

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Хабовская основная общеобразовательная школа»



Утверждаю:

Директор МБОУ

«Хабовская оош»

И.А.Маслякова

Приказ № 48 от 29.08.2024г.

**Рабочая программа
младшей подгруппы
(от 3 до 4 лет)
на 2024-2025 учебный год**

Принят на педагогическом совете
Протокол № 6 от 30 августа 2024 года

Разработчик программы:
воспитатель: Комарова Н.В.

2024 год

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Планируемые результаты освоения программы	3
3.	Содержание психолого-педагогической работы	5
	• Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	5
	• Образовательная область «Познавательное развитие»	7
	• Образовательная область «Речевое развитие»	8
	• Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	10
	• Образовательная область «Физическое развитие»	15
4.	Тематическое планирование	18
	• Учебный график	18
	• Объем образовательной нагрузки	18
	• Планирование образовательной деятельности	18
	• Сетка занятий	19
	• Комплексно - тематический план	19
5.	Методическое обеспечение	50

1. Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для обеспечения образовательной деятельности детей младшей подгруппы (от 3 до 4 лет) (далее – Программа) дошкольной группы МБОУ «Хабовская оош»Солнышко».

Данная программа разработана на основе нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"(с изменениями и дополнениями).
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерств образования и науки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 ноября 2022 г. № 1028 « Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения « Хабовская основная общеобразовательная школа».

Рабочая программа разработана в соответствии с ОП ДО.

Рабочая программа младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 18.00, с 10,5 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные – суббота, воскресенье.

Рабочая программа рассчитана на 1 год, может претерпевать изменения.

2. Планируемые результаты освоения программы

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к

выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Содержание психолого-педагогической работы

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

- Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).
- Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.
- Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
- Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает
- Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного

края, восхищается природными явлениями.

– Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

В сфере трудового воспитания.

– Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

– Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

– Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

– Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

– Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

– Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

– Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

– Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на

необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

– Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;
- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления:

- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и

отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир:

- педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа:

- педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Образовательная область

«Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки

- рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи:

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;
- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия

народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
- культурно-досуговая деятельность:**
- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
 - помогать детям организовывать свободное время с интересом;
 - создавать условия для активного и пассивного отдыха;
 - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
 - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
 - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
 - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
- Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
- Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
- Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
- Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

- Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");
- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка:

- педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация:

- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных

материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

- Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

- **Слушание:** педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).
- **Пение:** педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
- **Песенное творчество:** педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее
- окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

- Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

- Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Образовательная область

«Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу

жизни.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.
- Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

- **бросание, катание, ловля, метание:** прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;
- **ползание, лазанье:** ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
- **ходьба:** ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;
- **бег:** бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;
- **прыжки:** прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);
- **упражнения в равновесии:** ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по

гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием;
- педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для

сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

- **Физкультурные досуги:** досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.
- **Дни здоровья:** в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

4. Тематическое планирование

Организация непосредственно образовательной деятельности осуществляется строго в соответствии с календарным учебным графиком: Количество учебных недель – 36.

Учебный период:

I полугодие: 02.09.2024 – 28.12.2024 г.

II полугодие: 09.01.2025 – 31.05.2025г. **Каникулы:**

Зимние каникулы: 29.12.2024 -08.01.2025 г.

Летние каникулы: 01.06.25-31.08.2025 г.

Во время каникул проводятся только занятия эстетической и оздоровительной направленности (музыкальные и физкультурные), развлечения, досуги, праздники.

Объем образовательной нагрузки

Непосредственная образовательная деятельность: осуществляется в соответствии с возрастом ребенка и требованиями в количественном и временном отношении.

Возрастная группа	Количество НОД в неделю	Продолжительность занятия	Перерыв между занятиями
Младшая группа	10	не более 15 минут	10 минут

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели

Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

Сетка занятий.

понедельник	вторник	Среда	четверг	пятница
9.00 – 9.15 1. Развитие речи (речевое развитие)	9.00 – 9.15 1. Математические представления (познавательное развитие)	9.00 – 9.15 1. Лепка/аппликация (художественно-эстетическое развитие)	9.00 – 9.15 1. Рисование (художественно-эстетическое развитие)	9.40 – 9.55 2. Окружающий мир/природа (познавательное развитие)
9.40 – 9.55 2. Физическая культура (физическое развитие)	9.40 – 9.55 2. Музыка (художественно-эстетическое развитие)	9.40 – 9.55 2. Физическая культура (физическое развитие)	9.40 – 9.55 2. Музыка (художественно-эстетическое развитие)	10.20 – 10.35 2. Физическая культура (физическое развитие на улице)

Комплексно-тематический план. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи.

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Дата по плану	Дата по факту.
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение англ. песенки «Храбрецы» (перевод Маршака)	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят.	Англ. песенка «Храбрецы» (перевод Маршака)	02.09	
2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса (обр. М. Боголюбовской).	Русская народная сказка «Кот, петух и лиса». Игрушки: кот, петух, лиса.	09.09	
3	Звуковая культура речи: звуки – а, у, слово «ау». Дидактическая игра «Не ошибись».	Дать понятие звук. Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Кукла Аленушка, мяч.	16.09	
4	Звуковая культура речи: звук – у.	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях и словах); отработать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	Чтение потешек «Еду- еду к бабе, к деду...», «Как без дудки, без дуды...».	23.09	

5	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения с персонажами.	Картинки или мелкие игрушки (ведерки, формочки, совочки). Мольберт, сюжетная картинка «Не уходи от нас котик» (2 вариант - сюжетная картинка «Шарик улетел»).	30.09	
6	Чтение русской народной сказки «Волк и козлята». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	Познакомить со сказкой «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Р.н.с. «Волк и козлята» (книжки с иллюстрациями разных художников).	07.10	
7	Звуковая культура речи: звук – О, слова «Ох», «Ой»	Отрабатывать четкое произношение звука О. Знакомство с термином «звук» и «слово».	Чтение сказки Прокофьевой С.Л. «Маша и Ойка»	14.10	
8	Чтение стихотворения А.С. Пушкина «Ветер, ветер! Ты могуч!». Заучивание стихотворения А.Н. Плещеева «Осень наступила».	Помочь детям запомнить стихотворение А.Н. Плещеева «Осень наступила...».	А.С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч». А.Н.Плещеев «Осень наступила».	21.10	
9	Дидактическое упражнение «Что из чего получается». Чтение стихотворения «Хитрый ежик» (пер. С. Маршака)	Упражнять в образовании слов по аналогии.	Овощи, фрукты. Стихотворение «Хитрый ежик» (пер. С. Маршака)	28.10	

10	Звуковая культура речи: звук И.	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука И (изолированного, в словосочетаниях, словах). Чтение потешки «Ай, качи - качи - качи...»	Кубик, на гранях которого нарисован ребенок, паровоз, курочка, колокольчик, картинка или игрушка с изображением лошади или жеребенка. Колокольчики. Потешка «Ай, качи- качи- качи»	11.11	
11	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Учить детей рассматривать картинку, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками К, Т.	Сюжетные картинки «Домашние животные», автор серии С.Вертенникова – «Коза с козлятами. 2 вариант. Макет сказочного теремка; картинки с изображениями котенка, козленка, жеребенка.	18.11.	
12	Чтение стихотворения из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами из стихотворений С.Маршака.	Из книги «Что я видел» Б.Житкова: «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слон», «Как слон купался».С.Маршак «Пингвин», «Зебры». Игрушки животных и птиц: жираф, зебра, белый медведь, страусенок, пингвин, верблюды (или картинки).	25.11.	
13	Чтение сказки «Снегурочка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса» (обр. М,Булатова), с образом лисы(отличным от лисы из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурочки.	«Снегурочка и лиса» (обр. М,Булатова)	02.12.	

14	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса. Упражнять в произношении слов со звуком Э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	«Снегурушка и лиса» (обр. М,Булатова). Мешочек с разными мелкими предметами из резины, дерева, металла, меха, лоскутки ткани ит.п. Р.н.потешка «На улице три курицы...»	09.12	
----	---	---	--	-------	--

15	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворение А,Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А,Босева «Трое» (перевод с болгарского В, Викторова).	Л.Воронкова «Снег идет», А,Босев «Трое» (перевод с болгарского В, Викторова).	16.12	
16	Игра-инсценировка «У матрешки новоселье».	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	Матрешка. Картинка с домом. Фонарики (колокольчики), с петельками, что бы их можно было повесить на елку. Набор деревянных строительных деталей (кубики, кирпичики, арки)	23.12	
17	Чтение сказки «Два жадных медвежонка».	Познакомить детей со сказкой «Два жадных медвежонка» (обр. А. Краснова и В. Важдаета), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	Сказка «Два жадных медвежонка» (обр. А.Краснова и В.Важдаета). Иллюстрации к сказке.	30.12	

18	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	. Учить детей рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	Картинка «Вот это снеговик» Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет; наглядно-дидактическое пособие. М Мозаика-Синтез, 2014.	13.01	
19	Звуковая культура речи: звук М, Мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Упражнять детей в четком произношении звуков М, Мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Г.Сапгира «Кошка». Кукла, ключик. Игрушки – животные. Фланелеграф, картинки: Медвежонок Мишка катает снежный ком, кошка Мурка, снеговик, метла	20.01	
20	Звуковая культура речи: звуки П, Пь. Дидактическая игра «Ярмарка».	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков П, Пь.	Фланелеграф: мышата. Стих «Мы веселые мышата..Пик, Пак, Пок...», предметы для продажи на «Ярмарке» (подушки, печенье, погремушки и т.д.. В.Орлов «Три пингвина».	27.01	
21	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В.Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	Р.н.с. «Лиса и заяц» (обр. В.Даля), «Сказка про храброго зайца» Д.Мамин Сибиряк.	03.02	
22	Звуковая культура речи: звуки Б, Бь.	Упражнять детей в правильном произношении звуков Б, Бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	Куб с картинками (медвежонок, котенок, колокольчик, кастрюля. Картинки или предметы – большой колокол, большой барабан, сигнал машины, игрушка Белочка. (индивидуальная работа Г.Виеру «Ежик и барабан».)	10.02	

23	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились».	.Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно его читать.	А. Барто «Мячик», «Мишка», С, Маршак «Тигренок», А.Босева «Трое». В.Берестов «Петушки распетушились» (В.Берестов «Котенок»).	17.02	
24	Звуковая культура речи, звуки: Т, П, К.	Закреплять произношение звука Т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками Т, П, К; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. Чтение потешки «Тень, тень, потетень...» Л.Н. Толстой «Таня знала буквы»	Игрушки: щенок Тяпа, медвежонок Топ, игрушечные чашечки, чайник. 2 вариант. Фланелеграф, картинки жеребят, телят, козлят. Теремок, животные (приходят в гости в теремок).	24.02	
25	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо?».	Беседа с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, что бы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	В.Маяковский «Что такое хорошо»	03.03	
26	Звуковая культура речи, звук Ф - В.	Учить детей отчетливо произносить изолированный звук Ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	Кубик (картинки включающие звук Ф), стих Г.Сапгир «Кошка». Фланелеграф с картинками трех ежей, избушка.	10.03	

27	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».	Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	И.Косякова «Все она»	17.03	
28	Звуковая культура речи: звуки С-З.	Отрабатывать четкое произношение звука С. Упражнять детей в четком произношении звука З. Упражнять детей в умении вести диалог.	Картинка с изображением ласточки и стих «Ласточка» Л.Яхнина. с/р игра «Магазин» (продавать соки). Иллюстрации и книга «Краденое солнце» К.Чуковского. Потешка «Заря-заряница...»	24.03	
29	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М, Серовой). Помочь детям правильно произнести начало и конец сказки.	«У страха глаза велики» (обр. М, Серовой). Книжки для повтора или иллюстрации «Колобок», «Гуси-лебеди», «Снегурушка и лиса», «Лиса и заяц».	31.03	
30	Звуковая культура речи звук Л.	Отрабатывать четкое произношение звука Л. В с ловах и фразовой речи. Упражнять детей в умении вести диалог.	Потешка «Тили – бом, тили-бом». Иллюстрации к потешке.	07.04	

31	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	«Дети играют», наглядно-дид.пособие «Развитие речи в дет.саду». Гербова В.В. Сказка «У страха глаза велики», игрушки (4-5штук)	14.04	
32	Звуковая культура речи: звук Ц.	Отрабатывать четкое произношение звука Ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	Стихотворение К.И. Чуковского «Муха-цокотуха»	21.04	
33	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна» учить называть признаки предметов года.	Стихотворение А.Плещеева «Весна».	28.04	
34	Звуковая культура речи, звук Х.	Отрабатывать четкое произношение звука Х, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	Чтение сказки «Пых» (обр. Н.Мялика)	28.04	

35	Чтение и драматизация русской народной песенки «Куручка - рябушечка», рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Познакомить детей с русской народной песенкой «Куручка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать картинку и рассказывать о том, что на ней изображено.	Русская народная песенка «Куручка-рябушечка». Картина «Подрастают цыплята» (Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет; наглядно-дидактическое пособие. М Мозаика-Синтез, 2014.)	05.05	
36	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца», Литературная викторина.	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М.Булатова); помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	Русская народная сказка «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М.Булатова); рисунок к сказке «Гуси-лебеди» или «Лиса и заяц», Книжки, с иллюстрациями изученных на занятиях сказок.	12.05	

Список литературы для чтения

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурыська...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки..."

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

**Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»
Изобразительная деятельность**

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Дата по плану	Дата по факту
1	Рисование. «Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).	05.09	
2	Рисование. «Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Карандаши синего цвета, бумага размером 1/2 альбомного листа (на каждого ребенка).	12.09	
3	Рисование. «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	Воздушные шары с привязанными к ним яркими ниточками, 1/2 альбомного листа с приклеенными ниточками (яркими, толстыми). Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка)	19.09	

4	Рисование. «Красивые лесенки. (Вариант. 2Красивый полосатый коврик)»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, что бы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	Бумага размером ½ альбомного листа (или формата А4; краски, гуашь четырех цветов (на разные столы, краски двух цветов в разной комбинации, красиво сочетающиеся), банки с водой, кисти, краски (на каждого ребенка) Вариант-2. 3-4 полосатых двухцветных коврика. Листы бумаги квадратной формы; краски гуашь (на каждый стол по две разные, хорошо сочетающиеся краски; банки с водой, кисти, тряпочки (на каждого ребенка).	26.09	
5	Рисование. «Знакомство с филимоновской игрушкой	Познакомить с народными филимоновскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	3-4 филимоновские игрушки, украшенные простыми узорами. Альбомные листы, краски гуашь (2-3 цветов, по одной на двух стоящих рядом детей), кисти, вода, салфетки (на каждого ребенка).	03.10	
6	Рисование. «Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти	Осенние листья деревьев. Бумага размером ½ альбомного листа, краски гуашь (желтая, красная), банки с водой, кисти (на каждого ребенка).	10.10	

		к бумаге.			
--	--	-----------	--	--	--

7	Рисование. «Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Клубок ниток. Цветные карандаши или цветные мелки, фломастеры, альбомные листы (на каждого ребенка).	17.10	
8	Рисование. «Колечки»	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	Цветные карандаши, бумага размером 1/2 альбомного листа (на каждого ребенка).	24.10	
9	Рисование. «Красивые воздушные шары (мячи)»	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Цветные карандаши, фломастеры, альбомные листы (на каждого ребенка или длинный лист бумаги для коллективной композиции).	31.10	

10	Рисование. «Разноцветные колеса»	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промывтой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Колечки (обручи). Краски гуашь разных цветов (по две разные краски на каждый стол), бумага размером ½ альбомного листа (или большего формата, если кисти размера 10 и больше), банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).	07.11.	
11	Рисование. «Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	4-5 разных игрушек круглой формы, которые дети раньше не рисовали. Краска гуашь, альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).	14.11.	
12	Рисование. «Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).	21.11	

13	Рисование. «Снежные комочки, большие и маленькие (пушистая игрушка)»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Листы цветной бумаги формата А4, или немного больше (в зависимости от размера кистей), белая гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).	28.11	
14	Рисование. «Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Белая бумага размером 1/2 альбомного листа (или большой лист для коллективной композиции), краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).	05.12	
15	Рисование. «Знакомство с дымковскими игрушками»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	3-4 дымковские игрушки, украшенные простыми узорами. Альбомные листы, краски гуашь (2-3 цветов, по одной на двух стоящих рядом детей), кисти, вода, салфетки (на каждого ребенка).	12.12	
16	Рисование. «Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, гуашь темно-зеленого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	19.12	
17	Рисование. «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Альбомные листы; краски гуашь, зеленая, желтая, розовая, голубая, белая; кисти, банки с водой (на каждого ребенка).	26.12	

		Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.			
18	Рисование по замыслу.	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	Альбомные листы, тонированные в разные цвета (на каждого ребенка), кисти, краски, гуашь, вода, салфетки	09.01	
19	Рисование. «Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	2-3 дымковские игрушки. Вырезанные педагогом из бумаги белые уточки (длина силуэта уточки 1012 см.), краски гуашь 2 цветов (разные сочетания красок на каждом столе), кисти, салфетки, банки с водой (на каждого ребенка).	16.01	
20	Рисование. «Украсим рукавичку - домик»	Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Вырезанные из бумаги педагогом рукавички, краски гуашь 4-5 цветов, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	23.01	

21	Рисование. «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Тонированная бумага (бледно-голубая, серая); краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки, фломастеры (на каждого ребенка).	30.01	
22	Рисование. «Деревья в снегу». Вариант -2 «Зимний лес» - коллективная работа	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	Альбомные листы, краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка)	06.02	
23	Рисование. «Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Листы бумаги светлоголубого тона, краски гуашь светло-серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	13.02	
24	Рисование. «Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	Тонированная бумага (бледно-голубая, серая), краски гуашь - желтая, белая, красная, коричневая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	20.02	

25	Рисование. «Красивые флажки на ниточке». Вариант -2 Лопаточки для кукол.	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Флажки на ниточке (разноцветные). Цветные карандаши, фломастеры), полоска бумаги размером 10 на 20 см. с проведенной воспитателем линии - ниточкой (на каждого ребенка)	27.02	
26	Рисование. «Нарисуйте, кто, что хочет красивое».	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Бумага формата А4, цветные карандаши, фломастеры, краски гуашь (цвета на выбор детей), кисти, баночки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	06.03	

27	«Богородская игрушка»	Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение, творческие способности детей.	Альбомные листы фломастеры (карандаши), на каждого ребенка.	13.03	
28	Рисование. «Нарисуй что-то прямоугольной формы».	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка).	20.03	

29	Рисование. «Разноцветные платочки сушатся». («Кубики стоят на столе»).	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Белая бумага размером 1/2 альбомного листа (разрезанного по горизонтали), цветные карандаши (на каждого ребенка).	27.03	
30	Рисование. «Скворечник». Вариант-2 «Домик для собачки».	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Скворечник (сделанный педагогом из бумаги). Альбомные листы; краски гуашь – зеленая, желтая, коричневая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	03.04	
31	Рисование. «Красивый коврик».	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Цветные карандаши (фломастеры), квадратные листы бумаги (сторона 10 см.) (по 2-3 листа на каждого ребенка).	10.04	
32	Рисование. «Красивая тележка». Вариант- 2 «Красивый поезд».	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	Бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).	17.04	

33	Рисование. «Знакомство с семеновской игрушкой»	Познакомить с народными семеновскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Семеновские игрушки, украшенные простыми узорами. Альбомные листы, краски гуашь (2-3 цветов, по одной на двух стоящих рядом детей), кисти, вода, салфетки (на каждого ребенка).	24.04	
34	Рисование. «Одуванчики в траве».	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Альбом, кисть, краски	08.05	
35	Рисование. «Платочек» (клетчатое платье для куклы.)	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и другое. Развивать эстетическое восприятие.	Белая бумага размером 15 на 15; краски гуашь красная, синяя, желтая, голубая, розовая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	15.05	
36	Рисование красками по замыслу.	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать нужные краски для своего рисунка.	Альбом, кисточки, краски.	22.05	

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» Лепка/Аппликация

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Дата по плану	Дата по факту
1	Лепка. «Знакомство с глиной, пластилином».	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	Глина, доски или клеенки (на каждого ребенка).	04.09	
2	Аппликация. «Большие и маленькие мячи».	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать.	Бумажные круги, мячи большие и маленькие,, круг из бумаги (белой или светлого оттенка любого цвета) – тарелка(диаметр 15 см.) кисти для клея, салфетки, клей(на каждого ребенка)	11.09	
3	Лепка. «Палочки (конфетки)»	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску.	Красивые конфеты, счетные палочки, фантики для заворачивания конфет. Глина, доски (на каждого ребенка).	18.09	

4	Аппликация. «Овощи, фрукты лежат на круглом подносе».	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)) учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать творчество.	Вырезанные воспитателем из бумаги яблоки, апельсины, сливы и другие фрукты (овощи); бумажные круги-тарелочки (диаметр 15-18 см.) или блюдо (диаметр 30-40 см) для создания коллективной композиции).	25.09	
5	Лепка. «Разные цветные мелки (хлебная соломка)».	Упражнять детей в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску; убирать материалы по окончании работы. Развивать желание лепить, радоваться созданному изображению.	Небольшие комочки глины, доски (на каждого ребенка).	02.10	
6	Аппликация. «Большие и маленькие яблоки на тарелке».	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить на всю поверхность формы).	Яблоки большие и маленькие. Круги-тарелочки, вырезанные из белой бумаги (диаметр 15-18 см.), бумажные кружочки одного цвета (зеленые, желтые, красные- диаметр 3 см. и 2 см); кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка)	09.10	
7	Лепка. «Бублики».	Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину	Небольшие комочки глины, доски (на каждого ребенка).	16.10	

		прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.			
8	Аппликация. «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке».	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном использовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Круг из бумаги белого цвета (диаметр 20 см.), бумажные кружки красного цвета (диаметр 2 см.) и желтовато-зеленого цвета (диаметр 4-6 см.), клей, кисти для клея, салфетки.	23.10	

9	Лепка. «Крендельки».	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Крендельки. Глина, доски (на каждого ребенка).	30.10	
10	Аппликация. «Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики - между ними.	Образец салфетки. Бумажные квадраты со стороной 12см, бумажные кружки и квадратики 2см, клей, салфетки.	06.11	
11	Лепка «Колобок»	Вызывать желание у детей создавать в лепке образы сказочных персонажей, закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями.	Глина, доски (на каждого ребенка).	13.11	

12	Аппликация. «Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знания цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Кружки разных цветов (диаметр 3см), $\frac{1}{2}$ альбомного листа с наклеенной темной полоской (крышей дома), клей, кисти для клея, салфетки на каждого ребенка.	20.11.	
13	Лепка. «Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики и сплющивать их. Развивать желание делать что-либо для других.	Кукла, кукольная мебель. Глина, доски (на каждого ребенка).	27.11	
14	Аппликация на полосе «Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклевать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания, уточнять знания цветов.	Полоска бумаги размером 6 на 18см, круги (диаметр 3см), квадраты размером 3 на 3см (одного цвета на каждый стол), клей, кисти для клея, салфетки.	04.12	
15	Лепка. «Мандарины и апельсины».	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Мандарины или апельсины (или другие предметы круглой формы разной величины). Глина, доски (на каждого ребенка).	11.12	
16	Аппликация. «Снеговик».	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Бумага голубого или серого цвета размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, 2-3 бумажных кружка разного диаметра, дополнительные детали (шапка, палка, нос и др.), кисти для клея, клей, салфетки, цветные карандаши (на каждого ребенка).	18.12	

17	Лепка. «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне»	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей; столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	Пластилин или глина, палочки, доски (на каждого ребенка), подставка для коллективной композиции – небольшой картонный прямоугольник, покрытый ватой.	25.12	
18	Аппликация. «Узор на круге».	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность.	Бумажный круг диаметр 12 см., 4 бумажных кружка диаметром 2,5 см. и 4 кружка диаметром 1, 5 см, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка).	15.01	
19	Лепка. «Маленькая Маша»	Учить детей лепить маленькую куклу (шубка, головка, руки) Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми и кругообразными движениями. Учить составлять изображение из частей.	Пластилин, доски, подставка для готовых работ.	22.01	
20	Аппликация. «Флажки».	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, бумажные прямоугольники размером 3 на 4 см., полоски бумага размером 1 на 8 см, дополнительные листы бумаги и детали флажков, кисти для клея, клей, салфетки на каждого ребенка).	29.01	

21	Лепка. «Самолеты стоят на аэродроме».	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	Игрушка самолет. Глина, доски (на каждого ребенка)	05.02	
22	Аппликация. «Красивая салфеточка»	Учить составлять узор из кружков располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки одного цвета. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Образец двух салфеток, разные по цветовому решению. Белая бумага размером 15 на 15, бумажные кружки разной величины (диаметр 3см).	12.02	

23	Лепка. «Большие и маленькие птицы на кормушке».	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	Игрушечные птицы (разные – большие и маленькие), иллюстрации с изображением птиц. Глина (пластилин), доски, палочки для изображения деталей (на каждого ребенка), подставка - кормушка.	19.02	
----	---	---	---	-------	--

24	Аппликация. «Скворечник».	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Тонированная бумага любого мягкого тона размером 1/2 альбомного листа, бумажные фигуры (прямоугольник размером 8 на 13 см (стенка), прямоугольник размером 1,5 на 5 см. (полочка), кружок диаметром 3см. (окошко), треугольник (крыша), кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка).	26.02	
25	Лепка. «Неваляшка».	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Тонированная бумага любого мягкого тона размером 1/2 альбомного листа, бумажные фигуры (прямоугольник размером 8 на 13 см (стенка), прямоугольник размером 1,5 на 5 см.(полочка), кружок диаметром 3см (окошко), треугольник (крыша), кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка).	05.03	
26	Аппликация. «Цветы в подарок маме, бабушке».	Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Бумажные кружки разных размеров и оттенков (диаметр 2-3см), палочка-стебелек и полоски-листочки зеленого цвета, бумага ½ альбомного листа любого мягкого тона, клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	12.03	

27	Лепка. «Угощение для кукол, мишек, зайчиков».	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.	Глина (пластилин, пластическая масса), доски, палочки для украшения изделий, бумажные тарелочки для раскладывания угощений (на каждого ребенка).	19.03	
28	Аппликация. «Домик».	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Модель домика из строительного материала. Квадратный лист бумаги для фона, бумажные фигуры (квадраты со стороной 6 см, красиво сочетающиеся по цвету); клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	26.03	

29	Лепка. «Башенка», «Пирамидка» (из дисков, колец)	Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	Башенка, состоящая из 45 колец, пластилин, доски (на каждого ребенка)	02.04	
30	Аппликация «Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять знание цветов.	Альбомные листы, бумажные кружки (разных цветов на разные столы), клей, кисти для клея, салфетки. Пирамидка.	09.04	
31	Лепка «Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	2-3 погремушки разной конструкции. Пластилин разных цветов или глина, доски (на каждого ребенка).	16.04	

32	Аппликация. «Скоро праздник придет» (георгиевская лента)	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место полоскам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины;	Бумажные салфетки красного цвета размером 6 на 4 см, разноцветные бумажные полоски, клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	23.04	
33	Лепка «Миски трёх медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	3 игрушечных медведя разной величины. Глина, доски (на каждого ребенка).	30.04	
34	Аппликация «Наклей, какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей; закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивании.	Цветная бумага, клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	08.05	
35	Лепка. «Красивая птичка». (По дымковской игрушке).	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской игрушки).	Игрушечная птичка. Глина, доски (на каждого ребенка).	15.05	
36	Аппликация. «Цыплята на лугу».	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отбатывать навыки аккуратного наклеивания.	Иллюстрация, на которой изображены цыплята на лугу. Бумага зеленого цвета размером 1/2 листа ватмана (или полоса обоев), бумажные кружки (диаметр 4 и 2 см.), полоска коричневой бумаги для ног, глаз, клюва; клей кисти для клея, клеенки, салфетки (на	22.05	

			каждого ребенка).		
--	--	--	-------------------	--	--

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

Комплексно-тематическое планирование

№	Тема	Программное содержание	Оборудование	Репертуар	Дата по плану	Дата по факту
1.	Здравствуй, детский сад!	Учить детей петь, танцевать по показу педагога, отвечать на несложные вопросы. Формировать интерес к музыкальным занятиям. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии песен, танцев.	Петрушка, мишка, нарядная кукла (поющая).	«Ладушки», «Ай на горе пиво варили», рус. народ. песни.	03.09	
2.	В гостях у Петрушки.	Учить детей бегать под музыку, выполнять движения по показу воспитателя, играть на музыкальном инструменте-погремушке. Воспитывать любовь и интерес к музыкальным занятиям; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, звуковысотный слух. Учить подпевать песни.	Петрушка, погремушки.	«Ладушки», «Из-под дуба», рус. нар. песни.	05.09	
3.	Здравствуй осень!	Учить детей подпевать песни и повторять движения за воспитателем, отвечать на простые вопросы. Знакомить с осенним периодом в годовом цикле; воспитывать любовь к природе; продолжать вызывать интерес и желание приходить на музыкальные занятия. Развивать звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на музыку.	Колокольчики: большой и маленький. Осенний листочек (вырезанный из бумаги).	«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной. «Где же наши ручки?», муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды. «Ладушки», рус.нар. песня.	10.09	
4	Нам весело.	Учить вслушиваться в пение педагога и чувствовать его настроение, играть на погремушках. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; воспитывать любовь к музыке и желание заниматься. Учить начинать петь всем вместе, выполнять движения под пение взрослого.	Петрушка, погремушки.	«Ехали медведи», муз. Г. Фитича, сл. К. Чуковского. «Осень» муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной. «Ладушки» рус.нар. песня.	12.09	
5	Наши игрушки.	Пробуждать желание слушать музыку, отвечать на вопросы, высказываться о ее настроении. Учить подпевать, подражая голосом лаю собачки, голосу гуся и т.д. Воспитывать	Красивая коробка с игрушками (Петрушка, мишка,	«Петрушка», муз. И. Брамса. «Медведь», муз. В. Рибикова. «Жучка» муз. Н. Кукловской. «Белые гуси», муз. М.	17.09	

		интерес к музыкальным занятиям, желание учиться петь и танцевать. Развивать отзывчивость на музыку разного характера, умение различать звуки по высоте. Формировать умение петь напевно, ласково без напряжения. Учить ходить под марш, бегать врассыпную, выполнять движения с погремушками.	собачка, белый гусь, Бубенчики, погремушки).	Красева.		
6	Осенние дорожки.	Пробуждать желание слушать музыку. Формировать умение отвечать на вопросы. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера; воспитывать любовь к природе, чувствовать ее красоту; развивать певческие навыки. Формировать умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.	Игрушка- зайчик, деревья (бутафория), осенние кленовые листья.	«Догони зайчика», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского. «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Жучка», муз. Н. Кукловской. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной.	19.09	
7	Мы танцуем и поем.	Учить детей вслушиваться в музыку ,выполнять движения по показу педагога; воспитывать любовь к природе и желание петь, играть и танцевать. Развивать чувство ритма, учить детей четко произносить слова, петь без напряжения. Развивать песенное творчество.	Погремушки.	«Белые гуси», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной	24.09	
8	Во саду ли, в огороде.	Закреплять знания об осени, познакомить с понятием «урожай». Закреплять умение танцевать по показу педагога. Воспитывать интерес к музыкальным занятиям; развивать музыкальную память, певческие навыки(петь без напряжения и крика, выразительно и согласованно).	Иллюстрации с изображением овощей и фруктов.	«Пляска с погремушками», муз .В Антоновой. «Белые гуси», муз. М. Красева. «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель, «Ладушки» рус. нар. песня.	26.09	
9	Веселая музыка.	Пробуждать желание слушать музыку, отвечать на вопросы. Дать понятие о плясовой мелодии. Познакомить с музыкальным инструментом-дудочкой. Развивать отзывчивость на музыку разного характера. Продолжать совершенствовать певческие навыки, учить выполнять движения по показу педагога.	Погремушки, бубен, дудочка.	«Ай ,на горе пиво варили», рус. нар. песня. «Веселые путешественники», муз. М. Старокадомского, сл. С. Михалкова. «Ладушки», рус.нар. песня. «Жучка», Муз. Н. Кукловской.	01.10	
10	Осенний дождик.	Формировать умение начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки. Учить двигаться в соответствии с характером музыки (марш, бег), ходить врассыпную и бегать друг за другом. Учить ритмично хлопать в ладоши. Закреплять умение отвечать на вопросы, вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. Продолжать учить петь напевно, всем вместе, прислушиваться к пению педагога.	Иллюстрация с осенним дождливым пейзажем.	«Дождик», муз. Г. Лобачева. «Белые гуси», муз. М Красева. «Осень наступила», муз. и сл. С. Насауленко	03.10	

11	Любимые игрушки.	Продолжать учить ритмично ходить, бегать, играть с мячом выполняя движения под пение педагога. Учить воспринимать образный характер песни. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни. Учить петь выразительно, без напряжения, полным голосом.	Игрушки: мишка, машинка, кукла, кукла, собачка, мяч.	«Мишка», муз. А. Степанова, сл. А. Барто. «Машина», муз. Ю. Чичкова. сл. Л. Мироновой. «Куколка» муз. М.Красева, сл. Л. Мироновой. «Мяч», муз. М. Красева, сл. М. Чарной. «Белые гуси» муз. М. Красева. «Жучка», муз. Н. Кукловской.	08.10	
12	Колыбельная песенка.	Познакомить с понятием «колыбельная песня». Формировать умение петь спокойно, ласково. Воспитывать доброе, бережное отношение к тем, кто спит. Развивать динамический слух, певческий голос. Учить самостоятельно определять характер песни. Развивать навыки ходьбы(ходить ритмично) и бега(легко).	Погремушки.	«Ходим, бегаем», муз.Е. Тиличевой. «Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарной. «Осень наступила, муз.и сл. С. Насауленко.	10.10	
13	Веселые музыканты.	Пробуждать желание слушать музыку, формировать умение высказываться о музыке и песнях. Учить подыгрывать песни на погремушках. Развивать умение ходить под музыку. Продолжать развивать звуковысотный слух. Учить различать характер музыки.	Погремушки, бубен, иллюстрации на экране-скрипка, балалайка, барабан).	«Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. « Дуда», рус.нар. песня. «Веселый музыкант» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. «Белые гуси» муз. М. Красева.	15.10	
14	Прогулка в лес.	Продолжать учить петь эмоционально, передавать характер песни. Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку. Развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движения под пение педагога.	Иллюстрации: «Осенний лес», «Заяц», «Еж», «Улетают птицы»	«Ежик», муз. Д. Кабалевского. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной.	17.10	
15	На ферме.	Учить передавать образы петушка и курочки. Совершенствовать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой. Воспитывать любовь к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память, музыкальную отзывчивость, умение петь естественным голосом.	Театр картинок с изображением домашней птицы, лошади, коровы. Иллюстрации: «Ферма», «Петушок».	«Веселая дудочка», муз. М. Красева, сл. Н.Френкель. «Конек», муз. И. Кишко	22.10	
16	В гостях у Осени.	Закрепить представления детей об осеннем сезоне. Закреплять полученные умения ритмично двигаться, петь всем вместе. Воспитывать интерес к праздникам. Развивать эмоциональную отзывчивость.	Красивая коробка, Петрушка, костюмы для инсценировки сказки «Репка»,	«Пляска с погремушками», муз.и сл. В. Антоновой. «Пальчики и ручки», рус.нар. песня «Ай, на горе пиво варили». Отрывок из оперы «Марта», муз. Ф.Флотова. «Осень», муз .И.	24.10	

			большая репка, листочки, фрукты и погремушки.	Кишко, сл. Т. Волгиной.		
17	Наступила поздняя осень.	Продолжать знакомить детей с осенью и осенними явлениями .Учить выполнять несложные плясовые движения(притопы, хлопки и т.д.);воспитывать интерес к музыкальным занятиям; продолжать развивать навык ритмично ходить и бегать ,умение отвечать на вопросы, чисто интонировать мелодии. Развивать музыкальную память.	Иллюстрация «Поздняя осень». Платочки цветные (желтые, красные, зеленые)	Музыкально-дидактическая игра «Птицы и птенчики». «Марш и бег», муз .Ан. Александрова. «Плясовая» рус.нар. песня. «Поздняя осень» ,муз. Т. Назаровой, сл. Г.Ладонщикова. «Осень наступила», муз .и сл. С. Насауленко. «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель. «Я рассею свое горе», рус. нар.песня.	29.10	
18	Мама, папа, я-вот и вся моя семья.	Закреплять умение ходить по кругу, вслушиваться в музыку, выполнять движения ритмично. Формировать умение при восприятии музыки чувствовать характер произведения, отвечать на вопросы, чисто петь мелодию песен и запоминать их содержание. Воспитывать любовь к своей семье.	Иллюстрации с изображением семьи, платочки. .	«По улице мостовой» , рус. нар. песня. «Грустный дождик», муз. Д. Кабалевского. «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова. «Осень наступила», муз.С .Насауленко. «Пляска с платочками», рус.нар. песня. «Я рассею свое горе», рус.нар. песня.	31.10	
19	Зайчик и его друзья.	Учить самостоятельно менять движения с изменением характера музыки; воспринимать веселую музыку и чувствовать ее характер; продолжать формировать интерес и любовь к музыке. Развивать звуковысотный слух, музыкальную память. Закреплять знание песен .	Мягкие игрушки: заяц, мишка, лисичка; три бубна, ширма.	«По улице мостовой», рус.нар. песня. «Веселый зайчик», сл. и муз. В. Савельевой. «Ладушки», рус.нар. песня. «Осень наступила», муз.и сл. С. Насауленко. «Жучка», муз. Н. Кукловской. «Догони нас,мишка», муз. В. Агафонникова.	05.11	
20	Мой дружок.	Учить отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера, музыкальную память. Закреплять умение петь всем вместе естественным голосом.	Иллюстрации: собачка, кошка, хомячок. Платочки цветные.	«Этюд», муз. К. Черни. «Догони зайчика»,муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского. «Хомячок», муз .Л. Абеяна. «Жучка», муз. Н. Кукловской. «Грустный дождик»,муз. Д. Кабалевского. «Осень наступила», муз.и сл. С. Насауленко.	07.11	
21	Разноцветные султанчики.	Познакомить с маршем и колыбельной песней .Показать и дать почувствовать контрастный характер музыкальных	Иллюстрация с цирковыми	«Ах ты, береза» ,рус. нар. песня. «Марш» ,муз. М. Раухвергера.	12.11	

		произведений. Воспитывать музыкальную отзывчивость, любовь к музыке; развивать динамический и звуковысотный слух, умение запоминать песни, выполнять движения к пляске.	лошадками. Султанчики и стойки, три бубна, разные по величине.	«Колыбельная», муз. В. Крсевой. «Осенью», муз. Н. Метлова. «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова. «Катерина», укр.нар. песня.		
22	Песенка для мамы.	Учить вслушиваться в песню, отвечать на вопросы. Продолжать учить ходить под марш ритмично, легко бегать, кружиться на месте. Развивать звуковысотный слух, умение вслушиваться в музыку и на нее эмоционально реагировать, передавать при пении характер колыбельной.	Иллюстрации по теме занятия. Султанчики. Карточки: гусенок, цыпленок, утенок (по одной на каждого ребенка).	«Марш», муз. М. Раухвергера. «Песенка для мамы», муз. Е. Тиличевой, сл. М.Ивенсен. «Белые гуси», муз. М.Красева.	14.11	
23	Скоро зима.	Продолжать учить вслушиваться в музыку, различать ее части, менять движения с изменением звучания. Учить расширять и сужать круг. Развивать чувство ритма и звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память.	Иллюстрации с изображением поздней осени, зонтик.	«Ах ты, береза», рус.нар. песня. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера. «Песенка для мамы», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен. «Осенняя песенка», муз. Ан.Александрова.	19.11	
24	Первый снег.	Дать представление о художественном образе снежинки в поэзии и музыке; воспитывать любовь к природе, музыке. Поддерживать желание слушать музыку, петь и танцевать. Развивать музыкальную память, эмоциональную отзывчивость на музыку.	Иллюстрация «Первый снег».	«Стуколка», укр. нар. мелодия. «Этюд», муз. К. Черни. «Падай белый снег», муз. В. Бирнова. «Песенка для мамы», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен. «Петушок», рус.нар. песня.	21.11	
25	Здравствуй, Зимушка-зима.	Продолжать учить прыгать на двух ногах, передавая образ зайчика, вслушиваться в музыку песни и уметь отвечать на вопросы; воспитывать интерес и любовь к природе. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать звуковысотный слух, умение петь естественным голосом, чисто интонировать звуки, выполнять движения ритмично под музыку.	Иллюстрация «Зима», шапочки зайцев и медведя	«Этюд», муз. К. Черни. «Зимушка», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.	26.11	
26	Скоро праздник Новый год.	Учить передавать движениями образы медведя и зайчика. Формировать интерес к новогоднему празднику и желание принимать в нем участие. Развивать звуковысотный слух, умение вслушиваться в музыку, содержание песни, отвечать на вопросы. Развивать навык чистого интонирования	Иллюстрация «Дед Мороз».	«К нам елочка пришла», муз. В.Нашивочникова, сл. Н. Берендгофа. «Дед Мороз», муз. Е.Ефимова, сл. В.Малкова. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.	28.11	

		мелодии.			
27	Новогодние сюрпризы.	Учить чувствовать музыку, ритмично хлопать в ладоши ,кружиться. Продолжать формировать умение отвечать на вопросы. Воспитывать интерес к участию в подготовке новогоднего праздника .Развивать умение начинать и заканчивать движение с окончанием музыки, музыкальную отзывчивость, умение петь эмоционально, звуковысотный слух и музыкальную память.	Иллюстрация «Дед Мороз».	«Полька», ком. М. Завалишиной. нар. мелодия. «Стуколка» укр. «Снежинки», муз. О. Brenta, сл. В. Антоновой. «Дед Мороз-красный нос», муз. и сл. П. Ермолова. «К нам елочка пришла», муз. В. Нашивочникова, сл. Н. Берендгофа.	03.12
28	Новогодние подарки для наших гостей.	Продолжать подготовку к новому году. Развивать чувство ритма, умение петь чисто, интонируя звуки; правильно произносить слова, согласовывать движения со словами песни.	Шапочки медведя зайчиков.	«К нам елочка пришла», муз. В. Нашивочникова, сл. Н. Берендгофа. «Маленький танец», муз. Н. Александровой. «Танец шариков», муз. М. Степаненко. «Зайчики», муз. Т. Потапенко. «Медведь», муз. Т. Потапенко. «Дед Мороз- красный нос», муз. и сл. П. Ермолова. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.	05.12
29	Зимние забавы.	Учить согласовывать движения с музыкой и словами песен. Воспитывать любовь к музыке. Развивать желание готовиться к встрече Нового года. Развивать умение вслушиваться в музыку ,различать ее характер при пении, движениях; менять движения со сменой музыки, чисто интонировать мелодии песен.	Экран или иллюстрации «Зимние забавы детей» и «Дед Мороз».	«Ходим, бегаем», муз. Е. Тиличевой. «Маленький танец», муз. Н. Александровой. «Дед Мороз», муз. В. Витлина. «Зимняя пляска», М. Старокадомского, сл. О. Высотской. «Дед Мороз- красный нос» , муз. и сл. П. Ермолова. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.	01.12
30	Стихи о зиме.	Разучивать движения к пляске. Обращать внимание на согласованность и ритмичность их исполнения. Воспитывать интерес и любовь к музыке и поэзии. Развивать умение петь полным и естественным голосом. Продолжать закреплять умение согласовывать движение с музыкой и песней. Работать над ритмичным исполнением.	Иллюстрация(экран) «Зимний лес».	«Светит месяц», «Ах ты, береза», рус. нар. песни. «Маленький танец» муз. Н. Александровой. «Дед Мороз», муз. В. Витлина. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель. «Зимняя пляска», муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской.	12.12
31	Снегурочка и ее подружки- снежинки.	Продолжать учить вслушиваться в музыку. Формировать образ кошечки, которая идет тихо и мягко. Воспитывать любовь к природе, вызывать эмоциональный отклик на	Иллюстрации «Снегурочка», «Снег идет»; мягкая	« Песенка Снегурочки», муз. и сл. М. Красева. «Снежинки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.	17.12

		музыку. Развивать певческие навыки (дикция и артикуляция), петь без напряжения. Менять движения с изменением музыки, легко бегать, тихо ходить.	игрушка Мишка.	«Снежинки», муз. О. Брента. Отрывок из оперы «Марта», муз. Ф. Флотова.		
32	Елочные игрушки.	Воспитывать желание готовиться к новому году. Закреплять новогодний праздничный репертуар.	Иллюстрация «Наряженная елка», столы, заготовки для изготовления флажков, клей.	«По улице мостовой», рус.нар. песня. «Танец шариков», муз .Н. Степаненко. «Елка» муз.и сл. 3. Александровой.	19.12	
33	Закружилась, замела белая метелица.	Учить любоваться новогодними игрушками и елкой, высказывать свое мнение об увиденном. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать музыкальную память, закреплять умение эмоционально петь, передавая характер песен. Закреплять навык чистого интонирования мелодий знакомых песен.	Музыкальные инструменты (погремушки, бубен, колокольчик, барабан).	«К нам елочка пришла», муз. А. Филиппенко, сл.Я.Чарницкой. «Дед Мороз», муз.В. Витлина. «Зимняя пляска», муз.М. Старокадомского, сл.О. Высотской.	24.12	
34	Зимой в лесу.	Формировать представление о красоте зимнего времени года. Развивать певческие навыки, умение вслушиваться в музыку, эмоционально на нее реагировать. Продолжать развивать звуковысотный слух.	Иллюстрация «Зимний лес» или экран, три погремушки разного звучания.	«Зима пришла», муз.и сл. Л. Олифиновой. «Белые гуси», муз. М. Красева. «Саночки», муз. А .Филиппенко, сл. Т. Волгиной. «Воробей», муз. Т. Ломовой. «Волки», муз. В. Витмана. «Белки»,муз. М. Раухвергера.	26.12	
35	Грустная и веселая песенки.	Учить высказывать свое мнение о музыке, передавать художественный образ лошадки. Ритмично выполнять «прямой галоп». Воспитывать желание и потребность вслушиваться в музыку и эмоционально на нее реагировать. Развивать навык чисто интонировать мелодию песен, различать характер музыки, двухчастную форму .Продолжать развивать навык исполнения «топающий шаг».	Иллюстрации: скачущая лошадка, погремушки, колокольчики, бубен, барабан, бубенцы,дудочка, пианино.	«Марш», муз. В. Карасевой. «Поскачем», муз. Е. Тиличевой. «Зима пришла», муз.и сл. Л.Олифиновой. «По улице мостовой», рус. нар. песня, обр.. Т. Ломовой. «Веселый зайчик», муз и сл. В. Савельевой. «Зайчик», чеш. нар.мелодия, сл. В. Викторова.	09.01	
36	Матрешки в гости к нам пришли.	Учить отвечать на вопросы по содержанию песни и о ее характере .Продолжать учить петь полным голосом, чисто интонировать мелодию. Воспитывать любовь к музыке .Продолжать развивать певческие навыки, начинать и заканчивать петь всем вместе, чисто интонировать мелодию, ритмично выполнять притопы.	Музыкальные инструменты, знакомые детям. Матрешка. Цветные платочки.	«Автомобиль», муз. М. Раухвергера. «Зима пришла», муз.и сл. Л. Олифиновой. «Кукла», муз. М. Старокадомского. «Матрешки», муз.И. Арсеева, сл. Л.Черницкой. «Сапожки», рус.нар. песня, обр. Т.Ломовой	14.01	
37	Мы раем	Учить выполнять движения «прямой галоп» передавать	Шапочки птичек..	«Игра в лошадки», муз. П. Чайковского.	16.01	

	ипоем.	эмоциональный образ «лошадки». Учить вслушиваться в музыкальное произведение, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к музыке, желание действовать под музыку и получать от этого эмоциональную радость. Продолжать развивать чувство ритма, чисто петь мелодию ,передавая характер и настроение песен, умение различать 2-частную музыку и произведения разного характера, менять движение.		«Зима пришла» муз.и сл. Л. Олифиновой. «Кукла», муз. М .Старокадомского. «Птички и машины», муз. Т. Ломовой		
38	Музыкальные загадки.	Совершенствовать исполнение музыкально-ритмических движений, топающий шаг и прямой галоп, выполнять движения ритмично. Продолжать учить детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы. Развивать звуковысотный слух, музыкальную память. Продолжать развивать певческий голос и чистоту интонирования мелодий песен.	Иллюстрации по содержанию песен.	«Игра в лошадки», муз. П. Чайковского. «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой. «Зима», муз. В. Карасевой. «Кукла», муз. М. Старокадомского. «Зимняя пляска», муз. М. Старокадомского.	21.01	
39	Кукла Катя.	Продолжать учить детей ходить под марш, легко бегать, определять характер музыки. Воспитывать желание петь, танцевать и слушать музыку. Развивать музыкальный ритм, продолжать работать над эмоциональным исполнением песен и движений. Закреплять умение согласовывать движения с музыкой.	Кукла нарядная с белым бантом. Погремушки.	«Куколка», муз. М. Красева, сл. А. Мироновой. «Кукла», муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской. «Ладушки», рус.нар. песня.	23.01	
40	Мишка в гостях у детей.	Учить детей чувствовать характер музыкальных произведений, повторять движения за ведущим. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на восприятие музыки, пение и движение. Развивать умение передавать в игровой форме образ мишки.	Руль, шишки, ведро с мыльной водой и трубочка (для пуска мильных пузырей).	«Автомобиль», муз.Р. Рустамова, сл.Ю. Островского. «Ладушки», рус.нар. песня.	28.01	
41	Узнай что делает кукла?	Учить различать музыкальные жанры (танец, марш, песня); эмоционально откликаться на характер музыкального произведения. Продолжать воспитывать любовь к музыке. Развивать умение вслушиваться и различать характер музыки, эмоционально реагировать на музыку разных жанров. Продолжать развивать певческие и музыкально-ритмические навыки.	Иллюстрация «Серенькая кошка»,карточки для игры «Что делает кукла?».	«Серенькая кошечка»,сл. Найденовой, муз. В. Витлина. «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой. «Падай, белый снег», муз. В .Бирнова.	30.01	
42	Большие и маленькие.	Учить выставлять поочередно ноги на пятку. Закреплять навык ритмично согласовывать движения с музыкой, формировать любовь к животным. Развивать умение	Иллюстрация «Собачка Жучка.	Музыкально-дидактическая игра «Что делает кукла?» «Ах вы, сени» рус.нар. песня. «Вот как мы умеем!», муз.	04.02	

