теме	1				
17	Формы организации сбора экспонатов, связанных с историей школы.	1				

18	Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний.	1				
19	<u>Практические занятия:</u> поиск документов по тематике экспозиций	1	практикум	Практическое задание		
20	<i>Практические занятия:</i> поиск документов по тематике экспозиций (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы, жителей села).	1	практикум	Практическое задание		
21	<i>Практические занятия:</i> запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами	1	практикум	Практическое задание		

22	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий поиск документов по тематике экспозиций	1	практикум	Практическое задание		
23	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.	1	практикум	Практическое задание		
Изучение истории родного края (4 час)						
24	Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны, после военное время Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названия улиц села.	1	беседа	викторина		
25	<u>Практические занятия:</u> экскурсии по памятным местам района и села, фотографирование, зарисовки,	1	практикум	Практическое задание		
26	<u>Практические занятия:</u> сбор материалов для школьного музея	1	практикум	Практическое задание		

27	<u>Практические занятия:</u> встречи с интересными людьми.	1	экскурсии	Практическое задание		
----	--	---	-----------	----------------------	--	--

Оформление музейных экспозиций (5 часов)						
28	Аннотация собранных материалов, проверка фактов и дат.	1	беседа			
29	Изготовление выставочных материалов для школьного музея.	1	практикум	Практическое задание		
30	Изготовление выставочных материалов для школьного музея.	1	практикум	Практическое задание		
31	Изготовление выставочных материалов для школьного музея.	1	практикум	Практическое задание		
32	Изготовление выставочных материалов для школьного музея.	1	практикум	Практическое задание		
Итого:		34 часа				

3. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный краевед»

3.1. Материально-техническое обеспечение по программе «Юный краевед»

Программа реализуется на базе МБОУ «Хабовская оош» школьный музей «Память»

№ п/п	Наименование	Количество, шт.
1.	Компьютерное оборудование	
1.1	Компьютер	
2.	Презентационное оборудование	
2.1	Проектор	

3.2 Информационное обеспечение

Электронные образовательные ресурсы и иные ресурсы

1. Российская электронная школа resh.edu.ru
2. DVD «Краеведческие находки»

3.3 Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог Петухова Елена Александровна, имеющий педагогическое образование, отвечающее квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования».