

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Хабовская основная общеобразовательная школа»



Утверждаю:
Директор МБОУ
«Хабовская о.о.ш.»
Г.А.Маслякова
Приказ № 48 от 29.08.2024г.

**Рабочая программа
подготовительной группы
(от 6 до 7 лет)
на 2024-2025 учебный год**

Принят на педагогическом совете
Протокол № 6 от 30 августа 2024года

Разработчик программы:
Комарова Н.В.воспитатель

2024г.

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Планируемые результаты освоения программы	3
3.	Содержание психолого-педагогической работы	5
	• Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	5
	• Образовательная область «Познавательное развитие»	9
	• Образовательная область «Речевое развитие»	11
	• Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	13
	• Образовательная область «Физическое развитие»	21
4.	Тематическое планирование	25
	• Учебный график	25
	• Объем образовательной нагрузки	26
	• Планирование образовательной деятельности	26
	• Сетка занятий	26
	• Комплексно - тематический план	27
5.	Методическое обеспечение	66

1. Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для обеспечения образовательной деятельности детей подготовительной подгруппы (от 6 до 7 лет) (далее – Программа) дошкольной группы МБОУ «Хабоцкая оош».

Данная программа разработана на основе нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"(с изменениями и дополнениями).
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерств образования и науки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 ноября 2022 г. № 1028 « Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Хабоцкая основная общеобразовательная школа».

Рабочая программа разработана в соответствии с ОП ДО.

Рабочая программа старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 18.00, с 10,5 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные – суббота, воскресенье.

Рабочая программа рассчитана на 1 год, может претерпевать изменения.

2. Планируемые результаты освоения программы

(к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему

здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

-ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

-ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

-ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

-ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

-ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

-у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

-ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

-ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

-ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

-ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

-ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

-ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

-ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

-ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

-ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

-ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

-ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила

поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

-ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

-ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

-ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

-ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

-ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

-ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

-ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

3. Содержание психолого-педагогической работы Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

- педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

- педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

- обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

- педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

- расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

- обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

- педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

- воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

- приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

- обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

- знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

- расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

- развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

- педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

- педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания,

игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

- поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

- поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

- педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

- педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

- педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

- организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

- обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

- обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности:

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со

сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные

мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности:

1) Формирование словаря:

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.

- педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения,

эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область

«Художественно- эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

- формировать у детей основы художественной культуры;

- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной

- творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
 - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
 - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
 - совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
 - развивать у детей навык движения под музыку;
 - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
 - знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
 - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям,

культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) **Предметное рисование:** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном

рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов,

их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

- педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

- при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать

характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) **Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) **Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог знакомит детей с

музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

- педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

- педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

- педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.
- в процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.
- поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.
- педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- **бросание, катание, ловля, метание:** бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча,

продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- **ползание, лазанье:** ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

- **ходьба:** ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- **бег:** бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- **прыжки:** подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

- **прыжки с короткой скакалкой:** прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

- **упражнения в равновесии:** подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

- **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

- **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание

предметов ступнями и пальцами ног, перекаладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

- педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

- педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и

достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

4. Тематическое планирование.

Организация непосредственно образовательной деятельности осуществляется строго в соответствии с календарным учебным графиком:

Количество учебных недель – 36.

Учебный период:

I полугодие: 01.09.2024 - 28.12.2024 г.

II полугодие: 09.01.2025 – 31.05.2025 г.

Каникулы:

Зимние каникулы: 29.12.2024 -08.01.2025 г.

Летние каникулы: 01.06.25-31.08.2025 г.

Во время каникул проводятся только занятия эстетической и оздоровительной направленности (музыкальные и физкультурные), развлечения, досуги, праздники.

Объем образовательной нагрузки

Непосредственная образовательная деятельность: осуществляется в соответствии с возрастом ребенка и требованиями в количественном и временном отношении.

Возрастная подгруппа	Количество НОД в неделю	Продолжительность занятия	Перерыв между занятиями
подготовительная	15	не более 30 минут	10 минут

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Базовый вид деятельности	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи	3 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	15 занятий в неделю
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Сетка занятий

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.00 – 9.30 1. Развитие речи. (речевое развитие)	9.00-9.30 1. Математические представления (познавательное развитие)	9.00-9.30 1. Лепка / Аппликация (художественно-эстетическое развитие) 1. Развитие речи (речевое развитие)	9.00-9.30 1. Рисование (художественно-эстетическое развитие)	9.00-9.30 1. Развитие речи (речевое развитие)
9.40 – 10.10 2. Физическая культура (физическое развитие)	9.40 – 10.10 2. Музыка (художественно-эстетическое развитие)	9.40 – 10.10 . Физическая культура (физическое развитие)	9.40 – 10.10 2. Музыка (художественно-эстетическое развитие)	9.40 – 10.10 2. Окружающий мир/ Природа (познавательное развитие)
10.20-10.50 3. Рисование (художественно-	10.20-10.50 3. Формирование безопасного поведения	10.20-10.50 3. Развитие речи. (речевое развитие)	10.20-10.50 . 3. Математические представления (познавательное	10.20-10.50 Физическая культура (физическое

эстетическое развитие)	(социально-коммуникативное развитие)		развитие)	развитие)
------------------------	--------------------------------------	--	-----------	-----------

Комплексно-тематический план
Образовательная область Художественно-эстетическое развитие
Изобразительная деятельность
Рисование

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Дата по плану	Дата по факту
1	Рисование «Лето».	Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. Стр.32	Акварель, гуашь, белила, листы бумаги, кисти.	02.09	
2	Декоративное рисование на квадрате. (жостово)	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.), учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. Стр.33	Квадрат 20 на 20 см из белой бумаги, краски, кисти.	05.09	
3	Рисование «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. Стр.35	Кукла в национальной одежде (или рисунок). Простой карандаш, цветные карандаши или акварель.	09.09	
4	Рисование «Поезд, в котором мы ездили в гости».	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. Стр.36	Длинные листы бумаги, гуашь, кисти.	12.09	
5	Рисование с натуры «Ветка рябины».	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью. Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. Стр.40	Красивая ветка рябины с небольшим числом ответвлений. Бумага белая, меньше А4, акварель, кисти.	16.09	
6	Рисование «Придумай, чем может стать красивый	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. Стр.38	Цветные карандаши (или гуашь, кисти), альбомный лист.	19.09	

	осенний листок».				
7	Рисование по замыслу «На чём люди ездят».	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. Стр.38	Альбомный лист, простой и цветные карандаши. Иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный транспорт.	23.09	
8	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку».	Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчётливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение и творчество. Стр.39	Бумага разного формата, карандаши цветные и простой.	26.09	
9	Рисование «Золотая осень».	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (тёмно-коричневый, тёмно-серый, чёрный, зеленовато-серый) и приёмы работы с кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать и изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. Стр.36	Альбомный лист, акварель, кисти.	30.09	
10	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения, форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Стр.40	Комнатное растение (аспарагус, традесканция), альбомные листы, простой графитный и цветные карандаши.	03.10	
11	Рисование «Мы гуляем вместе с папой (мамой)».	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. Стр.43	Альбомный лист, простой и цветные карандаши.	07.10	
12	Рисование «Город вечером».	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. Стр.45	Бумага тёмного тона, акварель, гуашь, кисти.	10.10	
13	Рисование декоративно е «Завиток».	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками; использовать для украшения ветки различные знакомые элементы. Развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. Стр.45	Полосы бумаги (20 на 10 см), простой и цветные карандаши.	14.10	
14	Рисование «Как мы играем в детском саду».	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. Стр.53	Альбомный лист, простой и цветные карандаши.	17.10	
15	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить	Альбомный лист, акварель, простой карандаш, кисти.	21.10	

	самым интересным в этом месяце».	детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение и творчество. Стр.47			
16	Рисование «Мы идём на праздник с флагами и цветами». («Праздник урожая» или Антониевская ярмарка)	Учить детей выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными. Учить передавать в рисунке праздничный колорит направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства. Стр.48	Альбомный лист, простой и цветные карандаши.	24.10	
17	Рисование декоративное по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Стр.54	Полоска тонированной бумаги (10 на 20 см), гуашь, кисти, палитры.	28.10	
18	Рисование «Поздняя осень».	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит. Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, восковые мелки, простой карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах, учить использовать их при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.стр.46	Альбомный лист, акварель, гуашь, кисти.	31.10	
19-20	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Мамина-Сибиряка «Серая Шейка».	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приёмы рисования красками, закрашивая рисунок кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызвать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. Стр.50	Альбомный лист, акварель, гуашь, палитры, кисти.	07.11 11.11	
21	Декоративное рисование. (торжокская птичка)	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Стр.58	Гуашь, кисти, фигурки птиц, вылепленные на предыдущем занятии.	14.11	
22	Рисование «Наша любимая подвижная игра».	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции, учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение и творчество. Стр.57	Иллюстрации по теме. Альбомный лист, акварель, простой карандаш, кисти.	18.11	
23	Рисование «Волшебная птица».	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений. Развивать чувство композиции. Учить, при анализе рисунков, выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. Стр.59	Квадратный лист бумаги, цветные карандаши, восковые мелки, пастель.	21.11	
24-25	Рисование «Сказка о царе Салтане» (2 занятия).	Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. Стр.63	Бумага разного размера, гуашь, кисти, палитры, цветные карандаши, восковые мелки.	25.11 28.11	

26	Рисование декоративно е по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно - прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приёмы рисования гуашью, смешивания красок на палитре. Стр.56	Полоска тонированной бумаги (10 на 20 см) или квадрат (15 на 15 см), или круги (15см), гуашь, кисти, палитры.	02.12	
27	Декоративное рисование «Букет цветов».	Учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме по изделиям народного декоративно – прикладного творчества. Закреплять знание тёплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и её концом. Развивать эстетическое восприятие. Стр.68	Тонированный альбомный лист, акварель, кисти.	05.12	
28	Рисование с натуры керамической фигурки животного.	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, лёгкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура. Стр.69	Фигурки животных, альбомный лист, простой и цветные карандаши.	09.12	
29	Рисование героев сказки «Царевна – лягушка».	Развивать воображение и творчество. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом, оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. Стр.66	Иллюстрации к сказке разных художников. Альбомный лист, простой карандаш, гуашь, палитры, кисти.	12.12	
30	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии».	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде мальчиков и девочек, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. Стр.62	Альбомный лист, простой и цветные карандаши.	16.12	
31-32	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах». (гжель)	Закреплять знание детей холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.стр.70	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, палитра, кисти.	19.12 23.12	
33	Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе бумаги. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. Стр.66	Бумага большого размера, гуашь, кисти, палитры, цветные карандаши, восковые мелки	26.12	
34	Рисование «Зимний пейзаж».	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе, развивать воображение. Стр.65	Альбомный лист, простой карандаш, акварель, гуашь, палитры, кисти.	09.01	
35	Рисование «Иней покрыл деревья».	Учить детей изображать картинку природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызвать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью – белилами.	Угольный карандаш, белила, кисти, тонированная бумага.	13.01	

		Стр.71			
36	Рисование декоративно – сюжетной композиции «Кони пасутся».	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение. Стр.69	Альбомный лист, простой карандаш, акварель, кисти.	16.01	
37-38	Рисование «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунке сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить детей делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приёмы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. Стр.72	Бумага большого размера, гуашь, кисти, палитры, цветные карандаши, восковые мелки.	20.01 23.01	
39	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки, травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий кончиком кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы. Стр.75	Полоса жёлтой бумаги, альбомный лист для упражнений, гуашь, кисти, палитры. Изделия с хохломскими узорами.	27.01	
40	Рисование «Сказочное царство».	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. Стр.76	Бумага большого размера тонированная или пастельных тонов, гуашь, кисти, палитры, цветные карандаши, восковые мелки.	30.01	
41-42	Рисование «Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.стр.79	Листы А-4, краски, палитра, кисти.	03.02 06.02	
43	Рисование «Зима».	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение и творчество. Стр.78	Бумага большого размера тонированная или пастельных тонов, гуашь-белила, акварель, кисти, палитры.	10.02	
44	Рисование «Уголок групповой комнаты».	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. Стр.82	Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.	13.02	
45	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть».	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. Стр.86	Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.	17.02	
46	Рисование «Наша армия родная».	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Стр.77	Альбомный лист, простой карандаш, акварель, кисти или цветные карандаши (на выбор).	20.02	

47-48	Рисование сценки из сказки «По щучьему велению».	Закреплять умение передавать фигуры в движении, располагать их на рисунке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.	27.02 03.03	
49	Рисование «Подарок 8 марта»	Развивать воображение, способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Побуждать самостоятельно создавать подарки для любимых людей к празднику.	Альбомный лист белый или тонированный, простой карандаш, акварель, кисти или цветные карандаши (на выбор).	06.03	
50	Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое».	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. Стр.83	Альбомный лист, простой карандаш, акварель, кисти, гуашь, жирная пастель.	13.03	
51	Рисование «Мой любимый сказочный герой!»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. Стр.88	Альбомный лист белый или тонированный, простой карандаш, акварель, палитра, кисти.	17.03	
52	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами».	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и её концом. Передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие и чувство прекрасного. Стр.90	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, палитра, кисти.	20.03	
53	Рисование «Обложка для книги сказок».	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение и творчество. Стр.90	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, гуашь, палитра, кисти. 3-4 книги сказок.	24.03	
54	Рисование декоративное «Завиток» (по мотивам хохломской росписи).	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своём рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетическое восприятие. . Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей, в соответствии с поставленной задачей. Стр.91	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, гуашь, палитра, кисти.	27.03	
55-56	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик».	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей, закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания. Стр.84	Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.	31.03 03.04	
57	Рисование с натуры «Ваза с	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение	Красивые сухие ветки, бумага белая или цветная, гуашь,	07.04	

	ветками».	намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить детей рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие. Стр.80	карандаш, кисти.		
58	Рисование «Разноцветная страна».	Развивать воображение и творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами. Стр.94	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, палитра, кисти или цветные карандаши (на выбор).	10.04	
59	Рисование «Космические дали».	Учить задумывать содержание рисунка в определённом воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приёмы рисования.	Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.	14.04	
60	Декоративное рисование. (дымковская роспись)	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Стр.58	Гуашь, кисти, фигурки птиц, вылепленные на предыдущем занятии.	17.04	
61-62	Рисование «Круглый год».	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Развивать образные представления, воображение, чувство композиции, эстетическое восприятие. Стр.99	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, гуашь, палитра, кисти.	21.04 24.04	
63	Рисование «Субботник».	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей, совершенствовать умение детей рисовать простым карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями. Стр.92	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, гуашь, палитра, кисти.	28.04	
64	Рисование «Первомайский праздник».	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города. Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре, работать всей кистью и её концом.	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, гуашь, палитра, кисти.	05.05	
65	Рисование «Весна победная».	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге. Стр.97	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, гуашь, палитра, кисти.	08.05	
66	Рисование с натуры «Ваза с цветами».	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию цветов; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить детей рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие. Стр.96	Красивые цветы, бумага белая или цветная, гуашь, карандаш, кисти.	12.05	
67	Рисование по замыслу «Родная страна».	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. Стр.100	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, палитра, кисти или цветные карандаши (на выбор).	15.05	
68	Рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание,	Альбомный лист тонированный,	19.05	

		композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к природе.	простой карандаш, акварель, палитра, кисти или цветные карандаши (на выбор).		
69	Рисование «Цветущий сад».	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма, строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. Стр.96	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, палитра, кисти. 2-3 цветка в небольшой керамической вазе.	22.05	
70	Рисование «Скоро в школу»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни.	Альбомный лист, простой карандаш, цветные карандаши.	26.05	
71	Рисование по замыслу.	Учить самостоятельно намечать содержание рисунка. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Альбом, краски, кисти.	28.05 Лепка/ ап	
72	Рисование по замыслу.	Развивать воображение, способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развёрнутую оценку своей работы и работ других детей, развивать воображение, творчество.	Альбомный лист тонированный, простой карандаш, акварель, палитра, кисти или цветные карандаши на (выбор).	29.05	

Образовательная область Художественно-эстетическое развитие
Изобразительная деятельность
Лепка/аппликация

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Дата по плану	Дата по факту
1	Лепка «Фрукты для игры в магазин».	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы лепки: оттягивание, сглаживание и др. уточнить знание формы (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценить его соответствие с тем, как натура передана в лепке. Стр.32	Груша, банан, яблоко или др. фрукты. Глина или пластилин, доски для лепки.	04.09	
2	Аппликация «Осенний ковёр».	Закреплять умение работать с ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Стр.37	Квадратные листы бледно-жёлтой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.	11.09	
3	Лепка «Корзина с грибами».	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приёмов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.стр.34	Муляжи разных грибов, пластилин, доски для лепки.	18.09	
4	Аппликация «Осенний ковёр». (2-е занятие)	Закреплять умение работать с ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Стр.37	Квадратные листы бледно-жёлтой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.	25.09	
5	Лепка	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении	Пластилин, стеки,	02.10	

	«Девочка играет в мяч».	(поднятые, вытянутые вперёд руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. Стр.42	доски для лепки.		
6	Аппликация коллективная «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умение детей выкладывать аппликацию из природного материала. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.стр.41	Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей, природный материал.	09.10	
7	Лепка «Петушок с семьёй» (коллективная работа).	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.стр.44	Пластилин, стеки, доски для лепки.	16.10	
8	Аппликация коллективная «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. Стр.41	Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей.	23.10	
9	Лепка «Ребёнок с котёнком».	Учить детей изображать в лепке несложную сценку, передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приёмов лепки. Стр.52	Пластилин, стеки, доски для лепки.	30.10	
10	Аппликация «Праздничный хоровод» (коллективная работа).	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции и цвета. Стр.49	Ватман, цветная бумага, ножницы, клей.	06.11	
11	Лепка «Птица» (по торжокской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народной игрушки, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие, воспитывать самостоятельность. Стр.58	Пластилин (глина), стеки, доски для лепки.	13.11	
12	Аппликация «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Стр.68	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей.	20.11	
13	Лепка «Девочка и мальчик пляшут».	Учить детей лепить фигуру в движении. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваться о том, кто кого будет лепить. Стр.61	Пластилин (глина), стеки, доски для лепки. Скульптура или рисунок – пляшущие дети.	27.11	
14	Аппликация на тему сказки «Царевна – лягушка».	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезания деталей различными способами, вызвать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. Стр.65	Цветная бумага, ножницы, клей, карандаши, фломастеры, краски.	04.12	

15	Лепка «Встреча Ивана – царевича с лягушкой».	Учить детей передавать в лепке эпизод сказки. Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Закреплять умение передавать фигуры в движении, располагать их на подставке. Развивать образные представления, воображение. Стр.83	Пластилин (глина), стеки, доски для лепки, подставки для скульптурных групп	11.12	
16	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Бумага разных цветов для фона и для вырезания, ножницы, клей.	18.12	
17	Лепка «Дед Мороз».	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы, передавать детали, используя различные приёмы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. Стр.64	Пластилин (глина), стеки, доски для лепки. Игрушка Дед Мороз.	25.12	
18	Аппликация «Рыбки в аквариуме» (оригами)	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезания изображений. Приучать добиваться отчётливой формы. Развивать чувство композиции. Стр.49	Бумага пастельных тонов для аквариума, цветная бумага, ножницы, клей.	15.01	
19	Коллективная лепка «Звери в зоопарке».	Закреплять умение лепить из целого куска пластилина, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей. Стр.67	Иллюстрации, фигурки животных, Пластилин (глина), стеки, доски для лепки.	22.01	
20	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.стр.71	Бумага разных цветов для фона и для вырезания, ножницы, клей.	29.01	
21	Лепка «Как мы играем зимой».	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчётливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности. Стр.70	Пластилин (глина), стеки, доски для лепки.	05.02	
22	Аппликация «Корабли на рейде» (коллективная работа).	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезании и составлении изображения предмета, передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе. Стр.72	Иллюстрации, изображающие разные корабли. Ватман, цветная бумага, ножницы, клей.	12.02	
23	Лепка «Лыжник».	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки. Стр.68	Пластилин, стеки, доски для лепки.	19.02	
24	Аппликация по замыслу.	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приёмы вырезания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. Стр.77	Бумага разных цветов для фона и для вырезания, ножницы, клей.	26.02	
25	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению».	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умение передавать фигуры в движении, располагать их на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество. Стр.81	Пластилин (глина), стеки, доски для лепки, подставки для скульптурных групп.	05.03	
26	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы».	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. Стр.80	Образцы открыток, бумага формата чуть больше обычной открытки, цветная бумага, ножницы, клей.	12.03	

27	Лепка «Я с моим любимым животным»	Закреплять умение лепить фигуру человека и животного, передавая характерные черты образов. Стр.74	Пластилин (глина), стеки, доски для лепки, подставки для скульптурных групп.	19.03	
28	Аппликация «Новые дома на нашей улице».	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приёмы вырезания и наклеивания, умения подбирать цвета для композиции. Развивать эстетическое восприятие и творчество. Стр.85	Цветная бумага, ножницы, клей, альбомный лист.	26.03	
29	Лепка «Петух» («Индюк»).	Учить детей передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности. Стр.73	Дымковский петух (индюк). Пластилин (глина), стеки, доски для лепки..	02.04	
30	Аппликация «Полёт на луну».	Учить детей передавать форму ракеты, применяя приём вырезания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. Стр.88	Рисунки, фотографии с изображением ракет и Луны на рисунках. Цветные листы тёмных оттенков для фона, цветная бумага, ножницы, клей.	09.04	
31	Лепка «Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон; разглаживать, смачивая водой, стеклом рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком. Стр.85	Картонная основа для пластины, глина, стеки, доски для лепки.	16.04	
32	Аппликация «Радужный хоровод».	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и ещё пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание спектра и последовательность. Развивать композиционные умения. Стр.86	Цветная бумага всех цветов спектра, ножницы, клей, альбомный лист.	23.04	
33	Лепка «Персонаж любимой сказки».	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приёмами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движение рук и ног. Стр.87	Книги сказок с иллюстрациями, игрушки – персонажи сказок. Пластилин (глина), стеки, доски для лепки, подставки для скульптурных групп.	30.04	
34	Аппликация с натуры «Цветы в вазе».	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приёмы вырезания на глаз из бумаги, сложенной вдвое и т. д. стр.96	Альбомный лист тонированный, цветная бумага, ножницы, клей, 2-3 цветка в небольшой керамической вазе.	07.05	
35	Лепка «Открытка из пластилина»	Закрепить умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образа. Учить детей делать налеп. Развивать воображения. Воспитывать стремление доводить дело до конца. Добиваться лучшего решения. Стр.99	Пластилин (глина), стеки, доски для лепки, подставки для скульптурных групп.	14.05	
36	Аппликация «Вырежи и налей любимую игрушку».	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображение знакомых предметов, соотносить размер изображения с величиной листа, красиво располагать его. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение и	5-6 игрушек. Половинка альбомного листа, цветная бумага, ножницы, клей.	21.05	

Музыкальная деятельность
Комплексно-тематическое планирование

№	Тема	Программное содержание	Оборудование	
1	«День знаний!»	Познакомить с понятием «Знания», дать представление о том, что на музыкальных занятиях дети тоже получают знания о музыке, композиторах; учатся петь, танцевать, играть на детских музыкальных инструментах.	Букварь	Стихотворения Е. Трутневой; мелодия «Парус» И. Дунаевского
2	«Марш»	Определение интонационного характера музыки; работа над культурой пения и общения в коллективе.	Портрет С. Прокофьева.	С. Прокофьев «Попевка-привет»
3	«Марш»	Развитие ритмического восприятия музыки; определение смены настроения в марше, выделение частей в музыке; развитие умения двигаться в соответствии с музыкой.	-	С. Прокофьев «Попевка-привет» Б. Кравченко «Марш»
4	«Листопад»	Ознакомление с новой песней; развитие музыкальной памяти, координации движений.	-	«Листопад» сл. муз. Т. Попатенко композитора Т. Попатенко
5	«Красочные картинки»	Закрепление песни, развитие образного восприятия музыки; сопоставление характера песни с характером пьесы; развитие у детей умения различать музыкальные жанры; разучивание музыкально-ритмических движений.	Осенний пейзаж.	«Листопад» сл. муз. Т. Попатенко рус. нар. мел. «Попевка-привет» в обработке М. Иорданского
6	«Мы рисуем песенку»	Развитие умения двигаться в соответствии с характером музыки; формирование вокально-интонационного навыка; развитие ритмического слуха.	Картина И. Левитана «Золотая осень»	«Марш» И. Дунаевского «Барabanщик» «Листопад» сл. муз. Т. Попатенко
7	«Мы играем в барабан»	Совершенствование умения детей двигаться в соответствии с бодрым характером; использование (в целях развития чувства ритма) музыкально-шумовых инструментов; ознакомление с песней; закрепление элементов народной пляски.	Барабан	«Марш» И. Дунаевского «Барabanщик» «Листопад» сл. муз. Т. Попатенко Ан. Александров «Вы, сени, мои сени» Иорданского.
8	«Осень»	Развитие умения различать длинные и короткие звуки на примере мелодии попевки; улавливать ритмический рисунок музыки; учить различать смену настроения в песне; формировать чувство ритма и развивать координацию движений.	-	Р. Рустамова «Осень» Ан. Александров И. Дунаевского «Мячики».
9	«Адажио»	Формирование умения чередовать движения, в частности марша с легким бегом; ознакомление с приемами игры на музыкально-шумовых; развитие образного восприятия музыки при прослушивании; работа над чистотой интонирования и выразительностью в песне.	-	И. Дунаевского Ф. Шуберта; Р. Рустамова «Осень» Ан. Александров И. Дунаевского Д. Штейбельта
10	«Какого цвета музыка»	Закрепление движений, направленных на развитие чувства ритма, под музыку; закрепление приемов игры на музыкально-шумовых инструментах – бубне и треугольнике; развитие	Музыкальные инструменты.	«Марш» Е. Тиличеева Ф. Шуберта; Р. Рустамова «Осень» «Барabanщик»

		умения передать красками настроение музыки.		Штейбельта.
11	Музыкальный цирк	Развитие умений выразительно передавать образ цирковых лошадок в ритмическом упражнении, координировать свои движения при смене музыки; слушание музыки – образное восприятие музыки; развитие фантазии и творческого воображения.	Материал к музыкально-дидактической игре «Цирковые артисты»	Д. Кабалевский Е. Тиличеевой М. Красев «Гармонический марш» из цикла «Марш» из цикла «Цирковые артисты»
12	«Зайчик»	Научить детей в ритмическом упражнении правильно исполнять движения бокового галопа, петь легким отрывистым звуком, различать звуки по длительностям, прохлопывать ритмический рисунок; закрепление песни и выполнение танцевальных элементов в подвижной игре.	-	Марш» композитора М. Иорданского Шуберта; венгерская народная мелодия
13	«Дары осени»	Закрепление четкой координации движений бокового галопа; развитие умения петь ритмично; закрепление песни в подвижной игре; научить точно исполнять движения, двигаясь легкими, ритмичными поскоками в парной пляске.	Руль, шапочки овощей.	Марш» композитора М. Иорданского Шуберта; венгерская народная мелодия «Зайчик»; «Урожайная» Т. Волгиной, музыка А. Филиппенко «Парная пляска» народная мелодия Е. Туманян.
14	«Кто что услышал»	Работать над улучшением качества поскока в ритмическом упражнении; развитие умения передавать веселый, радостный характер песни, правильно пропевая гласные звуки; добиваться точного исполнения движений в соответствии со сменой характера музыки; развитие внимания, наблюдательности.		«Экосез» Ф. Шуберта «Марш» М. Иорданского «Урожайная» Т. Волгиной, музыка А. Филиппенко «Парная пляска» народная мелодия Е. Туманян.
15	«Сарафан надела осень»	Развитие умения слышать и передавать в движении характер музыки, свободно переходить в ритмических упражнениях от энергичного шага к поскокам; выработка у детей легкого, подвижного пения в песне; развитие умения определять танцевальный характер песни; развитие творческих способностей в выполнении импровизационных движений в вальсе.	Портрет композитора Т. Попатенко.	«Едет, едет парная» «Урожайная» музыка А. Филиппенко М. Иорданского «Контрданс» Т. Попатенко «Парная пляска» народная мелодия Е. Туманян.
16	«Паровоз»	Развитие умения бегать легким, мягко пружинящим шагом (на носках) в ритмическом упражнении; распевание, работа над чистотой интонации на одном звуке; разучивание новой песни.	-	Музыка Л. Шуберта № 12.; «Паровоз» музыка Высотской, музыка
17	«Песенка без слов»	Развитие творческого воображения и выявление музыкальности в ритмическом упражнении; выработка легкого и подвижного звучания голоса; ознакомление с хороводной игрой.	Материал к музыкально-дидактической игре	П. И. Чайковский «Песенка без слов» (соч. 40) Авдиенко, музыка
18	«На концерте»	Отработка с детьми умения двигаться соответственно характеру музыки, ее темпу и динамике; упражнять детей в точном воспроизведении голосом постепенного движения мелодии вверх и вниз; развитие музыкальной памяти, стимулирование интереса к серьезной музыке.	-	«Дудочка» слесарная музыка В. Карлсена П. И. Чайковский «Песенка без слов» (соч. 40) П. Чайковский П. И. Чайковский «Песенка без слов» (соч. 40)

19	«Мы танцоры»	Отработка умения отмечать сильную долю такта маховыми и круговыми движениями рук; работа над естественным, легким звучанием голоса, определение движения звуков вверх и вниз; развитие умения осознанно, вдумчиво воспринимать музыкальное произведение.	Бубен, флажок, лента, деревянные ложки.	«Дудочка» слог музыка В. Кар П. И. Чайковс слов» (соч. 40. «Камаринская П. И. Чайковс слов» (соч. 40.
20	«Детский альбом»	Выработка плавных, пластичных движений рук; отработка певческих навыков – протяжного, плавного пения, правильного распределения дыхания; продолжение знакомства с творчеством композитора П. И. Чайковского; развитие творческих способностей в танцевальных импровизациях.	Иллюстрации и по теме	«Дудочка» слог музыка В. Кар «Лошадка» слог музыка В. Ага обработке А. «Детского аль Чайковского.
21	«Игра в лошадки»	Выработка умений выразительно двигаться под музыку, передавая ее плавный, спокойный характер, ориентироваться в пространстве; чисто и уверенно интонировать в песне; развитие творческого воображения при слушании музыки.	-	«Заплетися, пл Римского-Кор «Игра в лошад П. И. Чайковс
22	«Заплетися, плетень»	Отработка умений быстро реагировать на темповые изменения музыки; определять на слух форму музыкального произведения; закрепление навыков игры на музыкально-шумовых инструментах; развитие цветового восприятия музыки.	Металлофон, маракас, барабанные палочки	«Заплетися, пл Римского-Кор «Игра в лошад ;«Лошадка» слог музыка В. Ага в обр. А. Перш
23	«Что за дерево такое?»	Отработка умения двигаться в соответствии с характером музыкального произведения; добиваться протяжного, плавного пения и правильного дыхания в песне; закрепление навыков игры на музыкально-шумовых инструментах; выработка умения передавать в движении четкий ритм музыки.	Музыкально-шумовые инструменты: металлофон, барабанные палочки, маракас	«Марш» М Шитте; венгер «Много песен дерево такое?» музыка М. Ста
24	«Много песен мы поем»	Работа над естественным звучанием голоса во время пения; отработка умения чувствовать окончание вступления и вовремя начинать пение, приобщение к веселому, радостному настроению музыки.	-	«Марш» М. Ку Шитте; И. Сап кувыркаться»; слова Л. Некр Старокадомск
25	«Полька»	Отработка умения двигаться спокойным хороводным шагом; формирование голосового звуковедения в игре-распевке; определение движения звуков, отработка умения различать звуки различной длительности, передавать в песне динамику; учить правильно, не поднимая плеч, брать дыхание перед началом пения и между фразами, танцевать легко и непринужденно.	Карточки с изображением детей, танцующих вальс, польку, хороводный танец, народную пляску	Русская народ обработка Т. Л Ю. Чичков «П
26	«Парень с гармошкой».	Отработка осанки и плавных движений рук при разучивании хороводного шага; выработка умения петь без напряжения и крика ранее изученные песни, работа над дикцией, выразительностью исполнения; ознакомление с новой песней; развитие ассоциативного восприятия музыкального произведения.	Карточки с изображением музыкальных инструментов	«Ах ты, береза Раухвергера»;« Г. Свиридов «

27	«Пьесы для детей»	Ориентирование в пространстве с акцентированием правой ногой сильной доли в ритмическом упражнении «Образуем круг»; различение движения мелодии и звуков различной высоты; закрепление понятий пауза, динамика.	-	М. Глинки «Горный хоровод» слов М. Глинки музыка Т. Попатенко; «Пьесы для детей» Г. Свиридова
28	«Новогодний хоровод»	Закрепление умения ритмично двигаться под музыку; работа над дыханием в песне; отработка умения различать музыкальное вступление, чувствовать его окончание; закрепление понятий-пауза, динамика; развитие импровизационно-танцевальных навыков в музыкально-ритмической деятельности.	Бубен, деревянные ложки	М. Глинки «Горный хоровод» слов М. Глинки музыка Т. Попатенко; «Новогодний хоровод» К. Арсеньев
29	«Сказка в музыке живет»	Познакомить детей с творчеством выдающегося русского композитора М. П. Мусоргского, пробудить интерес к серьезной музыке.	Краски, кисти, вода; альбомные листы	Музыкальные произведения Мусоргского.
30	«Ступеньки»	Развитие памяти и внимания; ознакомление с певческим упражнением, разучивание слов; работа над интонацией и выразительностью в песне; определение характера и жанра музыки; развитие интереса к произведениям русских классиков.	Материал к музыкально-дидактической игре	М. Глинки «Детский хоровод» «Новогодний хоровод» М. Глинки Найденовой, музыка Т. Попатенко;
31	«Что такое Новый год?»	Работа над осанкой в ритмическом упражнении; ознакомление с новой песней; отработка умения различать части, динамические оттенки музыкального произведения; разучивание движений танца.	-	Е. Марченко «Новогодний марш»; М. Глинки «Полька»; «Что такое Новый год?» слова М. Пляцковского музыка Чичкова.
32	«Что такое Новый год?» (продолж.)	Работа над координацией движений рук и ног, сохранением правильной осанки; отработка правильного распределения дыхания, закрепление попевки; работа над чистотой интонирования в песне; выполнение творческого задания по распознаванию танцевальных жанров.	Атрибуты для новогодних песен и танцев.	Е. Марченко «Новогодний марш»; М. Глинки «Полька»; фрагменты музыки Чайковского, «Что такое Новый год?» М. Пляцковского музыка Чичкова.
33	«Мы играем в дирижеров»	Отработка умения передавать движением (прыжками на месте) особенности ритмического рисунка музыки, а также чередовать прыжки с ходьбой на месте; работа над выразительностью исполнения.	Атрибуты для новогодних песен и танцев.	Л. Шитте «Кто как кричит?» Е. Александрова музыка В. Иванова М. Глинки «Детский хоровод»
34	«Мы рисуем ноты»	Упражнять детей в движении «пружинящий шаг», умении двигаться в соответствии с музыкой под; подготовка к новому утреннику, повторение песен данной тематики, работа над выразительностью их исполнения; отработка движений шага польки.	-	Русская народная песня «Пошли наши парни» М. Иорданского полька; «Кто как кричит?» Е. Александрова музыка В. Иванова
35	«Мы рисуем ноты» (продолж.)	Развитие ориентирования в пространстве; восприятие детьми радостного характера продолжать развивать зрительную память и внимание; закрепление приемов игры на музыкальных инструментах.	-	Русская народная песня, мои сени Иорданского; «Танец» музыка В. Иванова прибаутка «Вот так» Е. Тиличевой
36	«Танец»	Отработка умения двигаться в ритмическом упражнении в соответствии с музыкой, передавая ускорение и замедление темпа; развитие образного восприятия музыки в инсценировании	Бубен и деревянные ложки	Е. Тиличева «Танец» чешская народная песня русская народная песня в обр.

		песни, закрепление плясовых движений; развитие ритмического слуха.		Е. Тиличевой
37	«Вот уж зимушка проходит»	Развитие ритмического слуха; ознакомление детей с попевкой, с русским фольклором; разучивание плясовых хороводных движений.	Иллюстрации и по теме	Е. Тиличева «русская народ зимушка прох
38	«Иди за ведущим»	Отработка умения ориентироваться в пространстве; разучивание народной песни; ознакомление с произведениями зарубежных композиторов; вовлечение детей в игру с целью пробудить интерес к музыке; закрепление хороводных движений.		«Иди за ведущим» С. Затеplinского песня «Вот уж проходит...»; пастуха».
39	«Иди за ведущим» (продолж.)	Закрепление движений в ритмическом упражнении; подготовка голосового аппарата к пению; развитие умения правильно брать дыхание перед началом пения, распределять его между фразами; формирование умения внимательно слушать музыку.	-	«Иди за ведущим» С. Затеplinского русская народ зимушка прох Б. Бартока – «
40	«Зимняя песенка»	Отработка умения при выполнении ритмического упражнения передавать в движении легкий характер музыки; понимание веселого и радостного характера песни; работа над выразительностью исполнения и чистотой интонирования; развитие умения слушать музыку известных классиков.	-	И. Гуммеля «Э М. Ефимова « русская народ зимушка прох
41	«Елка»	Закрепление движений под музыку, определение ритмического рисунка окончания мелодии прыжками на двух ногах; в целях подготовки голосового аппарата к пению разучивание детской попевки; умение эмоционально откликаться на музыку радостного, веселого характера; импровизировать движения, создавая образы персонажей: лыжника, птиц, зайца, кошки; развитие ассоциативного воображения.	-	«Марш» М. К «Экосез»; М. Ефимова « пьеса В. Соло
42	«Росинки»	Совершенствование умения детей двигаться в соответствии с музыкой – бодрым характером, чередуя ходьбу с бегом на музыку; работа над динамикой и чистотой исполнения в попевке; разучивание песни, исполнение в соответствии с ее характером, выразительно, с четким пропеванием слов; знакомство с музыкой современного композитора; обучение детей умению слушать и различать пьесы одного жанра, но различного характера.	-	Марша» И. Ду С. Майкапара М. Ефимова « В. Соловьева-
43	«Звучащие предметы»	Развитие у детей умения ориентироваться в пространстве; распевание по известным детям попевкам; движения мелодии вверх и вниз; формирование у детей представления о том, что музыка бывает разной по своему настроению; развитие слухового звукового восприятия.	Портрет композитора Л. Бетховена	Музыка И. Ду С. Майкапара, С. Затеplinского «Песенка» Е. Бетховена «В
44	«Ах ты, зимушка-зима»	Отрабатывание навыка перестроения из одной колонны в три, развитие умения четко переходить от движения с большим напряжением к более спокойному; ознакомление с народным фольклором; слушать музыку, понимать и передавать в движениях смену настроения в пьесе	Стекло́нный стакан, деревянная коробочка, металличе́ский предмет –	Е. Тиличевой народная мело русская народ зимушка-зима музыка Л. Бет

		трехчастной формы; развитие слухового восприятия звуков.	кружка или кастрюлька	
45	«Мы играем музыку»	Обучение умению ритмично двигаться под музыку, закрепление умения перестраиваться из одной колонны в три; развитие у детей эмоциональной отзывчивости на задорный и радостный характер шуточной попевки; знакомство с понятиями «народная песня», «авторская песня», «поэт», «композитор»; соотносить настроение музыки с различными тембрами музыкальных инструментов.	Колокольчик и треугольник	Е. Тиличевой народная мелодия; русская народная песня «Зимушка-зима»; музыка Л. Бетховена
46	«Ах ты песня...»	Пение «по цепочке» в целях формирования у детей правильного дыхания; обучение умению добиваться точной интонации, естественности звучания при разучивании песни; закрепление таких понятий, как «песня народная» и «песня авторская»; исполнение элемента народной пляски – шаг с притопом.	-	Пьесы «Марш солдатиков», «Вы, сени...», «Русская народная песня «Ах ты, зимушка-зима»; музыка Л. Бетховена
47	«Какой инструмент звучит?»	Закрепление умения ориентироваться в пространстве; формирование устойчивости вокально-слуховой координации в знакомых детям попевках; развитие умения петь знакомые песни без музыкального сопровождения, развивать музыкальную память.	Музыкальные инструменты	«Зайчик», «Лодочка»; «Барабанщик»; музыка Л. Бетховена
48	«Весна пришла!»	Подготовка детей к восприятию светлого, радостного образа весны в вокальной, инструментальной музыке, в поэзии и живописи.	Портрет композитора М. И. Глинки	П.И. Чайковский «Апрель»; «Жаворонки» Глинки; украинская народная песня «Веснянка»; «Восход солнца» И. Вахрушева
49	«Дразнилка»	Развитие у детей умения передавать повторение ранее изученного песенного репертуара; формирование умения петь естественным голосом, не напрягая голосовые связки; развитие ритмослуха.	Погремушки	Музыка Д. Кабалевского народная прибаутка
50	«Фантазеры»	Развитие у детей умения двигаться в соответствии с музыкой, передавая образы физкультурников, солдатиков; закрепление умения точно определять и интонировать постепенное движение мелодии сверху вниз; знакомство с немецкой народной песней; формирование умения видеть различия между пьесой и песней.	Бубен, барабан, металлофон, треугольник	Русская народная песня «Жаворонки»; немецкая народная песня «Весна»; «Жаворонки»
51	«Кенгуру и кенгурята»	Упражнение в точном воспроизведении голосом поступенного движения мелодии сверху вниз в прибаутке, в умении правильно распределять дыхание во время пения; различение средств выразительности в произведении; слушание и узнавание знакомой песни.		Русская народная песня «Жаворонки»; немецкая народная песня «Сени...».
52	«Оркестр»	Развитие умения слышать ритмические изменения в музыке, выполнять движения в соответствии с ее ритмом и характером; формировать у детей устойчивые певческие навыки в ранее изученных попевках, умение петь чисто, умение играть в ансамбле.	Бубен, треугольник, металлофон.	Б. Кравченко «Оркестр»; Б. Можжевелова «Оркестр»; Глинки; немецкая народная песня «Весна».

53	«Поздравляем маму»	Отрабатывание умения переходить с шага на бег и, наоборот, выполнять ускорение, замедление в соответствии с музыкой; подводить детей к пению без музыкального сопровождения – распеванию; воспринимать спокойный, ласковый характер песни; развитие умения самостоятельно узнавать музыку, называть ее автора, высказываться о ее характере; играть в ансамбле четко и слаженно.	Музыкальные инструменты	Венгерская песня «Поздравляем маму»; русская народная песня «Вы, сени...».
54	«Ласковая просьба»	Развитие умения чувствовать пульсацию ритма в упражнении; музыкальной памяти, умения отличать на слух правильное и неправильное исполнение знакомых попевок; знакомство с песней, передающей чувство любви к маме; формирование эмоциональной отзывчивости к музыке на примере пьесы; обучение умению, используя знакомые плясовые движения, придумать свой танец.	Музыкальные инструменты	Г. Свиридова «Песня о русской народной пляске» «По улице моей».
55	«Композиторы».	Улучшение качества шага и бега в упражнении «Ускоряй, замедляй»; ознакомление с попевкой «Зеленые квакушки»; работа над исполнением песни в умеренном темпе, ласково и напевно; развитие импровизационных навыков.	Музыкальные инструменты	Попевка «Зеленые квакушки»; Венгерская песня «Поздравляем маму»; Г. Свиридова «Ласковая просьба»;
56	«Весенняя полечка»	Формирование умения прыгать и кружиться со скакалкой под музыку, определять на слух чередование длинных и коротких звуков, работа над дыханием (следить за тем, чтобы не обрывалось окончание музыкальной фразы в песне); развитие умения образно воспринимать музыку; развитие чувства ритма, закрепление навыка исполнения шага польки.	Музыкальные инструменты	Попевка «Зеленые квакушки»; Венгерская песня «Поздравляем маму»; Г. Свиридова «Ласковая просьба»; «Весенняя полечка» Л. Олифинова
57	«Закончи песенку»	Формирование умения передавать в движении характер музыки и несложный ритмический рисунок мелодии; развитие у детей умения петь с музыкальным сопровождением без поддержки взрослого и без сопровождения с помощью взрослого; знакомство с фольклорным творчеством разных народов.	Музыкальные инструменты	Попевка «Зеленые квакушки»; немецкая народная песня «Матушки четверо»; «Весенняя полечка» Л. Олифинова
58	«Повтори за мной»	Развитие ритмической памяти; совершенствование умения чисто интонировать поступенное и скачкообразное движение мелодии вверх и вниз в попевках; определение жанровой основы в песне; формирование умения заканчивать начатую педагогом музыкальную фразу, петь в заданной тональности.	Музыкальные инструменты	Попевка «Зеленые квакушки»; «Мельница» п. Т. Ломовой; р. прибаутка «Ах, народная песня было детей»
59	«Угадай, кто я».	Развитие умения детей маховыми и круговыми движениями отмечать под музыку Т. Ломовой сильную долю такта; знакомство с зарубежным фольклором; в песенном творчестве придумывать мелодию на определенный жанр (колыбельную, плясовую, маршевую); знакомство детей с темброво-звуковой окраской музыкальных инструментов.	Музыкальные инструменты	Упр. «Мельница» Т. Ломовой; фольклорная песня «Три ма» текст М. Андреева
60	«Тихо – громко»	Закрепление навыков правильного исполнения маховых и круговых движений; развитие умения различать звуки по	-	Упр. «Мельница» Т. Ломовой; фольклорная песня «Три ма»

		длительности; своевременно начинать и заканчивать песню; закрепление представления о динамике.		текст М. Андр народная мело Кепитаса в пл вместе».
61	«У каждого свой инструмент»	Развитие чувства ритма; обучение умению правильно брать дыхание в конце музыкальных фраз, выполнение ритмического рисунка; воспитание чувства уважения к творчеству других народов; формирование умения воспринимать песню веселого, плясового характера; выполнение движений: три перетопы, поворот вполборота, не опуская рук в пляске.	Музыкальны е инструмент ы	М. Красева «Г народная песн инструмент»; «В нашем орк Лаписовой, му Т. Попатенко мелодия в обр
62	«Потанцуем вместе»	Формирование умения правильно начинать, выполнять и заканчивать движения под музыку; работа над чистотой исполнения и правильным распределением дыхания в песне; ознакомление с мелодией и текстом эстонской народной песни; закрепление движений, работа над ритмичностью в танце; развитие умения играть на музыкально-шумовых инструментах в песне «В нашем оркестре».	Музыкальны е инструмент ы	М. Красева «Г народная песн инструмент»; «В нашем орк Лаписовой, му Т. Попатенко мелодия в обр
63	«В нашем оркестре»	Развитие ритмической памяти; распевание по известным детям песням; развитие творческой активности, инициативности и самостоятельности в песенном творчестве; обучение исполнению песни небольшими ансамблями, слаженно и ритмично.	Музыкальны е инструмент ы	Эстонская нар каждого свой «В нашем орк Лаписовой, му Т. Попатенко мелодия в обр
64	Р. Шуман	Отрабатывание умения двигаться в соответствии с лирическим характером народной музыки; петь легко, без форсирования звука, с четкой дикцией; знакомство с творчеством зарубежного композитора; обучение правильному исполнению движений бокового галопа.	Портрет композитора Р. Шумана	Музыка компо
65	«Светлый дом»	Развитие умения двигаться змейкой, придумывая свой узор; закрепление умения определять направление мелодии в песне; эмоционально отзываться на музыку веселого и радостного характера в песне; определять форму музыкального произведения.	-	Е. Тиличеева («Труба»; «Све Кузнецовой, м
66	«Смелые наездники»	Развитие чувства ритма под музыку; упражнение в чистом интонировании мелодии и отдельных интервалов в песне; ознакомление с мелодией и текстом песни «Светлый дом»; формирование умения различать в музыке регистр, темп, динамику, отрывистое звучание, акценты – средства музыкальной выразительности; развитие чувства ритма в музыкально-ритмическом упражнении.	-	Музыка Ф. Ш (слова Н. Найд «Светлый дом муз. Т. Попате композитора Б
67	«Смелые наездники» (прожолж.)	Обучение умению внимательно слушать и чувствовать музыку, передавать движениями ее настроение и характер; обучение четкой артикуляции и правильному, ясному произношению слов в песне; формирование умений выпевать долгие звуки, соблюдать паузы;	-	Музыка Ф. Ш (слова Н. Найд «Светлый дом муз. Т. Попате композитора Б

		различать образное содержание пьес.		
68	«Музыка в цвете»	Формирование умения слушать музыку: бегать, останавливаясь на окончание музыкальной фразы; учить петь самостоятельно, без музыкального сопровождения; работа над выразительностью и естественностью исполнения песни; развивать умение воспринимать музыку в цвете; играть на бубне и треугольнике.	Бубен и треугольник.	«Бег с остановкой» Арсеева; Е. Тишайковой (Найденовой) «Семейный дом», сл. А. Козлова, муз. Попатенко; муз. Шумана.
69	«Мы музыканты»	Формирование умения узнавать знакомую музыку и выполнять под нее ранее разученное упражнение, выразительно исполнять знакомые попевки, песни; исполнять на музыкальных инструментах знакомые мелодии и простые в ритмическом отношении песни; развитие творческих способностей.	Музыкальные инструменты	Разученные ранее произведения.
70	«Моя земля»	Закреплять представления об образности музыки, учить узнавать произведение по фрагменту, рассказывать о музыке, используя как можно больше слов. Показать, как поэты и музыканты любили, любят столицу нашей страны, прославляют ее в стихах и музыке.	Иллюстрации и по теме	«Моя земля», «Байновская клятва» мелодия в обработке «Камаринская» обр. П. И. Чайковского «Россия», муз. Шопена.
71	«Май»	Закреплять любовь к слушанию классической музыки, умение различать оттенки музыки, определять ее характер, высказывать свое мнение о музыкальном произведении; продолжать совершенствовать восприятие основных выразительных средств песни, закреплять умение петь естественным голосом, закреплять интерес к музыкальному творчеству, развивать самостоятельность.		«Май», муз. П. Чайковского цикла «Времена года» «Лесная поляна» Филиппенко; «Тиличьева» Тиличевой; «Детская полька» муз. А. Жилинского «Во поле берег» Песня.
72	«Мы теперь ученики!»	Итоговое занятие.		Работа по закреплению материала.

Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие речи

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Дата по плану	Дата по факту
1	Формирование словаря «Подготовишки»	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. Стр.19	Схемы слов и предложений	02.09	
2	Лексико-грамматические упражнения	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	Сюжетные картинки по теме «Лето»	04.09	

	«Летние истории»	Стр.20			
3	Мир звуков. Звуки речи.	Повторение понятий: «звук», «звуки речи». Обследование фонематического слуха.	Рабочая тетрадь.	06.09	
4	Гласный звук [а], буква А, а.	Выделение звука [а] в слове. Закрепление понятия: гласный (свободный) звук. Определение места звука в слове.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет	09.09	
5	Звуковая культура речи	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. Стр.21	Тетрадь в клетку, цветные карандаши, счетные палочки или картинки из математического набора, фишки.	11.09	
6	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно, охарактеризовать предмет, правильно строить предложения. Стр.22	Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4-6 лет (сумки и шапки)	13.09	
7	Гласный звук [о], буква О, о.	Выделение звука [о] в слове. Закрепление понятия: гласный (свободный) звук. Определение места звука в слове.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет	16.09	
8	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения. Стр.23	Сборники стихов разных авторов, обычные и подарочные издания.	18.09	
9	Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж.Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. Стр.24	Музыкальные фрагменты характеризующие мужские голоса: бас, баритон, тенор.	20.09	
10	Гласный звук [у], буква У, у.	Выделение звука [у] в слове. Определение места звука в слове. Определение количества звуков в слове. Узнавание слова по количеству звуков.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.	23.09	
11	Работа с сюжетной картинкой	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. Стр.25	Сюжетная картинка из набора «Развитие речи»	25.09	
12	Беседа о А.С.Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. Стр.25	Портрет поэта, несколько книг с его произведениями, иллюстрации к сказкам.	27.09	
13	Гласный звук [ы], буква ы.	Выделение звука [ы] в слове. Закрепление понятия: гласный (свободный) звук. Определение места звука в слове. Определение количества звуков в слове.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.	30.09	
14	Гласный звук [э], буква Э,э.	Анализ артикуляции гласного звука [э]. выбор слов с данным звуком в начале слова.	Рабочая тетрадь.	07.10	
15	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей. Стр.26	Осенний пейзаж, изображение ёжика, Наглядно дидактическое пособие «Грамматика в картинках».	09.10	
16	Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали»	Помочь детям запомнить новое стихотворение. Стр.27	Карта России, осенние пейзажи, текст стихотворения.	11.10	

17	Гласный звук [и], буква И, и.	Определение и обозначение гласных звуков [а], [о], [ы], [и] в слове. Определение места звука в слове. Определение количества звуков в слове.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.	14.10	
18	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. Стр.28	Тетрадь в крупную клетку, цветные карандаши, счетные палочки или картинки из математического набора, фишки.	16.10	
19	Русские народные сказки.	Выяснить знают ли дети русские народные сказки. Стр.30	Иллюстрации к сказкам, книги сказок	18.10	
20	Согласные звуки [м], [м], буква М, м.	Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение твердости и мягкости согласных звуков	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.	21.10	
21	Вот такая история!	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта. Стр.31 Чтение слогов с изученными звуками.	Домашнее задание: составить с помощью родителей рассказ.	23.10	
22	Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне».	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. Стр.32	Текст сказки, иллюстрации к ней.	25.10	
23	Согласные звуки [н], [н], буква Н, н	. Артикуляционные признаки согласных звуков. Нахождение звуков [н], [н] в слове. Особенности звуков [н], [н].	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет	28.10	
24	На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь. Стр.33	Альбомный лист, карандаши или фломастеры,	30.10	
25	Небылицы-перевёртыши.	Познакомить детей с народными и авторскими перевёртышами, вызвать желание составлять свои небылицы. Стр.34	Тексты небылиц.	01.11	
26	Сегодня так светло кругом!	Познакомить со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. Стр.35	Сборник стихов об осени, осенние пейзажи.	06.11	
27	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. Стр.36	Книга «Осенние стихи», сборник стихов об осени.	08.11	
28	Согласные звуки [л], [л], буква Л, л.	Упражнение в определении звуков [л], [л] в словах и слогах. Упражнение в определении количества слогов. Выбор слова по заданной схеме. Самостоятельное определение количества звуков в слове и их анализ в слове.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.	11.11	
29	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. Стр.37	Осенние пейзажи, сборник стихотворений.	13.11	
30	Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. Стр.39	Текст произведения	15.11	

31	Согласные звуки [р], [р]. буква Р, р.	Выбор слова с данным звуком. Определение места звука в слове. Упражнение в определении количества слогов. Выбор слова по заданной схеме. Самостоятельное определение количества звуков в слове и их анализ в слове.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.	18.11	
32	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. Стр.40	Изображение сказочного городка, стихотворение Н.Матвеевой «Путаница».	20.11	
33	Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб». Стр.41	Книга сказок К.Паустовского, портрет писателя.	22.11	
34	Согласный мягкий звук [й], буква Й, й.	Наблюдение за особенностью артикуляции согласного звука [й]. выбор слов со звуком [й] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с мягким согласным [й].	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.	25.11	
35	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. Стр.41	Наглядно-дидактические пособия из серии «Мир в картинках», Альбомный лист, карандаши или фломастеры	27.11	
36	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» стр.42	Пейзажные картины, текст стихотворения.	29.11	
37	Буква Я, я – показатель мягкости согласных звуков.	Анализ произношения слов, начинающихся со звука [йа], обозначение их буквой Я. Анализ звука [а] после мягких согласных и обозначение его буквой Я (мя, ля, тя, дя).	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.	02.12	
38	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей. Стр.44		04.12	
39	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. Стр.46	Наглядно-дидактические пособия из серии «Грамматика в картинках»,	06.12	
40	Буква Ю, ю – в начале слова и как показатель мягкости согласных звуков.	Анализ произношения слов, начинающихся звуками [йу] и обозначение этих звуков буквой Ю. наблюдение за звуком [у] после мягких согласных и обозначение его буквой Ю. звуковой анализ слов.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.	09.12	
41	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. Стр.45	Красочно иллюстрированные издания сказок, с рисунками разных художников.	11.12	
42	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. Стр.49	Наглядные пособия, картинки – путаницы, стихи Н.Кончаловской, Л.Станчев.	13.11	
43	Буквы Е, Ё – показатели мягкости согласных звуков.	Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йэ], [йо] и обозначение их буквой Е, Ё. Наблюдение за звуками [э], [о] после мягких согласных и обозначение	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 -7 лет.	16.12	

		их буквами Е, Ё. звуковой анализ таких слов.			
44	Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок». Стр.47	Портрет Л.Толстого, иллюстрации к его детским произведениям.	18.12	
45	Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Стр.48	Картинки по развитию речи для детей старшего дошкольного возраста.	20.12	
46	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь». Стр.49	Портрет писателя, иллюстрации к произведению.	23.12	
47	С.Маршак «Таёт месяц молодой».	Повторить с детьми любимые стихотворения. Стр.51	Книги с Новогодними и зимними стихотворениями.	25.12	
48	Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь. Стр.54	Музыкальное сопровождение для создания праздничного настроения.	27.12	
49	Согласные звуки [г], [г], буква Г, г.	Упражнение в определении места звуков [г], [г] в словах и обозначение их условными знаками. Сопоставление звонких и глухих согласных [г], [г] - [к], [к]	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.	13.01	
50	Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей. Стр.55	Иллюстрации к произведению С. Макеевой «Бояка мухи не обидит», карточки с именами зайчика.	15.01	
51	Здравствуй, гостя – зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Стр.55	Зимние пейзажи, сборник стихов «Зимние стихи».	17.01	
52	Согласные звуки [к], [к], буква К, к.	Выбор слов по количеству звуков. Упражнение в определении твердости-мягкости согласных звуков [к], [к]. Обозначение звуков слова условными знаками.	Рабочая тетрадь.	20.01	
53-54	Произведения Н.Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей». Стр.54	Портрет Н.Носова, книги с его произведениями, иллюстрации.	22.01 24.01	
55	Согласные звуки [д], [д]. буква Д, д.	Звуковой анализ слов со звуками [д], [д]. Повторение букв, обозначающих гласные звуки. Сопоставление звуков [т], [т] - [д], [д].	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.	27.01	
56	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарный запас дошкольников. Стр.56	Картинка с изображением семьи барсуков, мяч, стихотворение Б.Сырова «И я тоже!».	29.01	
57	Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить детей с новой сказкой. Стр.57	Портрет С.Маршака, книга «Двенадцать месяцев», иллюстрации.	31.01	
58	Согласные звуки [т], [т], буква Т, т.	Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. Определение твердости и мягкости согласных звуков [т], [т]. Игра «Мешочек – коробочка».	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.	03.02	
59	Чтение русской народной сказки	Познакомить с русской народной сказкой «Семь Симеонов – семь разбойников».		05.02	

	«Семь Симеонов – семь разбойников»	Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. Стр.58			
60	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонетическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. Стр.58	Картинки с изображением животных и птиц, наглядно дидактическое пособие «Грамматика в картинках».	07.02	
61	Согласные звуки [в], [в]. буква В, в.	Упражнение в определении звуков [в], [в] в словах и слогах. Упражнение в определении количества слогов. Построение звуковой модели слова. Обозначение звуков буквами, чтение слогов.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.	10.02	
62	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать и речь детей. Стр.59	Сюжетная картина	12.02	
63	Повторение изученного материала.	Обобщение знаний о звуках и буквах. Звуковой анализ слов.	Сборник А.Афанасьева, иллюстрации к сказке.	14.02	
64	Согласные звуки [ф], [ф']. буква Ф, ф.	Упражнение в определении звуков [ф], [ф'] в словах и слогах. Упражнение в определении количества слогов. Построение звуковой модели слова. Обозначение звуков буквами.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.	17.02	
65	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Познакомить детей с былиной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. Стр.60	Репродукция картины В.Васнецова «Три богатыря», текст былины.	19.02	
66	Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. Стр.61	Наглядно дидактическое пособие «Грамматика в картинках. Многозначные слова».	21.02	
67	Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. Стр.61	Текст произведения, иллюстрации.	26.02	
68	Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода».	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. Стр.62	Текст произведения, иллюстрации.	28.02	
69	Согласные звуки [з], [з]. буква З, з.	Анализ артикуляции звонких согласных [з], [з], сопоставление с глухими [с], [с]. Выбор слова к звуковой модели. Объединение слов в группы по первому звуку.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.	03.03	
70-71	Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змей».	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. Стр.63	Текст произведения, иллюстрации.	05.03 07.03	
72	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать фонетическое восприятие; формировать умение детей делить слова на части. Стр.64	Тетрадь в крупную клетку, цветные карандаши, счетные палочки или картинки из математического набора, фишки.	12.03	
73	Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик».	Совершенствовать диалогическую речь детей. Стр.65	Портрет автора, Текст произведения и иллюстрации.	14.03	

74	Согласные звуки [с], [с], буква С, с.	Определение места звука [с], [с] в слове. Анализ артикуляции глухих согласных. Построение звуковой модели слова.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.	17.03	
75	Заучивание стихотворения П.Соловьёвой «Ночь и день».	Познакомить детей со стихотворением П.Соловьёвой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения. Стр.66	Текст произведения, иллюстрации.	19.03	
76	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать. Стр.67	Наглядно дидактическое пособие «Грамматика в картинках», стихотворение М.Ясного.	21.03	
77	Согласные звуки [б], [б], буква Б, б.	Упражнение в звуковом и слоговом анализе слов. Сопоставление звуков [п], [п] – [б], [б]. Объединение слов в группы по количеству слогов.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.	24.03	
78	Весна идёт, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение к поэтическому складу речи. Стр.68	Весенние пейзажи, сборник стихов «Весенние стихи».	26.03	
79	Составление рассказов о животных.	Продолжать учить детей составлять интересные рассказы о животных и птицах. Стр. 70	Картинки с изображением домашних животных.	28.03	
80	Согласные звуки [п], [п]. буква П, п.	Выбор слов начинающихся на звук [п], [п], из текста. Выбор гласной буквы для обозначения мягкости согласных. Определение и обозначение количества слогов в словах.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.	31.03	
81	Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былиной «Садко». Стр.71	Текст былины, иллюстрации, музыкальное сопровождение.	02.04	
82	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. Стр.71	Текст сказки, иллюстрации, музыкальное сопровождение.	04.04	
83	Согласные звуки [х], [х], буква Х,х.	Наблюдения за артикуляцией глухого согласного звука [х]. определение места звука [х] в словах. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.	07.04	
84	Лексико-грамматические упражнения	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно, употреблять сложноподчинённые предложения. Стр.71	Сказка «Как лисичка бычка обидела», наглядно дидактическое пособие «Грамматика в картинках».	09.04	
85	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы. Стр.72	Иллюстрации к сказке.	11.04	
86	Согласный твердый звук [ж], буква Ж, ж.	Выбор слов с твердым звуком [ж], определение места данного звука в словах. Упражнение в составлении звуковых схем слов со звуком [ж] и обозначение звуков буквами.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.	14.04	
87	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Стр.73	Сюжетная картина	16.04	
88	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению	Совершенствовать фонетическое восприятие; формировать умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в	Картинки с изображением мака, кота, сыра.	18.04	

	грамоте.	словах. Стр.74			
89	Согласный твердый звуки [ш], буква Ш, ш.	Анализ артикуляции твердого согласного [ш], определение его места в слове. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.	21.04	
90	Пересказ сказки «Лиса и козёл».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». Стр.75	Текст сказки, иллюстрации.	23.04	
91	Сказки Г.Х.Андерсена.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена. Стр.76	Портрет писателя, иллюстрации к его произведениям.	25.04	
92	Согласный мягкий звук [ч], буква Ч, ч.	Выбор слов с мягким согласным звуком [ч], определение его места в слове. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком. Подбор слов к определенной схеме.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.	28.04	
93	Повторение изученного материала.	Обобщение знаний о звуках и буквах. Звуковой анализ слов.		30.04	
94	Согласный мягкий звук [щ], буква Щ, щ.	Выбор слов с мягким согласным звуком [щ], определение его места в слове. Упражнение в звуковом анализе слов с данным звуком. Подбор слов к определенной схеме.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5 – 7 лет.	05.05	
95	Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. Стр. 76	Пейзажные картины, текст стихотворения.	07.05	
96	Согласный твердый звук [ц], буква Ц, ц.	Выбор слов с твердым звуком [ц], определение места данного звука в словах. Упражнение в составлении звуковых схем слов со звуком [ц] и обозначение звуков буквами.	Рабочая тетрадь по обучению грамоте детей 5-7 лет.	12.05	
97	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой анализ слов. Стр.78	Стихотворение С.Есенина «Черёмуха», наглядно дидактическое пособие «Грамматика в картинках».	14.05	
98	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. Стр.79	Весенние пейзажи, сборник стихов «Весенние стихи».	16.05	
99	Буква Ъ. Буква Ь.	Уточнить, что буквы Ъ, Ь звука не обозначают	Фонетический разбор слов. Речевые игры.	19.05	
100	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая. Стр.79	Сборник стихов «Весенние стихи», текст произведения.	21.05	
101	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей. Стр.80	Наглядно-дид. пособие для занятий с детьми 4-6 лет. Развитие речи.	23.05	

102	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. Стр.81	Текст произведения, иллюстрации.	26.05	
103	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Сюжетная картина	28.05	
104 - 108	Повторение изученного материала.	Обобщение знаний о звуках и буквах. Звуковой анализ слов.		27.05 29.05 Матем 30.05 2ч.в режимн ые моменты	

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кошечка Бессмертная" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-

своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвилу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Математические представления.

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Дата по плану	Дата по факту
1	Порядковый счет в пределах 10.	Упражнять в делении множества на части и объединении частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Закреплять представление о взаимном расположении предметов в пространстве. Стр.17	Кукольная мебель, вещи Незнайки, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки, карточки с кругами от 1 до 7 на каждого ребёнка.	03.09	
2	Счет в пределах 5.	Упражнять в делении множества на части, считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 части, различать знакомые геометрические фигуры. Стр.18	Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3 пирамидки, 3 машины, 2 корзины, 2 набора строительного материала.	05.09	
3	Цифры 1 и 2.	Уточнить представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы. Стр.20	Карточки с цифрами 1 и 2, муляжи грибов, 10 треугольников одного цвета, образец узора. Тетрадь и цветные карандаши.	10.09	
4	Цифра 3.	Уточнить представления о цифре 3.учить называть предыдущее и последующее число. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте). Стр.21	Карточки с изображением различных предметов (от 1 до 3). Карточки с цифрами от 1 до 3. 11 цилиндров, дудочка, звездочки. Лабиринты, карандаши.	12.09	
5	Цифра 4.	Уточнить представления о цифре 4. Закреплять представление о количественном составе числа 5. Закреплять умение сравнивать 2 предмета по величине. Развивать умение называть своё местоположение относительно другого лица. Стр.24	Куклы, карточки с цифрами от 1 до 4. Карточки с изображением различных предметов (от 3 до 5). 2 ленты разной длины, меры. Карандаши 5 цветов, карточки с цифрами от 1 до 4, машины, полоски бумаги (на каждого ребёнка).	17.09	

6	Цифра 5.	Познакомить с количественным составом числа 6. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах геометрические формы. Стр.25	Корзина с предметами. Карточки с цифрами от 1 до 5. Карточки с изображением различных предметов (от 1 до 5). Наборы геометрических фигур, «листочки» деревьев (по 8 шт.), Карточки с цифрами от 1 до 5 (на каждого ребёнка).	19.09	
7	Цифра 6.	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, ввести понятия одна вторая, одна четвертая, одна восьмая. Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве. Стр.27	Корзина, муляжи фруктов и овощей, 2 тарелки, карточки с цифрами от 1 до 5, круг, $\frac{1}{4}$ часть круга, ножницы, грузовик, силуэт дерева, «схема» маршрута. Цветные карандаши, белые листья клёна, круги, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 6 (на каждого ребёнка).	24.09	
8	Цифра 7.	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представление о цифре 7. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, ввести понятия одна вторая, одна четвертая, одна восьмая. Закреплять представление о треугольниках и четырёхугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Стр.30	Геометрические фигуры, 2 коробки, 9 карточек с изображением инструментов, карточки с цифрами от 1 до 7. Квадратные листы бумаги, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 7 (на каждого ребёнка).	26.09	
9	Цифра 8.	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представление о цифре 8. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. Стр.32	Карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), «Колумбово яйцо», 8 кругов и 8 карточек разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 8. Цветные карандаши, «Колумбово яйцо», карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), карточки с цифрами от 1 до 8 (на каждого ребёнка).	01.10	
10	Цифра 9.	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представление о цифре 9. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы. Стр.34	Мяч, карточки с изображением животных, карточки с цифрами от 1 до 9, 4 стула, 4 карточки с изображением кругов различной величины. Круги разного цвета (по 10 шт.), тетрадь, цветные карандаши, круги различной величины (на каждого ребёнка).	03.10	
11	Я знаю цифры.	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представление о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов, закреплять понятия: тяжёлый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. Стр.36	Карточки с цифрами от 1 до 9, 5 карточек с цифрой 1, деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой. Карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изображением 3 кругов, наборы геометрических фигур, подносы (на каждого ребёнка).	08.10	
12	Цифра 0.	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представление о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее или последующее число к названному. Уточнить представление о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Стр.38	Мяч, матрёшка, картинки с изображением времён года. Карточки с цифрами от 0 до 9, 9 кругов одного цвета. Магнитная доска. 3 ведёрка с разным количеством пшена. Карточки с цифрами от 0 до 9, 12 цветных кругов (на каждого ребёнка).	10.10	

13	Число 10.	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырёхугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. Стр.41	Мяч, конверты с заданиями. Карточки с цифрами от 0 до 9, карточки с изображением разного количества предметов (до 10 шт.), треугольники, четырёхугольники. Магнитная доска, изображение Дровосека, составленное из разных многоугольников. Тетради, цветные карандаши, многоугольники (на каждого ребёнка).	15.10	
14	Состав числа 3.	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени. Стр.44	2 разноцветных набора карточек с цифрами от 0 до 9. 3 желтых и 3 тёмно-желтых круга, изображения лисы и кота. Квадрат, сделанный из счётных палочек, модель «Времена года». Счётные палочки, 3 желтых и 3 красных круга, пластилин, конверты с геометрическими фигурами (на каждого ребёнка).	17.10	
15	Состав числа 4.	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закрепить навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Стр.46	Магнитная доска, 6 кругов, отличные по цвету модели дома, маленький железный шар. Большой – пластмассовый. Два одинаковых деревянных кубика, звездочки. 2 набора геометрических фигур, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 9. Счётные палочки, тетрадь.	22.10	
16	Состав числа 5.	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное положение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине. Стр.48	Полоска бумаги, 15 кругов, магнитная доска, счетные палочки, корзина, 10 морковок и 10 свеклоков, 5 разных по весу баночек, картинки с изображением овощей. Тетрадь, счетные палочки (15 шт.). Карточки с цифрами от 0 до 9, набор геометрических фигур (на каждого ребёнка).	24.10	
17	Состав числа 6.	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. Ст.51	Две корзины, 15 мячей, банка с рисом, 6 кубиков, ложка, стакан, линейка, шнурок, лист бумаги, картонная полоска. 5 синих и 5 красных карандашей в коробках, карточки с цифрами. Карточки с цифрами от 0 до 9, схема территории детского сада, круги, треугольники, карандаши (на каждого ребёнка).	29.10	
18	Состав числа 7.	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Стр.54	Карточки с цифрами от 0 до 9, изображение гномов в шапочках одного цвета, 6 шапочек разного цвета. Полоска бумаги, мера (бумажная полоска), цветные мелки. Круги одного цвета (по 9 шт.), 2 силуэта корзины. Полоски бумаги. Меры. Фишки, счетные палочки, 2 резинки, тетрадь,	31.10	

			цветные карандаши (на каждого ребёнка).		
19	Состав числа 8.	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Стр.55	Карточки с цифрами от 0 до 9, 15 карточек с мышатами в разноцветных маечках. 8 картинок с изображением осьминогов. Полоски-дорожки, условные меры, по 2 треугольника, по 8 кругов одного цвета, тетрадь, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	05.11	
20	Состав числа 9.	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счёта в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Стр.58	Карточки с цифрами от 0 до 9, 20 карточек с мышатами в разноцветных маечках. Куб по высоте равный 5 мерам-полоскам, мера. Круги двух цветов (по 9 шт. каждого), куб равный по высоте 3 мерам-полоскам (1 на двоих), мера, счетные палочки, тетрадь, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	07.11	
21	Состав числа 10.	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в измерении длины и ширины предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Стр.61	Карточки с цифрами от 0 до 9, мяч, отрез ткани, равный 6 мерам по длине и 4 мерам по ширине, мера. 10 кругов одного цвета, 2 тарелки. Счетные палочки, 10 кругов одного цвета, 10 треугольников одного цвета, тетрадь, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	12.11	
22	Числа в пределах 10.	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. Стр.64	Круги разного цвета (по 10 шт.) счётные палочки, плоские геометрические фигуры (на каждого ребёнка).	14.11	
23	Знакомство с монетами.	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представление о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. Стр.67	Буратино. Монеты разного достоинства, карандаш, ластик, тетрадь. 3 обруча одного цвета, коробка, геометрические фигуры разных цветов и размеров. Мешочки с монетами-копейками и монетами-рублями, тетрадь, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	19.11	
24	Мы ходили в магазин (1 часть).	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления об измерении времени. Познакомить с песочными часами. Стр.69	Магнитная доска, карандаш, ластик, тетрадь, ценники (от 1 до 10 рублей). Круги двух цветов (по 10 шт.), песочные часы с интервалами 1, 2, 5 минут. Мешочки с монетами-рублями, квадраты одного цвета и размера	21.11	

			(по 10 шт.), счётные палочки (на каждого ребёнка).		
25	Мы ходили в магазин (2 часть).	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. Стр.71	Набор монет из картона, песочные часы с интервалом 3 минуты, ёлочные украшения, ценники, 20 кругов одного цвета и размера. 10 карточек из игры «Колумбово яйцо». Мешочки с монетами-рублями, квадраты одного цвета и размера (по 20 шт.), круги одного цвета и размера (по 10 шт.), конверты с частями из игры «Колумбово яйцо», тетрадь, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	26.11	
26	Знакомство с часами.	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить детей с часами, устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей. Стр.73	Картинка с изображением кормушки с птицами, стаканы с семечками и пшеном, ценники, ст. ложка, колечко, салфетка, пакет, будильник, наручные часы, настенные часы (или картинка), макет циферблата. Счёты, Мешочки с монетами-рублями, разрезанные на части картинки скворечников (на каждого ребёнка).	28.11	
27	Многоугольники.	Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представление о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. Стр.76	Миска с мукой, банка, поднос, макет часов, пятиугольник и шестиугольник. Чайная ложка, макет часов, многоугольники, круги, тетрадь, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	03.12	
28	Закрепление чисел в пределах 10.	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры. Стр. 77	Песочные часы с интервалом в 5 минут, книга стихов о геометрических фигурах. Карточки с цифрами от 0 до 9, металлофон, барабан, бубен, кувшин с молоком, стакан, банка, полоска бумаги, миска. Пластин, верёвка, счётные палочки, выкройка куба, 10 кругов одного цвета и размера (на каждого ребёнка).	05.12	
29	Времена года.	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времён и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. Стр.80	Верёвка, 2 обруча. Карточки с цифрами, камушки, картинки с изображением птиц, картинки по временам года и месяцам осени. Карточки с цифрами от 0 до 9, верёвочки, счётные палочки (на каждого ребёнка).	10.12	
30	Преыдушее и последующее.	Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее,	Мяч, карточки с цифрами разного цвета (2 набора). Карточки с цифрами от 0 до 9, тетрадь, цветные и простые	12.12	

		последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. Стр.83	карандаши (на каждого ребёнка).		
31	Составление арифметических задач.	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.85	Ваза, 4 флажка, 3 кубика, квадраты двух цветов, 5 треугольников одного цвета, картинки со схематическим изображением детей в разных позах, изображение геометрических фигур, изображение кошек в три ряда. Треугольники двух цветов, карточки с изображением кошек, карандаши (на каждого ребёнка).	17.12	
32	Составление арифметических задач.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.88	Карточки с цифрами от 0 до 9, 4 картонных модели монет, лабиринт. Наборы красных и желтых кругов, картинки с лабиринтом, тетрадь, цветные и простые карандаши (на каждого ребёнка).	19.12	
33	Решение арифметических задач.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объём жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.90	Ведёрко с подкрашенной водой, 7 кругов голубого цвета, прозрачная ёмкость для воды, мерный стакан, лейка. Счетные палочки, картинки изображающие детей, занимающихся зимними видами спорта, имеющие 5 отличий (по 2 шт.), тетрадь, цветные и простые карандаши (на каждого ребёнка).	24.12	
34	Составление и решение арифметических задач.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.93	Картонные модели монет разного достоинства. Карточки с цифрами от 0 до 9, счетные палочки, картонные модели монет разного достоинства, тетрадь, цветные и простые карандаши (на каждого ребёнка).	26.12	
35	Посчитаем, поиграем.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Стр.95	Карточки с цифрами от 0 до 9, 9 рыбок, 2 панно с изображением аквариума. Тетрадь в клетку, цветные и простые карандаши (на каждого ребёнка).	09.01	
36	Деление целого на равные части.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. Стр.96	Карточки с изображением кругов, панно с прорезями, 10 мячей, 2 куклы, 5 конфет, 7 фигурок животных. Счетные палочки, круг, ножницы, тетрадь, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	14.01	
37	Решение задач.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представление о	Картинки с изображением дубов (7 шт.), сосен (3 шт.), шестиголового змея.	16.01	

		геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Стр.98	Изображения геометрических фигур разных видов и размера, карточки с цифрами от 0 до 9. Карточки с цифрами от 0 до 9, счетные палочки, тетрадь, цветные карандаши (на каждого ребёнка).		
38	Сутки и их последовательность	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, воображение. Стр.100	Серия карточек «Распорядок дня», картинки с изображением 5 2 кактусов, карточка со знаком вопроса, картинки с изображением воздушных шаров, открытки с изображением предметов разной формы. Геометрические фигуры, тетрадь, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	21.01	
39	Длина отрезков	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счёте предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.101	Круги двух цветов, 9 картинок зайчиков, изображение диких животных; посуды; одежды. Изображение двух домиков разного цвета и дорожек к ним разной длины и цвета, две полоски бумаги в клетку, карточки с цифрами, тетрадь, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	23.01	
40	Круглый год.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. Стр.103	Картинки с изображением разных месяцев зимы, 2 ветки дерева. Силуэты птиц: 10 синиц и 10 снегирей, ценники, коробка с прорезью. Счёты, набор монет, геометрические фигуры, счётные палочки, тетрадь в клетку (на каждого ребёнка).	28.01	
41	Знаки «-» и «+».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать представление о величине предметов. Стр.106	Карточки с цифрами от 0 до 9, и математическими знаками, 9 флажков, 9 лент, два набора карточек с цифрами от 1 до 7 разных цветов; картинка с изображением горшка (высота 15 см), и 2 палочек(длина 4,5 см), полоска бумаги в клетку. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, счетные палочки, тетрадь, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	30.01	
42	Форма и вес предметов.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширить представление о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. Стр.109	Коробка, 3 квадрата, 5 карандашей, чашечные весы, 2 кубика из пластилина одинаковой массы. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, красный и зелёный круги, конверты с разрезанными квадратами, тетрадь в клетку, цветные и простые карандаши (на каждого ребёнка).	04.02	
43	Определение	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические	Картинки с изображением машин, самолётов, дома, ели.	06.02	

	времени.	задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление. Стр.111	Макет часов, карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками. Контурное изображение елей разной высоты (по 3 шт.), карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, счётные палочки, тетради (на каждого ребёнка).		
44	Составление и решение задач.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление. Стр.114	Мяч, панно «Корзина» с прорезями, по 8 силуэтов яблок и груш. Карточки с цифрами от 0 до 9 и арифметическими знаками, 2 модели для решения задач без точек, тетради, простые и цветные карандаши (на каждого ребёнка).	11.02	
45	Улицы нашего города.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. Стр.116	Круги двух цветов (по 10шт. каждого), 3 полоски, равные по длине трём кругам, 2 полоски, равные по длине 5 кругам. Модель перекрёстка, дорожные знаки, 2 светофора, маленькие куклы и машины. Счётные палочки, тетради, простые и цветные карандаши (на каждого ребёнка).	13.02	
46	Количественный и порядковый счет.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение. Стр.118	Мяч, карточки с цифрами, бубен, куб. Счётные палочки, пластилин, карточки с изображением геометрических фигур, 2 модели для решения арифметических задач, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	18.02	
47	Деление круга на 8 равных частей	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время с точностью до 1 часа. Развивать внимание. Стр.120	Мяч, картинка с изображением совы, макет часов, карточки с цифрами от 0 до 9 и арифметическими знаками. Карточки с цифрами от 0 до 9 и арифметическими знаками, макет часов, круги, ножницы, листы бумаги, карточки с цифрами (на каждого ребёнка).	20.02	
48	Больше – меньше.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание. Стр.123	Мяч, карточки с цифрами от 0 до 9 и арифметическими знаками, панно «Ваза», 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга и целый круг, цветные мелки. Тетрадь в клетку, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	25.02	
49	Собираемся в школу.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять	Мяч, мел, карточка с изображением квадрата, конверт, 2 полукруга, целый круг, карточки с цифрами от 0 до 9 и арифметическими знаками. Карточки со схемой пути от дома до школы, меры, карандаши,	27.02	

		умение последовательно называть времена и месяцы года. Стр.126	карточки с цифрами, тетрадь в клетку (на каждого ребёнка).		
50	Состав чисел в пределах 10.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. Стр.128	Мяч, учебные принадлежности с ценниками, весы, вата, шарик из пластилина, картинка с изображением ранней весны, дощечка, на которую нанесен слой пластилина. Набор монет, карандаши, карточки с цифрами, тетрадь в клетку (на каждого ребёнка).	04.03	
51-52	Геометрические фигуры.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счёта. Совершенствовать умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Стр.130	Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, мяч, схематичное изображение человечков в разных позах, бубен, образец узора на доске. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	06.03 11.03	
53	Дни недели.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи в пределах 10. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы. Стр.132	Мяч. Листы бумаги (½ листа и целый лист), карточки с цифрами, карандаши (на каждого ребёнка).	13.03	
54	Дорожные знаки.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счёте прямом и обратном порядке в пределах 20. Стр.134	Картинка «Улица нашего города», на которой изображено 4 грузовых и 6 легковых машин, мяч, таблица с изображением дорожных знаков. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, картинка с изображением дорожных знаков, тетрадь в клетку, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	18.03	
55-56	Счет в прямом и обратном порядке.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счёта со сменой основания счёта в пределах 20. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.136	4 карточки с отпечатками ладошек. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	20.03 25.03	
57	Закрепление изученного материала.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.138	Карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера и цвета. 2 карточки с изображением моделей задач, песочные часы, фишки, 2 картинки с изображением матрёшек, отличающихся друг от друга. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные	27.03	

			карандаши (на каждого ребёнка).		
58	Дни недели, месяцы и времена года.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.140	Картинки с изображением времён года, карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	01.04	
59	Ориентация на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.143	Цветные карандаши, образец лабиринта, числовая линейка, 2 сюжетные картинки с 8-10 отличиями. Изображение лабиринта, тетрадь в клетку, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	03.04	
60	Ориентация на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.145	Числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20, карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, две числовые линейки на доске. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, наборы геометрических фигур и счётные палочки, тетрадь в клетку, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	08.04	
61	Ориентация на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа в пределах 10. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.147	Мяч, ключ. Конверт. Образец ключа на листе в клетку. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	10.04	
62-63	Объёмные и плоские геометрические фигуры.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.149	Карточки на которых даны схемы расположения столов в группе, тетрадь в клетку, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	15.04 17.04	
64-65	Ориентировка на листе.	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в счёте прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.151	Мяч, квадрат, 4 прямоугольных треугольника. Конверты с разрезанными квадратами, карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	22.04 24.04	
66-67	Ориентация в окружающем пространстве	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем	Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, числовая линейка на доске. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные	29.04 06.05	

	относительно себя.	пространстве относительно себя и другого лица. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.153	карандаши (на каждого ребёнка).		
68	Счёт в прямом и обратном порядке.	Закрепление счёта в прямом и обратном порядке. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр.151	Мяч, квадрат, 4 прямоугольных треугольника. Конверты с разрезанными квадратами, карточки с цифрами от 0 до 9	08.05	
69	Сутки и их последовательность	Закрепить умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, воображение.	Серия карточек «Распорядок дня», картинки с изображением 5 2 кактусов, карточка со знаком вопроса, картинки с изображением воздушных шаров, открытки с изображением предметов разной формы. Геометрические фигуры, тетрадь, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	13.05	
70	Дни недели, месяцы и времена года.	Закреплять умение самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать память, внимание, логическое мышление.	Картинки с изображением времён года, карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	15.05	
71	Порядковый счёт в пределах 10.	Закрепление деления множества на части и объединении частей. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Закреплять представление о взаимном расположении предметов в пространстве	Кукольная мебель, вещи Незнайки, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки, карточки с кругами от 1 до 7 на каждого ребёнка.	20.05	
72	Ориентация на листе бумаги в клетку.	Закрепить умение самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа в пределах 10. Развивать память, внимание, логическое мышление.	Мяч, ключ. Конверт. Образец ключа на листе в клетку. Карточки с цифрами от 0 до 9 арифметическими знаками, тетрадь в клетку, цветные карандаши (на каждого ребёнка).	22.05	

Окружающий мир/ Природа.