		вслушиваться в музыку, чувствовать ее характер, эмоционально реагировать и отвечать на вопросы во время беседы. Продолжать работать над чистым интонированием мелодий. Развивать звуковысотный слух.		Е. Тиличевой. «Сапожки» рус.нар. песня, обр. Т. Ломовой. «Жучка» муз. Н. Кукловской. «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой. «Кукла», муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской.		
43	Веселый поезд.	Учить детей передавать художественный образ, способствовать обогащению музыкальных впечатлений. Продолжать воспитывать любовь к животным. Развивать образность при подражании животным. Продолжать учить петь легким звуком, спокойно. Развивать умение двигаться в танце с предметами. Содействовать выразительности движений в танце и упражнении.	Мягкие игрушки (по количеству детей).	«Вот Как мы умеем», муз. Е. Тиличевой. «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской. «Жучка», муз. Н. Кукловской. «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой. «Танец с куклами», укр. нар. мелодия, обр. Н.Лысенко.	06.02	
44	Петушок с семьей.	Учить реагировать на динамические оттенки(тихо ,громко); отвечать на вопросы, вслушиваться в музыку, мелодию песен и определять их характер. Продолжать развивать художественную образность в передаче образов петушка, курочки и цыплят; певческие и музыкально-ритмические умения.	Иллюстрация «Петушок с семьей».	«Ах вы, сени», «Петушок», рус. нар. песни. «Курочка», муз. Н. Любарского. «Цыплятки», муз А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.	11.02	
45	Скоро мамин праздник.	Дать детям представление о приближающемся празднике 8 Марта. Воспитывать любовь к маме, умение проявлять о ней заботу. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, чувствовать его характер, отвечать на вопросы.	Иллюстрации изображением мамы и детей.	«Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой. «Материнские ласки», муз. А. Гречанинова. «Танец с игрушками», муз. В. Локтева. «Очень любим маму», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайлова	13.02	
46	Пойте вместе с нами.	Продолжать учить вслушиваться в музыку и чувствовать ее характер, выполнять дробный шаг. Вызывать желание учить песни для мамы. Развивать чувство ритма, сочетать движение с музыкой. Продолжать развивать певческие навыки, умение отвечать на вопросы и двигаться с предметом (платком), ритмично выполняя движения.		«Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой. «Автомобиль», муз. М. Раухвергера. «Моя лошадка», муз. А. Гречанинова. «Очень любим маму», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайлова. «Песенка о маме», муз.О. Перовой. «Ладушки», «Петушок», рус.нар. песни.	18.02	
47	Защитники народа.	Продолжать учить вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы о характере песни. Воспитывать интерес к защитникам Отечества. Развивать умение передавать художественный образ лошадки, эмоционально передавать в процессе пения характер песни. Продолжать развивать	Иллюстрация «Марширующие солдаты», цветные платочки по количеству детей.	«Моя лошадка», муз.А. Гречанинова. «Самолет», муз Т. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. «Очень любим маму», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайлова.	20.02	

		навык плясать с платочками и ритмично ими размахивать.			
48	Стихи и песни о маме.	Учить выполнять музыкально-ритмические движения с цветами. Закреплять знания о марше, песне и плясках. Воспитывать чувство любви к маме и бабушке. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, формировать умение при пении передавать характер песни, чувствовать образность песен.	Цветы (по две штуки на ребенка).	«Я рассею свое горе», рус. нар. песня. «Песенка для мамы», муз. и сл. Л. Титовой.	25.02
49	Самая хорошая.	Продолжать учить петь легким звуком, выполнять танцевальные движения и менять их с изменением звучания музыки. Воспитывать любовь к маме, умение как можно поздравить маму. Развивать звуковысотный слух, умение чисто интонировать мелодию песни, четко проговаривать слова песни.	Приготовить по два цветка на каждого ребенка.	«Я рассею свое горе», рус.нар. песня. «Белые гуси», муз. М. Красева. «Очень любим маму», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайлова. «Песенка для мамы», муз. и сл. Л. Титовой. «Подарок маме», муз. и сл. С. Булдакова.	27.02
50	К нам пришла весна.	Учить петь с правильной дикцией и хорошей артикуляцией, ритмично ходить и выполнять прыжки с продвижением вперед. Развивать музыкальную отзывчивость на музыку. Учить менять движения с изменением ее звучания. Развивать умение вслушиваться в слова песни и уметь отвечать на вопросы по ее содержанию, чисто интонировать мелодию. Учить передавать художественный образ птичек, машины.	Игрушки-солнышко, петушок.	«Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. «Попрыгаем», «Этюд», муз. К. Черни. «Ой, бежит ручьем вода», укр. нар. мелодия. «Самолет», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой.	04.03
51	Прибаутки, потешки, песни.	Закреплять знания знакомых песен. Учить отвечать на вопросы по характеру песни и ее содержанию. Воспитывать у детей чувство юмора. Продолжать развивать память, музыкальный слух, чистоту интонирования мелодии.	Иллюстрация к прибаутке «Ворон».	«Марш», муз. Е. Тиличевой. «Ладушки», «Петушок», рус. нар. песни. «Помирились», муз.Т. Вилькорейской.	06.03
52	Кисонька-мурысонька.	Продолжать учить детей ходить под музыку друг за другом, легко прыгать. Продолжать учить петь согласованно, эмоционально реагировать на музыку. Воспитывать доброту друг к другу, умение быть внимательными. Развивать музыкальную память, воображение, эмоциональную отзывчивость; умение менять движение с изменением музыки, отвечать на вопросы, петь песни выразительно, передавая их характер.	Игрушка кошечка, зайчик	. «Марш», муз. Е. Тиличевой. «Перепрыгни лужицу», муз. К. Черни «Этюд». «Катерина», укр. нар. мелодия. «Зайчик, ты зайчик», рус. нар. песня. «Пирожки», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.	11.03
53	Музыка, игры, песни.	Продолжать учить детей ходить друг за другом, выполнять пружинистые приседания. Закрепить умение слушать	Мягкая игрушка-Мишка.	«Марш», муз. Л. Шульгина. «Стуколка», муз. укр. нар. мелодия. «Катерина», укр.	13.03

		музыку, не мешая друг другу. Воспитывать любовь к музыке и формировать интерес и потребность ею заниматься. Продолжать развивать память, эмоционально реагировать на музыку, определять ее характер, отвечать на вопросы. Развивать желание петь любимые песни, упражнять петь по одному и вдвоем.		нар. мелодия. «Колыбельная», муз. И. Филина. «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой.		
54	Звонко капаят капли.	Учить ритмично притопывать под музыку одной ногой, хлопать в ладоши. Знакомить с весной как временем года. Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве. Петь выразительно, согласовывать движения с пением.	Иллюстрация (экран) «Весна» (ранняя).	«Катерина», укр. нар. мелодия. «Ой, бежит ручьем вода», укр. нар. мелодия. «Весна», нем. нар. песня.	18.03	
55	Весенние забавы детей.	Продолжать знакомить с характерными особенностями весны, весенними играми, учить внимательно слушать музыку и отвечать на вопросы педагога. Продолжать воспитывать любовь к музыке. Продолжать развивать чувство ритма, умение согласовывать движение с пением песни. Развивать звуковысотный слух и музыкальную память.	Иллюстрации «Весенние забавы детей».	«Марш», муз. Л. Шульгина. «Воробей», муз. В. Иванникова, сл. Г. Агаджановой. «Ой, бежит ручьем вода», укр. нар. мелодия. «Корабли», муз. А. Александрова, сл. О. Высотской.	20.03	
56	Веселые воробушки.	Продолжать учить детей двигаться под музыку, менять движение с изменением ее звучания, эмоционально вслушиваться в произведение и отвечать на вопросы. Воспитывать чувство любви к природе и музыке. Развивать умение чисто интонировать мелодию, выразительно выполнять плясовые движения, развивать чувство ритма.	Иллюстрация «Воробушки».	«Марш», муз. Л. Шульгина. «Зима прошла», муз. Н. Метлова. «Воробей», муз. В. Иванникова, сл. Г. Агаджановой. «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой.	25.03	
57	Как хорошо, что пришла к нам весна.	Продолжать учить ходить под музыку ритмично. Воспитывать любовь к природе и музыке. Учить передавать образ зайчат. Продолжать развивать умение выполнять движения под музыку: кружиться, прыгать; развивать певческие навыки.	Иллюстрация (экран) «Весенний лес».	«Марш», муз. Л. Шульгина. «Зайка», рус. нар. песня. «Весна» муз. В. Герчик, сл. С. Вышеславской. «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой.	27.03	
58	Солнечный зайчик.	Учить вслушиваться в музыкальное произведение, узнавать его по памяти. Формировать интерес к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память. Продолжать развивать певческие навыки, умение хорошо пропевать слоги, чисто интонировать звук, музыкально-ритмические движения, согласовывая их с музыкой.	Зеркало, для возможности показать «солнечного зайчика», либо фотографии с данным явлением.	«Марш», муз. Л. Шульгина. «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Воробей», муз. В. Иванникова, сл. Г. Агаджанова. «Солнечный зайчик», муз. И. Кишко, сл.	01.04	

				В. Кукловской. «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.		
59	Ручейки весенние.	Учить детей легкому бегу, менять направление. Продолжать учить вслушиваться в мелодию и слова песни, отвечать на вопросы по их содержанию. Продолжать воспитывать любовь к природе. Продолжать развивать умение петь выразительно, делая логические ударения, чисто интонировать мелодию песни, выражать образность движения.	Иллюстрация «Ручеек в лесу».	«Марш и бег», муз. Р. Рустамова. «Веснянка», укр. нар.песня.	03.04	
60	К нам вернулись птицы.	Закреплять знания о весне, перелетных птицах. Показать образную передачу пения птиц в музыке. Продолжать воспитывать любовь к музыке и природе. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать развивать музыкальную память.	Иллюстрация «Дети вешают скворечник», «Скворец». Два платка.	«Марш и бег», муз. Р. Рустамова. «Белые гуси», муз. М. Красева , сл. М. Клоковой. «Цыплята», муз. А. Филиппенко. «Строим дом», муз. Д. Кабалевского. «Ах ты, береза», рус.нар. песня.	08.04	
61	Одуванчики.	Учить детей перестраиваться в полукруг, делать пружинистое приседание. Продолжать воспитывать любовь к природе и музыке. Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальную память, чистоту интонирования мелодии песен. Развивать звуковысотный слух.	Иллюстрация «Одуванчики». Два платка.	«Белые гуси» муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Одуванчик», муз. А. Олейниковой, сл.Н. Радченко. Танец «Приглашение» муз. бел. нар. мелодия.	10.04	
62	Мотыльки и бабочки.	Продолжать учить детей двигаться под музыку, согласовывать движения с музыкой и ее изменениями. Формировать любовь к музыке и природе. Развивать музыкальную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку и чувствовать художественный образ мотылька, бабочки в музыке. Продолжать развивать звуковысотный слух. Добиваться чистого пения и выразительности.	Иллюстрации с изображением мотыльков, бабочек, платки.	«Мотылек», муз. С.Майкапара. «Приглашение», белорус. нар. мелодия. «Бабочки», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Одуванчик», муз. А. Олейниковой, сл.Н. Радченко. «Наш ручеек», муз. З. Левиной, сл. С. Капутикян.	15.04	
63	Мой конек.	Учить детей согласовывать движения с песней, петь полным голосом, чисто интонировать звук, хорошо пропевать окончания. Продолжать воспитывать любовь к животным. Формировать чувство дружбы. Развивать у детей память, чувство ритма и звуковысотный слух.	Иллюстрация с изображением лошадки. Ленты (по две на ребенка).	«Одуванчик», муз. А. Олейниковой, сл. Н. Радченко . «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. Н. Кукловской. «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Упражнение для рук с лентами», муз. А. Жилина. «Наш ручеек», муз. З. Левиной, сл.С. Капутикян.	17.04	
64	Мы танцуем	Закрепить умение менять движение с изменением звучания	Иллюстрации:	«Мотылек», муз.С. Майкапара. «Ах ты,	22.04	

	и поем.	двухчастной музыки. Воспитывать любовь к музыке и заниматься музыкальной деятельностью (петь, танцевать, играть). Продолжать развивать музыкальную память. Закреплять умение узнавать песни, музыкальные пьесы по слуху, ритму.	«Мотыльки», «Бабочки».	«береза», рус.нар. песня. «Бабочки», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Танец с лентами», муз. Р. Рустамова.		
65	На лугу.	Учить детей понимать и определять характер музыки; замечать изменения в силе звучания мелодии(громко, тихо, сочинять собственную мелодию). Развивать способность двигаться соответственно силе звучания музыки (легкий бег).Учить реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах(погремушка, колокольчик, бубен, музыкальный молоточек). Способствовать развитию певческих навыков: петь в одном темпе со всеми, передавать ласковый, напевный характер песни. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.	Игрушки: Божья коровка, корова; музыкальные инструменты.	«Вальс цветов», П. Чайковский. «Коровушка», муз.и сл. Г. Вихаревой. Пляска «Воротики» под рус.нар. песню, обр. Р. Рустамова. «Из-под дуба», рус.нар. песня.	24.04	
66	Птицы- наши друзья.	Закреплять знания детей о птицах. Продолжать учить детей петь эмоционально, передавать характер песни. Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку. Продолжать развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движения под пение взрослого.	Две вазы с весен. веточками; Красное солнышко; 2 лески 80 см; шапочки птиц: скворцы, чиж, ласточки, соловьи; блюдце; узелок; вареная картошка в мундире.	«Птички», рус. нар. мелодия «Во саду ли в огороде», «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл.А. Барто, «Киска к детям подошла»	29.04	
67	Чудесный мешочек.	Продолжать совершенствовать чувства ритма, умение согласовывать движения с музыкой. Воспитывать любовь к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память, умение отвечать на вопросы, музыкальную отзывчивость, петь естественным голосом.	Ярко оформленный с аппликацией мешочек, в котором лежат игрушки: птичка, зайка, машинка и мячик.	«Ножками затопали», муз. М. Раухвергера. «Бег», муз. Е. Тиличеевой. «Заинька», рус.нар. песня, обр. Г. Лобачева. «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто. «Мяч», муз. М. Красева.	06.05	
68	Зонтик разноцветный	Закреплять умение детей свободно маршировать по залу, менять направление. Продолжать учить вслушиваться в	Зонтик, ленточки желтого и	«Прогулка», муз. Т. Ломовой. «Дождик», рус.нар. песня. «Турецкий марш», муз.	08.05	

		мелодию и слова песни, отвечать на вопросы по их содержанию. Продолжать воспитывать любовь к природе. Продолжать развивать умение петь выразительно, делая логические ударения, чисто интонировать мелодию песни, выражать образность движения.	оранжевого цвета.	В. Моцарта. «Солнышко», муз.М. Раухвергера, сл. А. Барто. «Дождик», муз. Е. Тиличевой.		
69	Мишка косолапый.	Закреплять умение выполнять танцевальные движения ритмично, в соответствии с характером музыки. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать развивать музыкальную память. Формировать творческую активность дошкольников.	Большой мишка, бинт, большой платок, прикрытый платком мишка.	«Медведь», муз. В. Рябикова. «Медвежонок», муз. Л. Половинкина, сл. А. Коваленкова. «Ай, на горе-то», рус. нар. песня. «Плясовая», рус. нар. мелодия.	13.05	
70	Все мы музыканты.	Вспомнить с детьми знакомые движения в танце. Двигаться в соответствии с изменением музыкальных произведений. Учить петь спокойным голосом, без крика и напряжения: Ласково про кошечку, весело, нежно про птичек. Развивать память, закреплять названия музыкальных инструментов.	Барабан, балалайка, игрушки- кошка и птичка, блюдце.	«Марш и бег», муз. Р. Рустамова. «Кошка», муз. А. Александрова. «Птички», «Во саду ли , в огороде», рус. нар. песня.	15.05	
71	Мой веселый, звонкий мяч.	Учить двигаться в соответствии с характером музыки марша, бега; легко прыгать на двух ногах- как «мячики». Формировать музыкальную отзывчивость на музыкальное произведение. Развивать звуковысотный слух. Поддерживать инициативность.	Кукла, мяч, ширма, журнальный стол.	«Марш», муз. Е. Берковича. «Бег», муз. Е. Тиличевой. «Попрыгаем», муз.«Этюд» Л. Шитте. «Мяч», муз. М. Красева. «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой. «Баю-баю», муз. М. Красева. «Как у наших у ворот», рус.нар. песня, обр. Т. Ломовой. «Ладушки», рус.нар. песня. «Пальчики и ручки», рус.нар. песня. «Ой, на горе –то»,обр. М. Раухвергера.	20.05	
72	Здравствуй, лето красное.	Учить детей ритмично двигаться, хлопать в ладоши. Начать знакомить с сезоном лето. Воспитывать интерес и желание приходить на музыкальные занятия. Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве. Учить петь выразительно, согласовывать движения с пением.	Цветы (по 2 на каждого ребенка), игрушка птичка.	«Греет солнышко теплей», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской. «Летняя», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской. «Птички летают, птички клюют», муз. Р. Рустамова. «Птички», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто.	22.05	

**Образовательная область «Познавательное развитие»
Математические представления.**

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Дата по плану	Дата по факту
1-2	Умение различать шар и куб независимо от величины и цвета.	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	Демонстрационный материал. Большие и маленькие красные шары, большие и маленькие зеленые кубы; 2 коробочки красного и зеленого цветов; игрушки; мишка, грузовик. Раздаточный материал. Маленькие красные шары, маленькие зеленые кубы.	03.09 10.09	
3-4	Большие и маленькие контрастные по величине предметы.	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	Демонстрационный материал. Большая и маленькая куклы, 2 кроватки разной величины; 3-4 больших кубика. Раздаточный материал: маленькие кубики (по 3-4 шт. для каждого ребенка).	17.09 24.09	
5	Количество предметов: один, много, мало.	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	Демонстрационный материал. Кукла. Раздаточный материал. Матрешки (на две больше чем детей).	01.10	
6	Составление группы предметов из отдельных предметов и выделение из нее одного предмета.	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	Демонстрационный материал. Петрушка, корзина. Раздаточный материал. Мячи одинакового цвета и величины (по одному для каждого ребенка).	08.10	
7	Вопрос сколько? Совокупность определения словами один, много, ни одного.	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос сколько? И определять совокупности словами один, много, ни одного.	Демонстрационный материал. Кукла, корзина, круг, картонный поезд без колес, поднос, салфетка, таз с водой. Раздаточный материал. Круги одинаковой величины и цвета, уточки.	15.10	
8	Продолжение различения и названия кругов по величине большой, маленький.	Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круги по величине большой, маленький.	Демонстрационный материал. Машина, мешочек, большой и маленький круги одинакового цвета. Раздаточный материал. Овощи (по количеству детей), глина (пластилин), дощечки для лепки, салфетки.	22.10	

9	Сравнение двух предметов по длине и обозначение результата сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	Демонстрационный материал. Две картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины, две корзины с большими и маленькими мячами. Раздаточный материал: большие и маленькие мячи (для каждого ребенка по одному мячу).	29.10	
10	Обучение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечая на вопрос: «Сколько?» используя слова-один, много.	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько?» используя слова - один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче.	Демонстрационный материал: 4-5 групп игрушек, 2 коробки разной величины, 2 ленты одного цвета разной длины. Раздаточный материал: Ленточки одного цвета, но разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка).	05.11	
11	Знакомство с квадратом, обучение различению круга и квадрата.	Продолжать находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами: один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	Демонстрационный материал: «Посылка» с игрушками (машины, матрешки, пирамидка, мяч); квадрат и круг одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга – 14 см.). Раздаточный материал: круги и квадраты одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга – 8 см.).	12.11	
12	Продолжать обучения различать и называть круг и квадрат	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами: один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	Демонстрационный материал: используется обстановка группы – игровой уголок (куклы, стулья, чашки и т.д.; стол, мишка, чайник и т.д.), книжный уголок (книги, картинки; полка, подставка для книг и т.д.); гараж (несколько маленьких машин, одна большая машина); силуэт паровоза, листы цветной бумаги (вагоны). Раздаточный материал: Круги и квадраты одинакового цвета (длина стороны квадрата 8 см., диаметр круга 8 см., по одному для каждого ребенка).	19.11	
13	Сравнение двух предметов по длине, обозначение результатов сравнения словами: длинный, короткий, длиннее	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами: длинный, короткий, длиннее - короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в	Демонстрационный материал: оборудование и атрибуты физкультурного зала, 2 шнура разного цвета и длины (свернуты в большой и маленький клубки), колобок.	26.11	

	- короче, одинаковые по длине.	окружающей обстановке.			
14	Продолжение совершенствования умения находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный - короткий, длиннее - короче.	Демонстрационный материал: круг (диаметр 14 см.), квадрат (длина стороны 14 см) одинакового цвета; игрушка кошка, большой и маленький стаканы для карандашей, поднос для геометрических фигур. Раздаточный материал: карандаши разных цветов (длина – 10 см. и 20 см.); круги (диаметр 7-8 см.), квадраты (длина стороны 7-8 см).	03.12	
15	Обучение сравнению двух равных групп предметов способом наложения, пониманию значений слов - по много, поровну.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов - по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	Демонстрационный материал: игрушка - снеговик, 4 ведерка, 4 совочка. Раздаточный материал: однополосные карточки с изображением 3-4 снеговиков без шапочек-ведерок, на подносах по 3-4 шапочки-ведерка, контурные изображения варежек на правую и левую руки.	10.12	
16	Продолжение обучения сравнению двух равных групп предметов способом наложения, пониманию значений слов по много, поровну, столько - сколько	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способами наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько - сколько. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный - короткий, длиннее – короче.	Демонстрационный материал: два шарфика одинакового цвета, но разной длины, кукла. Раздаточный материал: ветки разной длины (по 2 шт. на каждого ребенка), птички, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка), шнуры.	17.12	
17	Обучение сравнению двух предметов, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначению результатов сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.	Демонстрационный материал. Широкая и узкая дорожки одинаковой длины, выложенные из строительного материала; картинка с изображением козы. Раздаточный материал: однополосные карточки, на подносе – картинки с изображением козлят и кочанов капусты (по 4-5 шт. для каждого ребенка).	24.12	
18	Продолжение обучению сравнению двух предметов, контрастных по ширине, используя	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения широкий – узкий, шире – уже.	Демонстрационный материал: два изготовленных из картона ручейка, разных по ширине; цветы с круглой и квадратной сердцевинами. Раздаточный материал:	14.01	

	приемы наложения и приложения; обозначению результатов сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.	Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько - сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	однополосные карточки, блюда и оладушки, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка), цветы с круглой и квадратной сердцевинами меньшей величины, чем у воспитателя (по одному цветочку для каждого ребенка).		
19	Знакомство с треугольником: обучение различать и называть фигуру.	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько - сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.	Демонстрационный материал. Игрушка - заяц, письмо, круг (диаметр 10 см), треугольник (длина стороны 10 см.), 2 «ледяные» дорожки одинаковой длины, изготовленные из картона (ширина одной 30 см., другой – 15 см.). Раздаточный материал: круги (диаметр 5 см.), треугольники (длина стороны 5 см.); однополосные карточки с наклеенными на них домиками квадратами и контурными изображениями крыш – треугольниками (на карточке 5 домиков); на подносах – треугольники (по 5 штук на каждого ребенка), соответствующие по величине контурным изображениям на карточках.	21.01	
20	Обучение сравнению двух равных групп предметов способом приложения, обозначению результатов сравнения словами по много, поровну, столько - сколько	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько - сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его квадратом. с	Демонстрационный материал: грузовик, кубики (5шт.), матрешки (5 шт.); круг (диаметр 10 см.), квадрат (длина стороны 10 см.), равнобедренный треугольник (длина стороны 10 см.); лесенка. Раздаточный материал двухполосные карточки, разделенные на «окошки»: в верхних «окошках» изображены матрешки (5 шт.); на подносах – по 5 мячей, вырезанных из картона; круги, квадраты, треугольники (по одному для каждого ребенка).	28.01	
21	Продолжение обучения сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну,	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько - сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении	Демонстрационный материал: фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, елка. Раздаточный материал. Двухполосные карточки; елочки и зайчики, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка); плоскостные изображения елочек (высота 15-20 см); геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники) двух	04.02	

	столько - сколько.	пространственных направлений и обозначать их словами вверху – внизу, слева – справа.	размеров и двух цветов.		
22	Знакомство с приемами сравнения двух предметов по высоте, обучение понимать слова: высокий – низкий, выше – ниже.	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова: высокий – низкий, выше – ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами: по много, поровну, столько – сколько.	Демонстрационный материал: две елочки контрастные по высоте; картонный заборчик на подставке, воробы (по количеству детей). Раздаточный материал: заборчики, контрастные по высоте (по 2 шт. на каждого ребенка); зерна.	11.02	
23	Продолжение обучения сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами: высокий - низкий, выше	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами: высокий - низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько.	Демонстрационный материал: две контрастные по высоте матрешки (плоскостные изображения). Раздаточный материал: контрастные по высоте пирамидки (плоскостные изображения; по 2 шт. на каждого ребенка), однополосные карточки, на подносах – квадраты и треугольники (по 5 шт. для каждого ребенка), гаражи, выстроенные из строительного материала, машины.	18.02	
24	Обучение сравнения двух неравных групп предметов способом наложения, обозначения результатов сравнения словами: больше – меньше, столько – сколько.	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами: высокий – низкий, выше – ниже.	Демонстрационный материал: картинка с изображением 5 снеговиков без носиков-морковок, 5 морковок, 2 мешочка одинакового цвета. Раздаточный материал. Однополосные карточки; варежки, украшенные снежинками (по 4 для каждого ребенка); варежки без снежинок (по 1 для каждого ребенка); пирамидки, разные по высоте (по 2 на каждого ребенка).	25.02	
25	Продолжение обучения сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначая результаты сравнения словами: больше - меньше, столько –	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: больше-меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Демонстрационный материал: фланелеграф; контурные изображения котят и корзинок (по 5 шт.); геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник), поднос. Раздаточный материал: двухполосные карточки; мишки и конфеты, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка); геометрические фигуры разной величины и	04.03	