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Дата по плану	Дата по факту
1	Природа. Почва и подземные обитатели.	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное	Аудиозапись П.И.Чайковского «Танец Феи Дражже», обручи разных цветов. Ширма и куклы (Дюймовочка, Крот, Мышь, Ласточка). Баночка с водой, комочек почвы, увеличительное стекло, контейнер с почвой,	06.09	

		отношение к окружающей природе. Стр.34	стаканчик с водой, фартук, нарукавники, палочка, клеенка, влажные салфетки (на каждого ребенка)		
2	окруж.мир Предметы-помощники.	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. Стр.28	Картинки с изображением различных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека на производстве. Фишки, алгоритм описания предмета, посылка, письмо от Незнайки.	13.09	
3	Природа. Дары осени.	Расширять представления детей об осенних представлениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах, орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу. Стр.33	Слайд-шоу «Что нам осень принесла?». Мяч, овощи, фрукты, ягоды, грибы, шишки, желуди, каштаны, орехи, бантики, бабочки искусственные.	20.09	
4	Окруж. мир Как хорошо у нас в саду.	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам к окружающим. Стр.33	Картинки с изображением разных эмоций, фотографии помещений детского сада, план детского сада и знаки-символы его помещений, карточки с изображением предметов или орудий труда людей разных профессий, фишки, призы.	27.09	
5	Природа. 4 октября – Всемирный день защиты животных.	Расширять представления детей о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу. Стр.37	Плакаты, рисунки, фотографии с изображением животных, цветы, шары. Аудиозапись музыки П.Мариа «В мире животных». Программа карнавального шествия, карнавальные костюмы.	04.10	
6	окруж.мир Дружная семья.	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. Стр.29	Кукла Незнайка; выставка «Моя семья» - фотографии членов семей воспитанников, их любимые предметы; материал для поделок (цветная бумага, ножницы, клей, природный материал и т. д.).	11.10	
7	Природа. Кроет лист уж золотой влажную землю в лесу...	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу. Стр.38	Презентация «Осень в рисунках детей». Аудиозапись «Звуки природы», «Осенняя песня» П.И.Чайковского, вальс. Тонированные листы бумаги, акварельные краски, баночки с водой, кисти, салфетки.	18.10	
8	Окруж.мир Школа.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (даёт знания по русскому языку, математике, и многим другим предметам, воспитывает).	Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя. Карта «Школьная страна». Ручка, карандаш, книга, тетрадь, мел, ранец.	25.10	

		Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передаёт ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе. Стр.36			
9	Природа. Птицы нашего края.	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт птицы. Стр.41	Презентация «Кормушки для птиц», картинки с изображением птиц обитающих в нашей местности, аудиозапись голосов птиц, карандаши.	01.11	
10	Окруж.мир Библиотека Путешествие в типографию.	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. Стр.43 Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их. Стр.40	Посылка с библиотечными книгами. Предметные картинки, старинная книга, различные книги, журналы, газеты, ребус, фотографии печатных станков.	08.11	
11	Природа. Наблюдение за живым объектом	Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за животным, не мешая им. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животными. Стр.43	Картинка с изображением животных.	15.11	
12	Окруж.мир Путешествие в прошлое книги.	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам. Стр.35	Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных станков разных времён, береста, старинные книги; набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отражающих бережное отношение к книгам.	22.11	
13	Природа. Животные зимой.	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжить знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму. Стр.45	Презентация «Животные зимой», карточки А4 «Покормите птиц зимой» с силуэтами птиц, цветные карандаши, мяч.	29.11	
14	Окруж.мир На выставке кожаных изделий.	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи.	Картинки, на которых изображены предметы одежды. Обувь, галантерейные изделия и музыкальные инструменты из кожи; кожаные узкие полоски и	06.12	

		Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Стр.39	лоскутки прямоугольной (на каждый стол).		
15	Природа. Животные водоемов, морей и океанов.	Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Стр.48	Проектор, экран, фильм о животных морей и океанов. Цветная бумага 20*20 (на каждого ребенка).	13.12	
16	Окруж.мир Атрибуты государственной власти.	Познакомить детей с Конституцией РФ. Закрепить знания о гербе, флаге, гимне.	Презентация и книга о государственных символах РФ.	20.12	
17	Природа. Прохождение экологической тропы	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы. Вызвать желание участвовать в совместных проектах развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Стр.53	Объекты экологической тропы: экопарк, птичий городок, огород, сад. «Книги о природе.	27.12	
18	Окруж.мир Две вазы. (Тверская область)	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. Стр.42	Картинки и предметы из стекла и керамики.	10.01	
19	Природа. 11 января – День заповедников и национальных парков.	Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу. Стр.50	Презентация растительного и животного мира занесенных в Красную книгу	17.01	
20	Природа. Природные зоны (растительный мир)	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. Стр.55	Презентация «Природные зоны».	24.01	
21	Окруж.мир Камни, минералы, полезные ископаемые (Тверская область)	Познакомить детей с камнями минералами и полезными ископаемыми Тверской области.	Презентация «Полезные ископаемые».	31.01	
22	Природа. Природные зоны (животный мир)	Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей	Презентация «Природные зоны».	07.02	

		среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними. Стр.57			
23	Окруж.мир В мире материалов (викторина).	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей. Стр.45	Песочные часы, «чудесный мешочек», в котором лежат два предмета из разных материалов, схематические символы свойств и качеств материалов, фишки.	14.02	
24	Окруж.мир К дедушке на ферму.	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжёлый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважение к работникам сельского хозяйства. Стр.56	Аудиозапись «Звуки деревни». Четыре фотографии с последовательно развивающимся сюжетом, на которых изображён сельскохозяйственный труд. Посылка, в которой лежат колосок, банка с молоком, овощи, фрукты, яйцо, шерсть овцы. Шапочка и дудочка пастушка. Набор игрушек «Домашние животные». Схема-алгоритм для описания домашних животных.	21.02	
25	Природа. Полюбуйся, весна наступает.	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность.стр.58	Репродукции картин: А.Саврасов «Грачи прилетели», И.Левитан «Март», К.Юон «Мартовское солнце». Цветная бумага, цветные карандаши, краски, фломастеры, ножницы, клей, салфетки, баночки для воды. Листы бумаги А3 с нарисованным фоном.	28.02	
26	Окруж.мир Защитники Родины.	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожим на них. Стр.46	Подборка произведений художественной литературы, иллюстраций, фотографий, песен по теме «Наши защитники».	07.03	
27	Природа. 22 марта – Всемирный день водных ресурсов.	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам. Стр.61	Презентация «Водные ресурсы», плакаты на тему «Какую роль играет вода в жизни человека и природы». Обои для оформления плаката «Подводный мир» с нарисованными карандашом силуэтами рыбок. Пластилин, салфетки, вода в розетках, бубен.	14.03	
28	Окруж.мир Моё Отечество – Россия.	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. Стр.49	Куклы в национальных костюмах (или картинки), карта России, аудиозапись «Звон колоколов», маленькие флаги России и стран мира, бусинки, фотопортрет президента РФ.	21.03	
29	Природа.	Расширять представления о небесных	Презентация «Небесные тела» и	28.03	

	Знатоки Вселенной.	телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	энциклопедия, экскурсия в комнату природы.		
30	Окруж.мир Космос.	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.Гагарине и других героях космоса. Стр.53	Иллюстрации по теме «Космос», фотографии космонавтов, ракет, космических спутников. Картинки с изображением летательных аппаратов, в том числе космических.	04.04	
31	Природа. Всемирный день Земли (22.04)	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность. Стр.65	Листы бумаги, карандаши, фломастеры, восковые мелки. Аудиозапись со звуками двигателя. Разноцветные звездочки (по количеству детей). Костюм Инопланетянина.	11.04	
32	Окруж.мир Путешествие в прошлое счётных устройств.	Познакомить детей с историей счётных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Стр.51	Макеты счётных устройств (или картинки); карточки, на которых изображены счётные устройства.	18.04	
33	Природа. Цветочный ковер	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям. Стр.69	Презентация «Сказка о садовых цветах». Цветная бумага, гофрированная бумага, картон, цветные карандаши, фломастеры, ножницы, клей, салфетки. Ватман для оформления коллективного панно «Цветочный мир».	25.04	
34	Окруж.мир Путешествие в прошлое светофора.	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Стр.54	Предметные картинки: светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум; карта «Город оживших предметов».	16.05	
35	Природа. Прохождение экологической тропы.	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Стр.66	Природный материал (камни, веточки, шишки, каштаны) и искусственные цветы и веточки для выполнения макетов альпийских гор.	23.05	
36	Окруж.мир Знатоки	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять значения о предметах, удовлетворяющих эстетические и	Карточки с вопросами, которые обновляются по мере того, как дети находят ответы; юла с наклеенной стрелкой, призы,	30.05	

	интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира. Стр.47	игрушка-пищалка, фишки.		
--	--	-------------------------	--	--

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»
Формирование безопасного поведения.**

№	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Дата по плану	Дата по факту
1	Взаимная забота и помощь в семье.	Закрепить знания детей семье, родственных связях, дать понятие о родословной семьи – генеалогическом дереве. Способствовать формированию у ребёнка тёплых, дружеских отношений в семье, чувства семейной защищённости. Познакомить с правилами поведения и общения с окружающими людьми. Стр.8	Рисунки детей на тему «Моя семья», иллюстрации по теме. Генеалогическое дерево. Подборка пословиц и поговорок о семье с иллюстрациями.	03.09	
2	Как устроен мой организм.	Дать первоначальное представление об устройстве человеческого организма. Научить осознанно заботиться о своём здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену. Стр.30	Книга из серии «Огромный мир» «Твоё тело». Плакат «Тело человека». Настольно-печатная игра «Пирамида здоровья».	10.09	
3	Правила безопасного поведения на улице.	Познакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода. Закрепить знания детей об адресе проживания. Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Стр.40	Иллюстрации по теме. Подборка стихов и загадок о правилах поведения на улице.	17.09	
4	Правила поведения на природе.	Формировать у детей представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Познакомить с правилами поведения на прогулке в лесу, парке, на лугу. Прививать любовь к окружающему миру. Стр.47	Плакат «Взаимосвязь животного и растительного мира». Подборка стихов и загадок о природе.	24.09	
5	Опасные предметы.	Сформировать представление об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту. Познакомить с мерами предосторожности при обращении с потенциально опасными предметами. Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Стр.11	Наглядно дидактические пособия. Подборка стихов и загадок об потенциально опасных бытовых предметах.	01.10	
6	Соблюдаем режим дня	Познакомить с понятием режима дня. Рассказать о необходимости четко и всегда соблюдать его правила. Закрепить знание правил личной гигиены. Продолжать учить осознанно заботиться о своём здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену. Стр.31	Плакаты «Режим дня» и «Правила гигиены». Подборка стихов загадок по теме.	08.10	
7	Твои помощники на дороге.	Формировать стереотип безопасного поведения на дороге. Познакомить с основными дорожными знаками, научить понимать их. Ввести понятие «пешеходного перехода» и познакомить с их разнообразием. Стр.42	Подборка иллюстраций по теме. Подборка стихов и загадок о светофоре и дорожных знаках. Настольный конструктор (1 комплект на 4 детей), игрушки по количеству детей (машинки, куклы).	15.10	
8	Не все	Знакомство с новым источником опасности.	Подборка стихов и загадок	22.10	

	грибы съедобны.	Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Познакомить с разнообразием грибного царства. Дать понятие о пользе и опасности неправильного их использования. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Прививать любовь к окружающему миру. Стр.52	о грибах и картинка или муляжи с их изображением. Альбомный лист, акварель, кисти.		
9	Опасные ситуации дома.	Познакомить с новыми источниками опасности, возможными угрожающими ситуациями в быту. Повторить правила безопасного поведения дома. Формировать у детей представлений об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них. Закреплять знание служб спасения. Стр.13	Наглядно дидактические пособия по теме профессии.	29.10	
10	Бережём своё здоровье, или правила доктора Неболейко.	Закрепить знания детей о режиме дня и правилах личной гигиены. Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Формировать у детей представления об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них. Стр.33	Плакаты «Правила гигиены», «Режим дня». Игрушка доктор. Подборка стихов и загадок о врачах.	05.11	
11	Дорожные знаки.	Учить детей различать и понимать дорожные знаки. Закреплять знание правил безопасности дорожного движения в качестве пешехода. Формировать стереотип безопасного поведения на дороге. Стр.43	Подборка стихов и загадок о дорожных знаках с иллюстрациями. Цветная бумага, ножницы, клей.	12.11	
12	Правила поведения при общении с домашними животными.	Познакомить детей с правилами безопасного общения с собаками и другими домашними животными. Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Прививать любовь к окружающему миру. Стр.56	Подборка стихов и загадок о домашних животных с иллюстрациями к ним. Альбомный лист, акварель, кисти.	19.11	
13	Один дома.	Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Познакомить с мерами предосторожности при обращении с потенциально опасными предметами. Сформировать основу безопасного поведения в ситуации «один дома». Стр.15	Сказка «Волк и семеро козлят» и иллюстрации к ней.	26.11	
14	О правильном питании и пользе витаминов.	Познакомить детей с понятием «правильное питание», богатством и разнообразием продуктов питания; о том, «вкусно и «полезно» не всегда одно и то же. Рассказать о культуре приёма пищи, продолжить формировать общие культурно-гигиенические навыки. Стр.35	Наглядно дидактические пособия «Овощи», «Фрукты», «Продукты питания». Настольно-печатная игра «Пирамида здоровья». Подборка стихов и загадок о витаминах и правилах приёма пищи.	03.12	
15	О правилах поведения в транспорте.	Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Закрепить знания о разнообразии видов наземного городского транспорта. Формирование навыков культурного поведения в транспорте. Стр.45	Подборка стихов и загадок о видах наземного транспорта и иллюстрации к ним.	10.12	
16	Ядовитые растения.	Познакомить с разнообразием ядовитых растений. Дать понятие о пользе и опасности неправильного их использования. Знакомство с новым источником опасности. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Прививать любовь к окружающему	Иллюстрации ядовитых растений.	17.12	