	сколько, поровну.		разного цвета (круги, квадраты, треугольники; по одной для каждого ребенка).		
26	Закрепление способов сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначая результаты сравнения соответствующими словами.	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями: поровну, столько сколько, больше - меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Демонстрационный материал: высокие красные и низкие синие ворота, стульчики (на один больше количества детей). Раздаточный материал: полоски-дорожки зеленого и желтого цвета разной длины, машины (по 2 для каждого ребенка).	11.03	
27	Упражнение в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, используя слова: столько - сколько, больше - меньше.	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами: столько - сколько, больше - меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	Демонстрационный материал: фланелеграф; 5 птичек, 5 зернышек, картинка с изображением играющего ребенка, картинка с изображением спящего ребенка. Раздаточный материал: однополосные карточки; картинки с изображением скворечников без окошек (по 5 шт. для каждого ребенка); кружочки (на один меньше, чем скворечников).	18.03	
28	Закрепление способов сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначая результаты сравнения соответствующими словами.	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	Демонстрационный материал: фланелеграф; картинки с изображением: бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят; 3-4 елочки; барабан, металлофон, дудочка; 2 дорожки разной длины, 2 домика; домики с нарисованными на них геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником; аудиозапись песенки трех поросят. Раздаточный материал: геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для каждого ребенка), полоски разной ширины (двери домиков), карточка с изображением двух домиков с пустым местом для дверей разной ширины.	25.03	
29	Обучение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа)	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Демонстрационный материал: фланелеграф, 2 куклы, бусы, состоящие из трех бусинок одного цвета и величины, дудочка, квадрат синего цвета, квадрат красного цвета. Раздаточный материал: вырезанные из картона	01.04	

			кругибусинки (по 3 шт. на каждого ребенка), квадраты (по 4 шт. для каждого ребенка), разноцветные треугольники и квадраты для игры «Найди пару».		
30	Закрепление умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.	Демонстрационный материал: фланелеграф, большой и маленький клоуны, игрушечная собачка, кружочки (4 шт.), погремушка, карточки с изображением игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разной величины. Раздаточный материал: однополосные карточки, кружочки (по 4 шт. для каждого ребенка).	08.04	
31	Обучение различию одного и много движений и обозначению их количества словами: один, много.	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами: один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами: впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	Демонстрационный материал: кукла, медведь, шарики, круги красного, синего и желтого цветов, карточка с кругами тех же цветов. Раздаточный материал: шарики, круги красного, синего и желтого цветов, однополосная карточка.	15.04	
32	Закрепление в умении различать и называть части суток: утро, вечер	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами: много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер	Демонстрационный материал: карточка-образец с изображением бабочек – желтая, красная, зеленая, желтая; цветы тех же цветов (по количеству детей), модель частей суток (круг со стрелкой, разделенный на четыре части). Раздаточный материал: бабочки – желтая, красная, зеленая; карточки с изображением детей в разное время суток.	22.04	
33	Обучение определению пространственного расположения предметов, используя предлоги на, под, в ит.д.	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько - сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой и маленький.	Демонстрационный материал: большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки двух размеров. Раздаточный материал: контурные изображения кофточек с петельками, пуговики- кружочки.	29.04	

		Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги: на, под, в ит.д.			
34	Совершенствование умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Демонстрационный материал. Три карточки с изображением геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат зеленого цвета, круг синего цвета; три круга разной величины желтого цвета, треугольник желтого цвета; маленький круг красного цвета), мешочек, в котором лежат большие и маленькие кубы и шары разных цветов и размеров. Раздаточный материал. Палочки (4 красные и 3 зеленые палочки для каждого ребенка), веревочки.	06.05	
35	Проводится работа по закреплению пройденного материала.			13.05	
36	Проводится работа по закреплению пройденного материала.			20.05	

Окружающий мир/природа

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Дата по плану	Дата по факту
1	Природа. «Овощи с огорода».	Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	Игрушки – дедушка и бабушка, корзина с муляжами овощей (огурец, помидор, морковь, репа), атрибуты для инсценировки русской народной сказки «Репка»	06.09	
2	Окружающий мир «Транспорт».	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.).	Картинки с изображением самолета, автомобиля, автобуса. Фланелеграф, игрушки – самолет, автомобиль, автобус.	13.09	
3	Окружающий мир. «Мебель».	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели. Выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.	Посылочный ящик, предметы кукольной мебели (стул, стол, кровать, диван, шкаф); кукольная комната, кукла Катя в кроватке; муляжи овощей (огурец, морковь, репа) и фруктов (яблоко, груша, банан), 2 подноса.	20.09	
4	Окружающий мир. «Папа, мама, я – семья».	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	Кукла Катя, фотоальбом с семейными фотографиями детей группы.	27.09	

5	Природа. «Декоративные рыбки».	Расширить знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	Игрушечный аквариум с рыбкой, корм для рыб, стеклянный сачок. Игрушка Незнайка.	04.10	
6	Окружающий мир. «Одежда».	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	Посылочный ящик, предметы кукольной одежды (рубашка, платье, шуба, юбка, кофта, брюки), муляжи овощей (морковь, помидор, огурец, репа), поднос, коробочка, предметные картинки (мебель, одежда, транспорт).	11.10	
7	Окружающий мир. «Чудесный мешочек».	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие сделаны природой.	Мешочек с предметами: кукольной посудой (кастрюля, сковородка, поварешка, нож, ложка, вилка) и муляжи овощей (морковь, огурец, редис, помидор); два подноса с символами «рукотворный мир» и «природный мир».	18.10	
8	Окружающий мир. «Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	Домик, кукла Катя.	25.10	
9	Природа. «Домашние животные».	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным	Панорама деревенского двора. Игрушки - домашние животные (корова, коза, курица, петух, цыплята, собака, кошка и котята). Картинки: зеленая трава, мясная косточка, молоко, пшено. Печеные оладьи. Костюм для бабушки	01.11	
10	Окружающий мир. «Помогите Незнайке».	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш), предметов одежды (пальто, платье, рубашка, юбка, шуба), один большой конверт; два маленьких конверта с условными символами: «рукотворный мир» - человек и «природный мир» - дерево)	08.11	
11	Окружающий мир. «Вода, песок, глина, камни».	Знакомить детей со свойствами воды, песка, глины, камней.	Ведро с водой, песком, глиной, камнями.	15.11	

12	Окружающий мир. «Варвара-краса, длинная коса».	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет все – девочкам заплетать косички, завязывать красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает. Мама трудолюбивая, аккуратная – следит за волосами детей, моет их, вытирает, причесывает – она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме.	Предметы для ухода за волосами; три сумочки. В первой – предметы для шитья (нитки, ножницы, игольница, пуговица); во второй – предметы для ремонта (молоток, клещи, гвозди), в третьей – предметы для ухода за волосами.	22.11	
13	Природа. «Покормим птиц зимой».	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	Кормушка на улице, корм для птиц. (Внимание! Привлечь птиц на участок можно, если выносить корм ежедневно, рано утром в 7-8 часов). Корм должен быть сухим, что бы он не замерз. (Не рекомендуется использовать в качестве корма каши, макароны, картофель и свежий хлеб).	29.11	
14	Окружающий мир. «Найди предметы рукотворного мира».	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Две маленькие коробочки с условными «рукотворный мир» и «природный мир»; большая коробка, в которой лежат картинки с изображением посуды (кувшин, сковородка, тарелка, кружка, ложка, вилка) и животных (белка, еж, заяц, кошка, собака).	06.12	
15	Окружающий мир. «Хорошо у нас в детском саду».	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду.	13.12	
16	Окружающий мир. «Наш зайчонок заболел»	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т. д. – она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме.	Сумка доктора Айболита с предметами градусник, горчичники, йод и т.д.), зайчик (игрушка).	20.12	
17	Природа «Зима...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	Ведро, морковка, метла для украшения снеговика, вылепленного из снега. Ведро для снега.	27.12	
18	Окружающий мир. «Деревянный брусочек».	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева.	Кукла, деревянные брусочки (по количеству детей). Предметы, сделанные из дерева (ложка, карандаш, матрешка, стул), емкость с водой.	10.01	

19	Окружающий мир. «Приключени е в комнате».	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чисти ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.	«Живая картина» - «комната» (или Фланелеграф) с плоскостными картинками: мебель, мольберт, котенок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике, предметы – помощники в домашнем хозяйстве, фигурка мамы.	17.01	
20	Окружающий мир. «Предметы природного и рукотворного мира».	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	Микрофон; предметные картинки (яблоко, ботинок, стул, кастрюля, мяч, цветок, огурец, смородина, кот, шуба); алгоритм описания предмета; две карточки с условными символами: «рукотворный мир» - человек, «природный мир» - дерево.	24.01	
21	Природа. «У меня живет котенок».	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком, учить делиться полученными впечатлениями.	Игрушка – котенок, вода, молоко, рыба, конфета.	31.01	
22	Окружающий мир. «Бумага».	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	Чистые листы бумаги, краски, карандаши, кисти.	07.02	
23	Окружающий мир. «Мой родной город».	Учить детей называть родной город (поселок). Дать представление о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	Фотографии домов, в которых живут дети, здание детского сада, иллюстрации с изображением различных домов (деревянные, кирпичные), улиц, деревьев, машин; письмо от Незнайки.	14.02	
24	Окружающий мир. «Мой папа».	Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	Игрушечные машины, кукла Фунтик, картинка с шофером и машиной, отцов и дедушек ребят.	21.02	
25	Природа. «Уход за комнатным растением».	Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	Два комнатных растения (цветущая кливия и кливия, которая в данный момент не цветет), леечка с длинным носиком, тряпочки для протирания листьев (на каждого ребенка), тазик с водой, игрушка Незнайка.	28.02	
26	Окружающий мир. «Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать детей знакомить с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	Кукла Катя, вязаные шапочки и шарфик, кукла в новом платье, коврик, отремонтированная кукольная коляска или игрушечная машина.	07.03	

27	Окружающий мир. «Одежда».	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	Кукла Катя, одежда для куклы (белая сорочка, чулочки, красное в горошек платье, туфли).	14.03	
28	Окружающий мир. «Что мы делаем в детском саду».	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени отчеству, обращаться к ним на Вы. Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	Колобок (игрушка), фотографии детей группы, воспитателей и няни.	21.03	
29	Природа. «Прогулка по весеннему лесу».	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления детей о лесных животных и растениях. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	Панорама весеннего леса. Игрушки: Лесовичок, ежик, зайчик, лиса, белочка. Печаткитычки, черная гуашь; силуэты божьих коровок.	28.03	
30	Окружающий мир. «Тарелочка из глины».	Знакомить детей со свойствами глины со структурой ее поверхности.	Сухая глина, емкость для замешивания, песок, глиняная посуда.	04.04	
31	Окружающий мир. «Няня моет посуду».	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени отчеству, обращаться к ним на вы; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	Кукла Катя, фотографии.	11.04	
32	Окружающий мир. «Бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	Кукла Даша, сделанная из ткани; кукла Маша, сделанная из бумаги; образцы бумаги и ткани; емкости с водой; утюг, бумажные платья – силуэты.	18.04	
33	Природа. «Экологическая тропа».	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	Объекты экологической тропы: дерево, кустарник, травянистые растения. Игрушка – Лесовичок. Детские лейки и лопатки. Лопата для взрослого. Саженец яблони. Яблоки.	25.04	
34	Окружающий мир. «Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умение различать материалы, производить с ними разные действия.	Медвежонок (игрушка), столик их бумаги, столик из дерева) одежда для медвежонка.	02.05	
35	Окружающий мир. «Повар».	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	Мука, дрожжи, сахар, молоко, картофельная начинка для пирожков; Чебурашка (игрушка).	16.05	

36	Окружающий мир. «Опиши предмет».	Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному и рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер легкий или тяжелый, материал, назначение; кукла; коробка, с кукольной обувью (тапочки, сапожки, туфли, ботинки), и одеждой (платье, кофта, колготы, пальто, шапка, варежки, трусики); два подноса; корзина с муляжами овощей (морковь, помидор, свекла, лук, капуста) и фруктов (яблоко, груша, апельсин, лимон).	23.05	
----	-------------------------------------	--	--	-------	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

**Комплексно-тематическое планирование Образовательная область
«Физическое развитие»**

Сентябрь					
№	Тема занятия	Цели (программное содержание)	Материалы и оборудование	Дата по плану	Дата по факту
1	Катание на трехколесном велосипеде по прямой.	Учить детей кататься на велосипедах.	Велосипед.	02.09.	
2	Ходьба между двумя линиями (расстояние 25см)	Учить ходить по умеренной площади опоры, сохраняя равновесие.	Шнуры	04.09.	
3	«Пройдем по дорожке».	Учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Доска	06.09.	
4	Катание на трехколесном велосипеде: по кругу.	Учить детей кататься на велосипедах	Велосипед.	09.09	
5	Прыжки на двух ногах на месте.	Упражнять детей в прыжки на двух ногах на месте.	Мяч.	11.09.	
6	Прокатывание мячей.	Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	мячи	13.09.	
7	Катание на трехколесном велосипеде: по кругу.	Учить детей кататься на велосипедах	Велосипед.	16.09.	
8	Ползание с опорой на ладони и колени.	Группироваться при лазании.	Стойки, шнур	18.09.	
9	«Доползи до погремушки».	Группироваться при лазании под шнур.	Шнур.	20.09	
10	Катание на трехколесном велосипеде: с поворотами направо, налево.	Учить детей кататься на велосипедах.	Велосипед.	23.0	
11	Прокатывание мяча под дугу, стоя парами.	Упражнять в пркатывание мяча под дугу.	Мяч, дуга.	25.09.	
12	Катание мячей в прямом направлении.	Учить энергично, отталкивать мяч при прокатывании.	Мячи.	27.09.	