		миру. Стр.51			
17	Если ребёнок потерялся.	Повторить правила поведения в общественных местах. Закрепить знание имён родителей, места их работы, домашнего адреса и телефона родителей. Стр.16	Иллюстрации по теме. Сказка «Маша и медведь».	24.12	
18	Правила первой помощи	Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Формировать у детей представления об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них. Знакомство с детей правилами и приёмами элементарной первой помощи, действиях в некоторых опасных ситуациях. Стр.37	Игрушка доктор. Плакаты из серии «Первая помощь».	14.01	
19	Изучение дорожных знаков.	Выработать стереотип безопасного поведения на дороге. Расширить кругозор продолжить знакомство с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Стр.43	Подборка стихов и загадок о дорожных знаках. Макет городских улиц, дорожные знаки. Дидактическая игра «Говорящие знаки».	21.01	
20	Небезопасные зимние забавы.	Знакомство с новыми источниками опасности. Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Формировать у детей представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Стр.25	Иллюстрации по теме «Зимние забавы». Подборка стихов и загадок о зиме и зимних забавах.	28.01	
21	Огонь – наш друг, огонь – наш враг!	Знакомство с новым источником опасности. Формировать у детей представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Стр.18	Наглядно дидактические пособия по теме «Электроприборы». Книга «Рассказ о неизвестном герое» С.Маршака. Подборка пословиц, стихов и загадок об огне, воде, спичках и т. п.	04.02	
22	Врачебная помощь.	Расширять знания детей о профессии врача. О важности и необходимости регулярного посещения врачей. Закреплять знания детей о правилах и приёмах элементарной первой помощи, действиях в некоторых опасных ситуациях. Стр.38	Игрушка доктор. Подборка стихов и загадок о врачах и скорой помощи.	11.02	
23	Я – пешеход.	Знакомство с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода. Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Выработать стереотип безопасного поведения на дороге.	Плакат с изображением городских улиц, светофор, кукла Айболит, зайчиха и зайчонок.	18.02	
24	Правила поведения при общении с дикими животными.	Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Формирование у детей представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Прививать любовь к окружающему миру. Стр.56	Подборка стихов и загадок о диких животных с иллюстрациями к ним. Альбомный лист, акварель, кисти.	25.02	
25	О правилах пожарной безопасности и.	Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Познакомить с профессией пожарный. Формировать у детей представление об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них. Познакомить с мерами предосторожности при обращении с потенциально опасными предметами. Стр.20	Плакат «Правила пожарной безопасности». Наглядно дидактические пособия по теме «Профессии. Пожарный». Подборка стихов и загадок о пожаре, пожарных.	04.03	
26	Наблюдение за светофором.	Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сад, в ближайшей местности. Уточнить знания детей о назначении светофора и работе полицейского.	Макет проезжей части дороги, автомобиля к ней, светофор. Подборка стихов и загадок о светофоре.	11.03	

27	Лекарственные растения	Познакомить с разнообразием лекарственных растений. Дать понятие о пользе и опасности неправильного их использования. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Прививать любовь к окружающему миру. Стр.51	Подборка стихов и загадок о лекарственных растениях. Цветная бумага, клей, ножницы.	18.03	
28	Правила поведения при пожаре.	Познакомить с основными правилами поведения при пожаре. Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Формирование у детей представлений об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них. Стр.22	Плакат «Правила пожарной безопасности». Наглядно дидактические пособия по теме «Профессии. Пожарный». Подборка стихов и загадок о пожаре, пожарных.	25.03	
29	Правила дорожного движения.	Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Выработать стереотип безопасного поведения на дороге. Расширить знания о работе ГИБДД.	Картина «Улицы города», картонные рули, дорожные знаки. Подборка стихов и загадок о видах транспорта, дорож. знаках.	01.04	
30	Правила поведения на воде.	Знакомство с новым источником опасности. Закрепить правила безопасного поведения на воде. Формировать у детей представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Стр.24	Плакат «Правила поведения на воде». Картинки с купающимися детьми. Подборка стихов и загадок о лете, водоёмах.	08.04	
31	Опасные насекомые.	Знакомство с новым источником опасности. Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Познакомить с правилами поведения при встрече с опасными насекомыми. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Прививать любовь к окружающему миру. Стр.49	Подборка стихов и загадок о насекомых и иллюстрации к ним.	13.04	
32	Поведение ребёнка на детской площадке.	Познакомить с правилами безопасного поведения на детской площадке. Особо остановиться на правилах безопасности на качелях и каруселях. Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Формировать у детей представления об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них. Стр.26	Иллюстрации детских игр на площадке по временам года.	22.04	
33	В гости к крокодилу Гене.	Закрепить знания правил безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Дорожные знаки. Кукольные герои: крокодил Гена, Чебурашка, Шапокляк.	29.04	
34	Помощь при укусах.	Познакомить с новым источником опасности. Закрепить знания правил безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Прививать любовь к окружающему миру. Стр.59	Подборка стихов и загадок о животных с иллюстрациями.	06.05	
35	Правила поведения при грозе.	Дать элементарные знания о том, что такое гром, молния, радуга. Сформировать у детей представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Учить оберегать свою жизнь и здоровье. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Стр.53	Подборка стихов и загадок о явлениях природы с иллюстрациями. Альбомный лист, акварель, кисти.	13.05	
36	Психологическая	Учить детей сохранять нравственное, морально-психологическое благополучие и	Иллюстрации с изображением людей	20.05	

безопасность, или защиты себя сам.	формировать уверенность и защищенность. Стр.28	разных рас, эмоциями,		
------------------------------------	--	-----------------------	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Комплексно-тематическое планирование Образовательная область «Физическое развитие»

Сентябрь					
№	Тема занятия	Цели (программное содержание)	Материалы и оборудование	Дата по плану	Дата по факту
1	1.Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой с мешочком на голове. 2.Прыжки на двух ногах через шнуры. 3.Перебрасывания мяча (диаметр 20-25см) друг другу руками снизу, стоя в шеренгах.	Упражнять детей в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Гимнастическая скамейка, мячи, шнуры.	2.09.	
2	Игровые упражнения: «Ловкие ребята», «Пингвины», «Догони свою пару». Катание на двухколесном велосипеде: по прямой, по кругу.	Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Соблюдать правила безопасного передвижения при катании на велосипеде.	Мячи, велосипеды.	06.09	
3	1.Ходьба по гимн. скамейке боком, перешагивая через набивные мячи. 2.Прыжки на двух ногах через набивные мячи. 3.Переброска мячей (диаметр 20-25см) двумя руками из - за головы, стоя в шеренгах.	Повторить упражнения по гимнастической скамейке. Упражнять в прыжках на двух ногах через набивные мячи и развивать точность движений при переброске мяча.	Гимнастическая скамейка, мячи, набивные мячи.	04.09.	
4	1.Прыжки с доставанием до предмета, подвешенного на высоту поднятой руки ребенка. 2.Перебрасывание мяча через шнур друг другу (двумя руками из-за головы). 3.Лазанье под шнур, не касаясь руками пола и не задевая его.	Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.	Шнур, мячи.	09.09.	
5	Игровые упражнения: «Быстро встань в колонну!», «Прокати обруч». «Отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом»	Упражнять детей в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений, развивать ловкость и глазомер с ракеткой и воланом.	Кегли, обручи, ракетки, воланы, самокаты.	13.09. среда	
6	1.Прыжки на двух ногах между предметами, положенными в одну линию. 2. Бросание мяча друг другу из положения двумя руками снизу. 3.Упражнение в ползании – «крокодил».	Упражнять детей в прыжках на двух ногах; в переброске мяча и повторить упражнение в ползании – «крокодил».	Кегли, мячи.	11.09	
7	1.Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками. 2.Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков.	Развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение в	Мяч, гимнастическая скамейка.	16.09.	

	3.Ходьба по гимн. скамейке поднимая прямую ногу – хлопнуть под коленом в ладоши, опустить ногу – развести руки в стороны.	ползание по гимнастической скамейке.			
8	Игровые упражнения: «Быстро передай», «Пройди – не задень». Катание на двухколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево.	Развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. Соблюдать правила безопасного передвижения при катании на велосипеде.	Кегли, мячи, велосипеды.	18.09.	
9	1.Бросание мяча правой и левой рукой попеременно, ловля его двумя руками. 2.Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине выполнить поворот в среднем темпе, затем пройти дальше.	Продолжить развивать ловкость в упражнениях с мячом. Закрепить ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях и ходьбу по гимн. скамейке.	Мяч, гимнастическая скамейка.	19.09.	
10	1.Ползание по гимн. скамейке на ладонях и коленях двумя колоннами. 2.Ходьба по гимнастической скамейке; на середине присесть, хлопнуть в ладоши, выпрямиться и пройти дальше. 3.Прыжки из обруча в обруч.	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий.	Мяч, гимнастическая скамейка, обручи.	23.09.	
11	Игровые упражнения: «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта» . Катание на двухколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево.	Упражнять в прыжках и с мячом. Соблюдать правила безопасного передвижения при катании на велосипеде.	Мячи, велосипеды.	25.09.	
12	1.Лазанье в обруч, который держит партнер, правым и левым боком, стараясь не задеть верхний край обода. 2.Ходьба боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи, положенные на расстоянии трех шагов ребенка один от другого. 3.Прыжки на правой и левой ноге через шнуры.	Повторить лазанье в обруч. Упражнять детей в ходьбе боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи и в прыжках.	Обруч, набивные мячи.	26.09.	
13	1.Бросание мяча правой и левой рукой попеременно, ловля его двумя руками (стр. 16-17). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине выполнить поворот в среднем темпе, затем пройти дальше.	Продолжить развивать ловкость в упражнениях с мячом; закрепить ходьбу по гимн. скамейке.	Мячи, гимнастическая скамейка.	30.09.	

Октябрь

14	Игровые упражнения: «Перебрось – поймай», «Не попадись» - на. «Отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом»	Развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках. Развивать ловкость и глазомер с ракеткой и воланом.	Мячи, мешочки с песком, ракетки и воланы.	02.10.	
15	1.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки за голову; на середине присесть, руки в стороны;	Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с	Гимнастическая скамейка, шнуры,	03.09.	

	<p>встать руки за голову и пройти дальше.</p> <p>2.Прыжки на правой и левой ноге через шнуры, положенные по двум сторонам зала.</p> <p>3.Броски малого мяча верхи ловля его двумя руками.</p>	мячом.	мячи.		
16	<p>1.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе.</p> <p>2.Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него справа и слева, продвигаясь вперед, используя взмах рук.</p> <p>3.Переброска мячей (большой или средний диаметр) друг другу парами, стоя в шеренгах.</p>	Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Гимнастическая скамейка, шнуры, мячи.	07.10.	
17	<p>Игровые упражнения: «Кто самый меткий?», «Перепрыгни – не задень»</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево.</p>	Развивать точность броска; упражнять в прыжках. Соблюдать правила безопасного передвижения при катании на велосипеде.	Мячи, веревка, велосипеда.	09.10.	
18	<p>1.Прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги на мат.</p> <p>2.Отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперед.</p> <p>3.Ползание на ладонях и ступнях в прямом направлении.</p>	Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Мячи, гимнастическая скамейка.	10.10.	
19	<p>1.Прыжки с высоты 40 см на полусогнутые ноги.</p> <p>2.Отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед, и забрасывание мяча в корзину двумя руками.</p> <p>3.Лазание в обруч на четвереньках; лазание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола, группировке.</p>	Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. Упражнять детей в отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед, и забрасывание мяча в корзину двумя руками; повторить лазание в обруч на четвереньках; лазание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола в группировке.	Мячи, гимнастическая скамейка, обруч.	14.10.	
20	<p>Игровые упражнения: «Успей выбежать», «Мяч водящему».</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p>	Закреплять навык действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Мячи, биты.	16.10.	
21	<p>1.Ведение мяча по прямой (баскетбольный вариант).</p> <p>2.Ползание по гимнастической скамейке (хват рук с боков).</p> <p>3.Ходьба по реке гимнастической скамейке, свободно балансируя руками.</p>	Повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Мячи, гимнастическая скамейка.	17.10.	

22	1.Ведение мяча между предметами. 2.Ползание на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой набивной мяч. 3. Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову.	Упражнять в ведение мяча между предметами; в ползание на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой набивной мяч; повторить равновесие – ходьба по рейке гимн. скамейки, руки за голову.	Мячи, гимнастическая скамейка.	21.10.	
23	Игровые упражнения: «Лягушки», «Не попадись».	Упражнять в прыжках и переброске мяча.	Мячи.	23	
24	1.Ползание на четвереньках в прямом, направлении, подталкивая мяч головой; ползание под дугой или шнуром (высота 50см, подталкивая мяч вперед. 2.Прыжки на правой и левой ноге между предметами. 3.Равновесие ходьба – по гимнастической скамейке, хлопая в ладоши перед собой и за спиной на каждый шаг.	Упражнять в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Гимнастическая скамейка.	24.10.	
25	1. «Проползи – не урони». Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. 2.Прыжки на двух ногах между предметами в конце прыгнуть в обруч. 3. Ходьба – по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс.	Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Закрепить прыжки на двух ногах; упражнять в ходьбе – по гимнастической скамейке.	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком.	28.10	
26	Игровые упражнения: «Перебрось – поймай», «Не попадись» - на.	Развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	Мячи, мешочки с песком.	30.10	
27	1.Ведение мяча между предметами. 2. Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову. 3.Прыжки на скакалке.	Упражнять в ведение мяча между предметами; повторить равновесие и прыжки на скакалке.	Мячи, гимнастическая скамейка, скакалки.	31.10.	

Ноябрь

28	Игровые упражнения: «Мяч о стенку», «Будь ловким».	Повторить упражнения с мячом и прыжками.	Мячи.	06.11.	
29	1.Равновесие- ходьба по канату боком, приставным шагом. 2.Прыжки на двух ногах через шнур. 3.Эстафета «Мяч водящему»	Упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.	Канат, мяч, шнуры.	07.11.	
30	1.Ходьба по канату боком, приставным шагом, руки за головой. 2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед вдоль каната. 3.Броски в корзину двумя руками.	Упражнять в ходьбе по канату и прыжках; Развивать ловкость и глазомер при забрасывании мяча в корзину.	Канат, мячи, корзины.	11.11.	
31	Игровые упражнения: «Передал садись», Эстафета с мячом».	Упражнять в ходьбе по канату и прыжках; Развивать ловкость и глазомер при забрасывании мяча в корзину.	Канат, мячи, корзины.	13.11	
32	1.Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед. 2.Ползание по гимнастической	Повторить игровые упражнения с мячом.	Мячи.	14.11.	

	скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. 3.Броски мяча друг другу стоя в шеренгах.				
33	1.Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед. 2.Ползание в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой. 3.Передача мяча в шеренгах.	Упражнять детей в прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.	Скакалки, гимнастическая скамейка, мячи.	18.11.	
34	Игровые упражнения: «Передача мяча», «Кто быстрее»	Повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Мячи.	20.11.	
35	1.Ведение мяча в прямом направлении. 2.Лазание под дугу. 3.Равновесие. Ходьба на носках, между набивными мячами, положенными в одну линию, руки за головой.	Повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазании под дугу, в равновесии.	Мячи, дуга.	21.11.	
36	1.Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3-4м. 2.Ползание на ладонях и ступнях в прямом направлении. 3.Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове.	Развивать ловкость и глазомер при метании; упражнять в ползании на ладонях и ступнях в прямом направлении и в ходьбе по гимнастической скамейке.	Мешочки с песком, гимнастическая скамейка.	25.11.	
37	Игровые упражнения: «Передай мяч», «С кочки на кочку».	Повторить упражнения с мячом и прыжками.	Мячи.	27.11.	
38	1.Лазание на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет. 2.Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева попеременно. 3.Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, руки вперед, выпрямиться и пройти дальше. 4.Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками.	Повторить упражнения в прыжках и на равновесии, разучить в лазании на гимнастическую стенку.	Гимнастическая скамейка, мячи, гимнастическая стенка.	28.11.	

Декабрь

39	1.Равновесие. Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через набивные мячи. 2.Прыжки на двух ногах между предметами, огибая их. 3.Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. 4.Перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки.	Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации. Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Мешочки с песком, набивные мячи, кегли, мячи.	02.12.	
40	Игровые упражнения: «Пройди - не задень», «Пас на ходу», Прыжки через короткую скакалку.	Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Кегли, мячи.	04.12.	
41	1.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки на поясе; на середине присесть, вынести руки вперед, пройти дальше; в конце скамейки сойти, не прыгая. 2.Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах.	Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации. Повторить упражнения с мячами и прыжками.	Гимнастическая скамейка, мячи, шнуры.	05.12.	

	3.Прыжки на правой и левой ноге вдоль шнура, продвигаясь вперед.				
42	1.Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед. 2.Эстафета с мячом «Передача мяча в колонне». 3.Ползание по скамейке на ладонях и коленях.	Упражнять детей в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Гимнастическая скамейка, мячи,	09.12.	
43	Игровые упражнения: «Пройди - не задень», «Пас на ходу», Прыжки через короткую скакалку.	Повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Кегли, мячи.	11.12.	
44	1.Прыжки на двух ногах между предметами; на правой и левой поочередно. 2.Прокатывание мяча между предметами. 3. Ползание под шнур правым и левым боком, не касаясь верха края шнура, группироваться в «комочек».	Совершенствовать прыжки на ногах между предметами; на двух ногах; на правой и левой поочередно; упражнять в прокатывание мяча между предметами и ползание под шнур.	Кегли, мячи, шнур.	12.12.	
45	1.Подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля его двумя руками. 2.Ползание по гимн. скамейке на животе, хват рук с боков. 3. Равновесие – ходьба по рейке гимн. скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову или на пояс.	Упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Гимнастическая скамейка, мячи.	16.12.	
46	Игровые упражнения: «Пройди – не урони», «Из кружка в кружок», «Стой».	Повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Кегли, обручи.	18.12.	
47	1.Перебрасывание мячей в парах. 2.Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами. 3.Прыжки со скамейки на мат.	Повторить перебрасывание мячей в парах; упражнять в ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами и совершенствовать прыжки со скамейки на мат.	Мячи, скамейка.	19.12.	
48	1.Лазанье по гимн. стенке с переходом на другой пролет, спуск вниз, не пропуская реек; лазанье по веревочной лестнице. 2.Равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени, руки за голову. 3.Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед.	Упражнять детей в лазанье по гимнастической стенке; по веревочной лестнице; Повторить равновесие и прыжки через короткую скакалку.	Гимнастическая стенка, веревочная лестница, гимнастическая скамейка, набивные мячи, скакалки.	23.12.	
49	Игровые упражнения: «Точный пас», «Кто дальше бросит?», «По дорожке проскользи». Катание на санках.	Разучить игровое упражнение «точный пас», развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. Соблюдать правила безопасного при катание на санках.	Клюшка, шайба, санки.	25.12.	
50	1.Лазанье по веревочной лестнице. 2.Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед.	Упражнять детей в лазанье по веревочной лестнице; повторить прыжки через короткую скакалку.	Веревочная лестница, скакалки.	26.12.	

Январь

51	1. Ходьба по рейке гимнастической скамейки с мешочком на голове, руки произвольно. 2. Прыжки через препятствия с энергичным взмахом рук. 3. Проведение мяча с одной стороны зала на другую.	Упражнения на равновесие при ходьбе по умеренной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	Гимнастическая скамейка, набивные мячи.	09.01.	
52	1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг хлопок перед собой и за спиной. 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 3. Прокатывание мяча между предметами, стараясь не задевать их.	В ходьбе соблюдать ритм в соответствии с передвижением и выполнением задания; повторить прыжки; упражнять в прокатывании мяча между предметами, стараясь не задевать их.	Гимнастическая скамейка, мячи, обручи.	13.01.	
53	Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит»; «Веселые воробышки»	Соблюдать правила безопасного передвижения на лыжах. Развивать ловкость и глазомер при метании.	Лыжи.	15.01.	
54	1. Прыжки в длину с места. 2. «Поймай мяч». 3. Ползание по прямой на четвереньках, подталкивая мяч впереди себя головой.	Упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Мячи.	16.01.	
55	1. Прыжки в длину с места. 2. Бросание мяча (малый и средний диаметр) о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши. 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.	Совершенствовать прыжки в длину с места. Повторить броски мяча и ползание по гимнастической скамейке.	Гимнастическая скамейка, мячи.	20.01.	
56	Игровые упражнения: «Хоккеисты» Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.	Разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; соблюдать правила поведения при катании на санках.	Шайбы, клюшки, санки.	22.01.	
57	1. Переброска мячей друг другу. 2. Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении, затем лазанье под шнур. 3. Равновесие – ходьба на носках, между предметами.	Упражнять детей в переброске мячей друг другу; в ползании и равновесии.	Мячи, кегли.	23.01.	
58	1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. 2. Равновесие – ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами, держась за руки. 3. Прыжки через короткую скакалку различным способом.	Упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	Гимнастическая скамейка, скакалки.	27.01.	
59	Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.	Соблюдать правила поведения при катании на санках.	Санки.	29.01.	
60	1. Ползание на четвереньках между предметами, после ползания, встать, потянуться и хлопнуть в ладоши над головой. 2. Ходьба по рейке гимнастической	Упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	Кегли, Гимнастическая скамейка, обручи.	30.01.	

	скамейки, руки за голову. 3.Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.				
--	--	--	--	--	--

Февраль

61	1.Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову. 2.Прыжки между предметами на правой и левой ноге. 3.Игровое упражнение с мячом.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания; повторить прыжки и упражнение с мячом.	Мячи, кегли, гимнастическая скамейка.	03.02.	
62	Ходьба на лыжах: поднимание на горку "лесенкой", "елочкой". Игровые упражнения: «Гонки санок», «Пас на клюшку».	Упражнять детей на лыжах: "лесенкой", "елочкой". Повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Шайба, клюшка, санки.	05.02	
63	1.Прыжки – подскоки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед. 2.Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди. 3.Лазание под дугу прямо и боком.	Разучить прыжки с подскоком (чередование с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч.	Мячи, дуга.	06.02	
64	1.Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге, используя энергичный взмах рук. 2.Ползание на ладонях и коленях между предметами. 3.Переброска мяча друг другу в парах.	Упражнять детей в прыжках на двух ногах и ползание на ладонях и коленях между предметами. Повторить переброску мяча друг другу в парах.	Кегли, мячи.	10.02.	
65	Упражнения на лыжах: боковые шаги вправо и влево. Ходьба по лыжне «змейкой» Игровые упражнения: «Найди свой цвет», «Не попадись»	Упражнять детей в ходьбе на лыжах: боковыми шагами вправо и влево. Повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	Кубики, лыжи, палки.	12.02.	
66	1.Лазание на гимнастическую стенку, с переходом на другой пролет. 2.Равновесие – ходьба парами по стоящим рядом параллельно гимнастическим скамейкам, держась за руки, свободная рука на поясе, голову и спину держать прямо. 3. «Попади в круг». Метание мешочков правой и левой рукой в обручи.	Упражнять в метании мешочков, повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, повторить лазание на гимнастическую стенку.	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком, гимнастическая стенка.	13.02.	
67	1. Лазание на гимнастическую стенку, с переходом на другой пролет. 2.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, попеременно правой и левой ногой. 3.Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой.	Упражнять в лазанье и в равновесие и метание мешочков в горизонтальную цель, повторить лазание на гимнастическую стенку.	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком, гимнастическая стенка.	17.02.	
68	Игровые упражнения: «Гонка санок», «Загони шайбу».	Повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Санки, клюшка, шайба.	19.02.	
69	1.Ползание на четвереньках между предметами, не задевая их. 2.Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг.	Упражнять в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Кегли, обручи, гимнастическая скамейка.	20.02.	

	3.Прыжки из обруча в обруч, без паузы, используя взмах рук.				
70	Ходьба на лыжах: попеременным двухшажным ходом (с палками). Игровые упражнения: «Точная подача», «Попрыгунчики»	Продолжить учить детей передвигаться по учебной лыжне.	Клюшка, шайба, палки.	26.02.	
71	1. Влезание по канату на доступную высоту (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками). 2.Пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.	Разучить в лазанье по канату; упражнять в прыжках на скакалке.	Канат, скакалки.	27.02.	

Март

72	1.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу – на середине разойтись таким образом, чтобы сохранить равновесие и не упасть со скамейки. 2.Прыжки – передвигаться прыжками на двух ногах вперед способом ноги врозь, ноги вместе. 3. Эстафета с мячом «Передача мяча в шеренге».	Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	Гимнастическая скамейка, мячи.	03.03.	
73	Игровые упражнения: «Лягушка на болоте», «Мяч о стенку».	Упражнять детей в беге.	Шнур, мячи.	05.03.	
74	1.Равновесие – ходьба в колонне по одному по гимн. скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной. 2.Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. 3.Эстафета с мячом.	Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить прыжки и эстафету с мячом.	Гимнастическая скамейка, мячи.	06.03.	
75	Игровые упражнения: Игра с бегом «Мы веселые ребята», «Охотники и утки», «Тихо – громко».	Упражнять детей в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Мячи.	12.03. среда	
76	1.Прыжки через шнуры, разложенные вдоль зала по двум сторонам. 2.Переброска мячей в парах. 3.Ползание на четвереньках по гимн. скамейке.	Упражнять детей в прыжках через шнуры; в переброска мячей и ползание на четвереньках по гимн. скамейке.	Гимн. скамейка, мячи, шнуры.	13.03.	
77	1.Метание мешочков в горизонтальную цель. 2.Ползание в прямом направлении на четвереньках. 3.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки свободно балансируют.	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком.	17.03.	
78	Игровые упражнения: «Пас ногой», «Ловкие зайчата» - на улице.	Повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Мячи, шнуры.	19.03.	
79	1.Метание мешочков в горизонтальную цель. 2.Ползание по гимн. скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени с мешочком на спине.	Совершенствовать метание мешочков в горизонтальную цель. Повторить ползание по гимнастической скамейке и ходьба между предметами	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком,	20.03.	

	3.Равновесие - ходьба между предметами «змейкой», с мешочком на голове.	«змейкой», с мешочком на голове.	кегли.		
80	1. Лазание на гимнастическую стенку; лазанье по веревочной лестнице. 2.Равновесие – ходьба по прямой с перешагиванием через набивные мячи, разложенные на расстоянии одного шага ребенка, попеременно правой и левой ногой, руки за голову. 3.Прыжки на правой и левой ноге между предметами.	Повторить упражнения на равновесие и прыжки, упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку, по веревочной лестнице.	Набивные мячи, кегли, гимнастическая стенка, веревочная лестница.	24.03.	
81	Игровые упражнения: «Салки – перебежки», «Передача мяча в колонне».	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и мячом.	Мячи.	26.03.	
82	1.Лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур. 2.Передача мяча – эстафета «Передача мяча в шеренге». 3.Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед.	Закрепить лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур и прыжки через короткую скакалку. Повторить игровое задание передача мяча в шеренге.	Шнуры, мячи, скакалки.	27.03.	
83	1.Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед. 2.Перебрасывание мяча через сетку двумя руками и ловля его после отскока от пола. 3.Ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Скакалка, шнур, мячи.	31.03.	

Апрель

84	Игровые упражнения: «Перешагни – не задень», «С кочки на кочку»	Повторить игровые задания с мячом и прыжками.	Мячи, обручи.	02.04	
85	1.Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове; на середине присесть, руки вынести вперед, подняться. Не уронив мешочек, и пройти дальше. 2.Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед. 3.Переброска мячей друг другу в парах.	Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; совершенствовать прыжки через короткую скакалку; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Гимнастическая стенка, мячи, мешочки с песком, скакалки.	03.04.	
86	1.Прыжки в длину с разбега. 2.Броски мяча друг другу в парах. 3.Ползание на четвереньках – «Кто быстрее до кубика».	Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Мячи, кубики.	07.04.	
87	Игровые упражнения: «Пас ногой», «Пингвины». Катание самоката: по прямой, по кругу.	Повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках. Соблюдать правила безопасного передвижения на самокатах.	Мячи, самокаты.	09.04.	
88	1.Прыжки в длину с разбега. 2.Эстафета с мячом «Передал – садись». 3.Лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не задевая шнур.	Упражнять детей в прыжки в длину с разбега и лазанье под шнур в группировке; повторить эстафету с мячом «Передал – садись».	Мячи, шнур.	10.04.	
89	1.Метание мешочков на дальность – «Кто дальше бросит». 2.Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с	Упражнять детей в метании мешочков на дальность, в ползании. В равновесии.	Гимнастическая стенка, мячи,	14.04.	

	мешочком на спине. 3. Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через предметы. 4. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.		мешочки с песком, кубики.		
90	Игровые упражнения: «Пройди - не задень», «Кто дальше прыгнет», «Пас ногой». Катание самоката: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью.	Упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. Соблюдать правила безопасного передвижения на самокатах.	Кегли, мячи, самокаты.	16.04.	
91	1. Метание мешочков на дальность. 2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами. 3. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед, назад, скрещено.	Совершенствовать метание мешочков на дальность и прыжки через короткую скакалку. Повторить ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами.	Мешочки с песком, скакалки.	17.04.	
92	1. Бросание мяча в шеренгах. 2. Прыжки в длину с разбега. 3. Равновесие – ходьба на носках между предметами с мешочком на голове.	Повторить упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	Мячи, кегли.	21.04.	
93	Игровое упражнение: «Передача мяча в колонне», Подвижная игра «Лягушки в болоте». «Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит».	Повторить игровые задания в прыжках, с мячом. Формировать умение играть в городки.	Мячи, биты.	23.04	
049 4	1. Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно. 2. Переброска мячей друг другу в парах. 3. Игровое упражнение с бегом «Догони пару».	Упражнять в прыжках через шнуры на правой и левой ноге попеременно. Развивать ловкость в заданиях с мячом. Развивать быстроту и сноровку в игровом упражнении с бегом «Догони пару».	Шнур, мячи.	24.04.	
95	1. Выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту. 2. Прыжки через короткую скакалку.	Упражнять в лазанье по канату; упражнять в прыжках на скакалке.	Канат, скакалка.	28.04	
96	«Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит».	Формировать умение играть в городки.	Биты.	30.04	

Май

97	1. Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине скамьи разойтись, помогая друг другу; затем продолжить ходьбу по скамейке, сойти с нее в конце, не прыгая.	Упражнять детей в равновесии, в прыжках, совершенствовать броски мяча. Учить подбрасывать и	Гимнастическая скамейка, мячи. Ракетки и	05.05.	
----	---	--	---	--------	--

	<p>2.Броски мяча верх одной рукой и ловля его двумя руками, стараясь не прижимать мяч к груди.</p> <p>3.Прыжки на двух ногах между предметами.</p> <p>4. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом</p>	<p>ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p>	<p>мячи для тенниса.</p>		
98	<p>Игровые упражнения: «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч», «Пас друг другу».</p> <p>Катание самоката: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево.</p>	<p>Повторить упражнения с мячом, в прыжках. Соблюдать правила безопасного передвижения на самокатах.</p>	<p>Обручи, мячи, самокаты.</p>	07.05.	
99	<p>1.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, передав мяч перед собой и за спиной на каждый шаг.</p> <p>2.Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед.</p> <p>3.Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока, с дополнительным заданием.</p> <p>4. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом</p>	<p>Повторить упражнения в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стену.</p> <p>Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p>	<p>Гимнастическая скамейка, мячи. Ракетки и мячи для тенниса.</p>	08.05.	
100	<p>1.Прыжки в длину с места.</p> <p>2.Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом.</p> <p>3.Пролезание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола и не касаясь верхнего края обруча.</p>	<p>Упражнять детей в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.</p>	<p>Мячи, обручи.</p>	12.05.	
101	<p>Игровые упражнения: «Мяч водящему», «Кто скорее до кегли»</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом.</p>	<p>Повторить задания с мячом и прыжками. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p>	<p>Мячи, кегли, ракетки.</p>	14.05.	
102	<p>1.Прыжки в длину с разбега.</p> <p>2.Метание мешочков в вертикальную цель.</p> <p>3.Равновесие – ходьба между предметами с мешочком на голове.</p> <p>4. Влезание по канату на доступную высоту.</p>	<p>Упражнять детей в отталкивание и приземление на полусогнутые ноги. Повторить метание мешочков и ходьбу между предметами с мешочком на голове.</p>	<p>Мешочки с песком, кегли. Канат.</p>	15.05.	
103	<p>1.Метание мешочков на дальность.</p> <p>2.Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к другой, руки за голову.</p> <p>3.Ползание по гимн. скамейке на четвереньках.</p>	<p>Упражнять детей в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.</p>	<p>Мешочки с песком, гимнастическая скамейка.</p>	19.05.	
104	<p>Игровые упражнения «Кто быстрее», «Пас ногой», «Кто выше прыгнет»</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с</p>	<p>Упражнять в задании с мячом. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о</p>	<p>Мячи, ракетки.</p>	21.05.	

	ракеткой и мячом	стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.			
105	1.Метание мешочков на дальность правой и левой рукой. 2.Лазанье под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке. 3.Равновесие – ходьба между предметами на носках с мешочком на голове.	Упражнять детей в метании мешочков на дальность; в лазанье под шнур прямо и боком; повторить ходьбу между предметами на носках с мешочком на голове.	Мешочки с песком, шнур, кегли.	22.05.	
106	1.Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. 2.Прыжки между предметами на правой и левой ноге. 3.Равновесие – ходьба с перешагиванием через предметы, боком приставным шагом, с мешочком на голове.	Повторить ползание по гимнастической скамейке и ходьбу с перешагиванием через предметы, боком приставным шагом, с мешочком на голове. Закрепить прыжки между предметами на правой и левой ноге.	Гимнастическая скамейка, кегли, кубики.	26.05	
107	Игровое упражнение: «Пас на ходу»; «Брось и поймай»; Прыжки через короткую скакалку. «Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит».	Развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении.	Мячи, скакалки, биты.	28.05.	
108	1.Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной. 2.Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперед. 3.Переброска мячей в шеренгах (стр.81).	Повторить упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Гимнастическая стенка, мячи, шнуры.	29.05.	

5.Методическое обеспечение

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание *Методические пособия*

К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Формирование основ безопасности *Методические пособия*

Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Игровая деятельность

Методические пособия

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет).

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Методические пособия

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

В е р а к с а Н. Е., Г а л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

К р а ш е н и н н и к о в Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия из серии «Рассказы по картинкам»: «Великая отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества», «День Победы».

Наглядно-дидактическое пособие из серии «Мир в картинках» «Космос».

Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки»

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Г е р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Маханева М.Д. Обучение грамоте детей 5 – 7 лет.

Колесникова Е.В. От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте, 2019г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).

К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет).

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Сборник подвижных игр / Автор -сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта».

Экологическое воспитание в детском саду.

Авторская программа Николаевой С. Н.

ФГОС Парциальная программа «Юный эколог» 3-7 лет

ФГОС Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной группе детского сада (6-7 лет)

Плакаты:

- Где в природе есть вода
- Зачем люди ходят в лес
- Кому нужны деревья в лесу
- Пищевые цепочки
- Зачем пилят деревья
- Как лесник заботится о лесе
- Лес - многоэтажный дом
- Этого не следует делать в лесу