Октябрь

13	Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.	Учить детей кататься на велосипедах.	Велосипед.	30.09	
----	--	--------------------------------------	------------	-------	--

14	Равновесие «Пойдем по мостику».	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры.	Доски	02.10.	
15	Прыжки	Развивать умение приземляться на полусогнутые ноги.	Шнур	04.10	
16	Прыжки – «Перепрыгнем канавку»	Упражняться в прыжках.	Шнур.	07.10	
17	Прыжки из обруча в обруч.	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги.	Обручи	09.10.	
18	Прокати мяч.	Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Мячи.	11.10	
19	«Кто дальше бросит».	Упражнять детей в метании.	Мячи.	14.10.	
20	«Проползи – не задень»	Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Мячи.	16.0	
21	Ползание «Крокодильчики»	Развивать координацию движений при ползании на четвереньках.	Шнур.	18.10	
22	«Прыгаем как зайчики»	Развивать умение приземляться на полусогнутые ноги.	Шнур.	21.10	
23	Равновесие «Пробеги –не задень» Ходьба и бег между предметами.	Развивать координацию движений при равновесии.	Кубики.	23.10.	
24	Прокатывание мячей в прямом направлении.	Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Мячи.	25.10	
25	«Пробеги по мостику» (по дорожке)	Упражнять детей в беге.	Шнуры.	28.10	
26	Прокатывание мяча в воротца стоя парами.	Упражнять в прокатывании мячей, развивая координацию движений и глазомер.	Дуга, мяч.	30.10.	

Ноябрь

27	Равновесие «В лес по тропинке».	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры.	Две доски	04.11	
28	Прыжки «Зайки - мягкие лапочки»	Упражнять детей в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках»	Мягкие модули.	06.11.	
29	Прыжки «Через болото»	Учить приземляться на полусогнутые ноги.	Обручи.	08.11.	
30	Перепрыгни из ямки в ямку.	Развивать координацию движений.	Обручи.	15.11	
31	Прокатывание мячей «Точный пас». Скатывание мяча по наклонной доске.	Упражнять в прокатывании мячей друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	Мячи, Доска.	11.11.	
32	«Прокати - не задень»	Развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Мячи.	13.1	
33	Прыжки до кубика .	Упражнять в прыжках.	Кубики.	18.11	
35	«Проползи –не задень»	Упражнять в ползании.	Кубики.	20.11	
36	Ползание – «Паучки». Ползание по гимнастической скамейке, за катящимся мячом.	Упражнять в ползании.	Две доски, скамейка.	22.11.	
37	«Перепрыгни ручеек».	Упражнять в прыжках.	Обручи.	25.11	

38	Равновесие - ходьба по доске.	Развивать координацию движений в равновесии.	Две доски.	27.	
39	Ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой;	Упражнять детей в прокатывании мяча по скамейке.	Скамейка, мячи.	29.11.	

Декабрь

40	«Кто дальше бросит».	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков.	Снежки.	06.	
41	«Равновесие. Пройди - не за- день»	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия.	Кубики.	02.12	
42	Прыжки - «Лягушки- попрыгушки». Перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);	Упражнять детей в прыжках.	Шнур.	4.1	
43	«Пройди по мостику» (снежному валу).	Упражнять в равновесии.		13.12.	
44	Прыжки со скамейки.	Учить мягко приземляться на маты	Гимн. скамейка, маты.	9.12.	
45	Прокатывание мячей друг другу.	Упражнять детей в прокатывании мяча друг другу.	Мячи.	11.12.	
46	Метание - попади снежком в корзину.	Развивать ловкость и глазомер в метании снежков в корзину.	Корзина.	20.12.	
47	Прокатывание мяча между предметами.	Упражнять детей в прокатывании мяча между предметами.	Мячи, кегли.	16.12	
48	Пройти под дугой.	Учить группироваться при лазании под дугу.	Дуга.	18.12.	
49	«Пройди по мостику» (снежному валу). Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга.	Упражнять в равновесии.	Санки.	27.12.	

Январь

50	Равновесие «Пройди не упа- ди»	Упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры.	Доска.	23.12	
51	Прыжки «Из ямки в ямку»	Упражнять в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед.	Обручи.	25.12.	
52	Метание снежков. Ходьба на лыжах: по прямой.	Упражнять детей в метании снежков; учить детей стоять на лыжах.	Лыжи.	17.01.	
53	Прыжки «Зайки – прыгуны».	Упражнять в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед.	Кегли.	13.01.	
54	Прокатывание мяча между предметами.	Упражнять детей в прокатывании мяча между предметами.	Мячи.	15.01	
55	Метание - попади снежком в корзину. Ходьба на лыжах: по прямой ровной лыжне ступающим и скользящим шагом.	Развивать ловкость и глазомер в метании снежков в корзину; учить детей стоять на лыжах.	Лыжи.	24.01.	
56	«Прокати- поймай»	Развивать ловкость при катании мяча друг другу.	Мячи.	20.01.	
57	«Медвежата» - ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы.	Повторить упражнение в ползании.	Кегли.	22.01.	

58	Равновесие «Пройди по мостику» (снежному валу).	Упражнять в равновесии.		31.0	
59	Пройти под дугой не касаясь руками пола.	Упражнять ходьбе под дугой.	Дуги.	27.01	
Февраль					
60	Равновесие. «Перешагни не наступи»	Развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом.	Шнуры.	03.02. четверг	
61	Равновесие «Пройди по мостику» (снежному валу).	Упражнять в равновесии. Учить детей стоять на лыжах.	Лыжи.	07.02	
	Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.				
62	Прыжки. С пенька на пенек»	Упражнять детей в прыжках.	Обручи.	05.02	
63	Прыжки «Веселые воробышки»	Повторить прыжки с продвижением вперед.	Обручи.	10.02.	
64	Бросание снежков вдаль правой и левой рукой – на улице.	Упражнять детей в метании снежков.		14.02.	
65	Прокатывание мяча «Ловко и быстро».	Развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Мячи, набивные мячи.	12.02	
66	Бросание мяча через шнур двумя руками, затем подлезают через дугу.	Разучить бросание мяча через шнур, развивать ловкость и глазомер.	Мячи, шнур, дуга.	17.02.	
67	Ходьба по снежному валу. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.	Упражнять в равновесии. Учить детей стоять на лыжах.	Лыжи.	21.02.	
68	Лазание под дугу в группировке.	Упражнять в умении группироваться в лазании под дугу	Дуга.	19.02.	
69	Прокатывание мяча под дугу, стоя парами.	Упражнять в прокатывание мяча под дугу.	Мяч, дуга.	24.02.	
70	Бросание мячей правой и левой рукой. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.	Упражнять детей в метании снежков. Учить детей стоять на лыжах.	Лыжи.	28.02.	
71	Равновесие – пройти по доске, а на середине присесть и хлопнуть в ладоши перед собой и пройти дальше до конца доски.	Повторить упражнение в равновесии.	Доска.	26.02.	
72	Перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);	Упражнять перепрыгивание через веревку.	Веревка.	03.03 четверг	

Март

73	«Ходьба и бег по дорожке».	Повторить ходьбу и бег.	Кубики.	05.03.	
74	Равновесие «Ровным шагом».	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры.	Доска.	7.03.	
75	Прыжки «Змейкой»	Повторить прыжки между предметами на двух ногах.	кубики.	7.03.	

76	Метание мячей вдаль.	Развивать ловкость и глазомер.	Мячи.	10..	
77	Прыжки «Через канавку»	Разучить прыжки в длину с ме- ста	Шнуры.	12.03	
78	Катание мячей друг другу.	Развивать ловкость при прокатывании мяча.	Мячи.	14.03	
79	Метание мячей вдаль.	Развивать ловкость и глазомер.	Мячи.	17.03	
80	Упражнение с мячами –«Брось и поймай».	Упражнять в бросании мяча о пол и ловля его двумя руками.	Мячи.	19.03	
81	Ползание на повышенной опоре (скамейке).	Упражнять в ползании на повышенной опоре.	Скамейка.	21.0	
82	Метание мячей вдаль.	Развивать ловкость и глазомер.	Мячи.	24.03.	
83	Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке.	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Скамейка.	26.03	
84	Ползание «Медвежата»	Упражнять в позании.	Кубики.	28.03	
		Апрель			
85	Метание шишек вдаль.	Упражнять детей в метании.	Шишки.	02.04.	
86	Прыжки «Через канавку»	Повторить прыжки на двух ногах.	Шнуры.	04.04.	
87	Прыжки из кружка в кружок.	Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Обручи.	7.04.	
88	Равновесие - ходьба и бег по дорожке.	Повторить ходьбу и бег по дорожке.	Веревка.	9.04	
89	Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками.	Развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом.	Мячи.	9.04.	
90	Ползание по гимнастической скамейке «Медвежата»	Упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Гимн. скамейка.	11.04	
91	Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.	Формировать умение детей кататься на велосипедах.	Велосипед.	14.04.	
92	Ползание «Проползи – не задень».	Повторить ползание между предметами.	Кубики.	16.04.	
93	Равновесие «По мостику» Ходьба по гимнастической скамейке колонной по одному, свободно балансируя руками.	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Гимнастическая скамейка.	18.04	
94	Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.	Учить детей кататься на велосипедах.	Велосипед.	21.04.	
95	Прокатывание мяча между предметами.	Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Мячи, кегли.	23.04	
96	Ползание на четвереньках в прямом направлении между предметами.	Повторить ползание на четвереньках в прямом направлении между предметами.	Кубики.	25.04.	
97	Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.	Учить детей кататься на велосипедах.	Велосипед.	28.04.	

Май

98	Прыжки «Парашютисты»	Упражнять в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги.	Гимн. скамейка.	2.05	
99	Бросание мячей «Кто дальше» Катание на трехколесном велосипеде по прямой.	Повторить бросание мячей на дальность. Формировать умение детей кататься на велосипедах.	Велосипеды.	5.05	
100	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при	Гимн. скамейка.	7.05.	

		ходьбе на ограниченной площади опоры.			
101	Катание на трехколесном велосипеде по прямой.	Формировать умение детей кататься на велосипедах.	Велосипеды.	9.05.	
102	Броски мяча вверх и ловля его двумя руками.	Упражнять в бросании мяча вверх ловля его.	Мячи.	7.05.	
103	Бросание мячей «Кто дальше» Катание на трехколесном велосипеде по прямой.	Повторить бросание мячей на дальность. Формировать умение детей кататься на велосипедах.	Велосипеды.	12.05	
104	Ползание по скамейке с опорой на ладони и колени.	Упражнять в ползании по скамейке.	Гимн. скамейка.	16.05	
105	Прокатывание мяча.	Упражнять в прокатывании мяча.	Мяч.	19.05.	
106	Бросание мячей «Кто дальше» Катание на трехколесном велосипеде по прямой.	Повторить бросание мячей на дальность. Формировать умение детей кататься на велосипедах.	Велосипеды.	21.05	
107	Лазание на наклонную лесенку.	Упражнять в лазании по наклонной лесенке.	Лесенка.	23.05.	
108	Бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м;	Упражнять в бросании мяча.	Мячи, обручи.	26.05.	

5.Методическое обеспечение

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)»

Петрова В.И, Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками (3-7 лет)»

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Государственные символы России», «День Победы», «Защитники Отечества».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)»

Формирование основ безопасности

Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)

Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения(3-7 лет)

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Игровая деятельность

Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет),

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности (3-4 года)»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Окружающий мир

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (3-4 года)

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Космос».

Природа

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду.(3-4 года)»

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Серия «Мир в картинках»: «Домашние животные»; «Фрукты»; «Овощи»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Математические представления

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений (3-4 года)»

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счёт до 10»; «Форма».

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду (3-4 года) младшая группа»

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Алфавит».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду (3-4 года)»,

Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» (2 – 7 лет)

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.

Наглядно-дидактические пособия

Серия: «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

Образовательная область «Физическая культура»

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду (3-4 года)»,

Теплюк С.Н. «Игры-занятия на прогулке с малышами» (2-4 лет)»,

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия: «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». Серия: «Расскажите детям о...»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».